انَّ هٰذَهُ تَذُكِرَ قَفَمَنْ شَاءُ اتَّخَذَالْي رَبِّهُ سَبِيْلاً (الآية) أَذْكُرُ وَامْحَاسِنَ مَو تَاكُم وَكُفُواعَنْ مَسَاوِيْهِم (تَرَيْدُي جَ:١٩٠١)



یادیں اور کچھ ہدایتیں

الحمد للداس كتاب ميس ريحانة الهند ، محدث العصر، امير المؤمنين في الحديث رئيس الاتقياء حضرت اقدس مولا ناحمد يونس صاحب جو نيوري ششيخ الحديث جامعه مظاهر علوم كي ولا دت سے ليكر وفات تك كے حالات مختصراً جامع انداز ميس پيسشس جيں۔

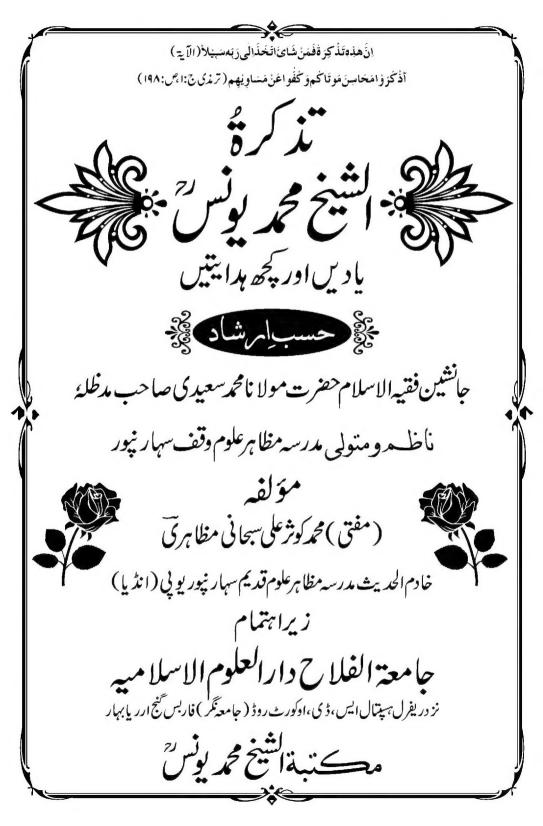
مؤلفه

(مفتی)محد کوژعلی سجانی مظاہری

خادم الحديث مدرسة مظاهر علوم قديم سبار نيوريو يي (انذيا)

قريماً همك م جامعة الفلاح دارالعسلوم الاسلاميه مزديزل بينال دين وي وي ويرد و دور بارزش وري آدر إبار

مڪئية الشيخ محمد يونس ا



تفصيلات

جمله حقوق تجق ناشر محفوظ ہیں۔

نام كتاب تذكرةُ الشيخ محمد يونس جو نپوريٌ
نام <i>مصنف</i> مفتی محمد کورش علی سبحانی
صفحات
تعداد
س اشاعت الشاعت في تقعده ١٣٣٨ هـ - الست الماياء
كمپيوٹر كتابت الحرم كمپيوٹر سہار نپور
طباعت جيد پرليس بليماران د بلي- ۲
ناشر كتنبي في المسلم المنتبي المسلم على المسلم على المسلم
<u> </u>
مفتى محمد كوثر على سبحانى حجره نز ددارالحديث دارالطلبه قديم مظاهر علوم چلكانه رود
سهار نپوريو پي انڈيامو بائل وو ہالس 0 چې نېم ر0 4 0 5 9 8 8 - 1 9 +
جامعة الفلاح دارالعلوم الاسلاميبر
جامعة الفلاح دارالعلوم الاسلاميه نز دريفرل سپټال ايس، ڈی،اوکورٹ روڈ (جامعه گر) فاربس گنج ارريا بهارانڈيا

فهرست مضامين

کہاں	مضمون	شار
7	كلمات تبريك: حضرت مولانا پيرطلحه صاحب جانشين حضرت شيخ مُّ	1
٨	كلمات تقذيم :حفرت مولانامحم سعيدي صاحب ناظم مظاهر علوم (وقف)	۲
11	كلمات يحسين: حضرت مولا ناعبدالرشيدصا حب متالا مدظله	٣
11	عرض حال	4
۲۱	نام ونسب	۵
۲۱	ولادت بإسعات	7
۲۱	تعليم	4
۲۳	دورهٔ حدیث شریف کے شرکاء	٨
44	فنون میں داخلہ	9
44	مدرسه مظا ہرعلوم کی مسند تدریس پر	1+
414	شخ الحديث كے منصب پر	11
۲٦	بیعت وسلوک	1
74	منامی بشارت	11
12	خصوصی بیعت	10
14	صفات خلقيه (خصائل شيخ رحمة الله عليه)	10

19	حفرت شیخ کے چہرہ پر بھی پسینہیں آتا تھا	17
19	هارے حضرت شیخ رحمة الله علیه کالباس	14
۳+	عمامه	1/
۳۱	ہمارے حضرت شیخ کےمحاس و کمالات	
٣٣	وارالعلوم ومظا ہرعلوم کےمشائخ کے تابناک ادوار	r +
٣٦	ہمارے حضرت شخ جو نپوری کاعلمی ذوق	۲۱
٣٩	ہمارے حضرت شیخ رحمۃ اللہ علیہ کاعلمی مقام	77
۲۳	ہمارے حضرت شیخی کی اسماءر جال فن جرح وتعدیل میں مہارت	۲۳
గద	ہمارے حفرت شخ جو نپوری کا درس حدیث	414
۵٠	ہمارے حضرت شیخی کے چند درسی صفات	20
۵۸	اظهارحقيقت	
۵۹	ہمارے حضرت شیخ مع کا فقہی رجحان	
4+	بهار بے حضرت شیخ رحمة الله علیه کی تصنیفات	
414	جارے حضرت شیخ جو نپوری کاعشق رسول صلی الله علیه وسلم	19
72	ہمارے حضرت نیٹنج کی مہمان نوازی	
۸۲	ہمارے حضرت شیخ کا درود نبی ہے محبت اور لگاؤ	۳۱
41	ہمارے حضرت شخ جو نپوریؓ کے کشف وکرامات	
۷۳	ہمارے حضرت شیخ جو نپوری کی مجلس	
24	هارے حضرت شیخ رحمة الله عليه كا زېدوتو كل	٣١٢

۷۸	ہارے حضرت شیخ رحمۃ اللہ علیہ نے شادی کیوں نہیں کی	20
ΔI	هارے حضرت شیخ جو نپورگ کی کچھ یادیں اور کچھ ہدایتیں	٣٦
۸۱	مظا ہرعلوم سہار نپور حاضری کا شوق	
۸۳	حضرت فيخ جونپوري رحمة الله عليه سے بيعت	
۸۳	حضرت فينح جو نپوري رحمة الله عليه كي دُانٺ دُپٺ	٣9
۸۵	حضرت فينحث كازمانة طالب علمي مين احقر كوامام بخاري كهنا	14
۲۸	مظاہرعلوم سہار نپور کے زمانہ تدریس میں حضرت کی بردی ناراضگی	۲۱
۸۸	انظامیہ ہے اختلاف نہ کرنے کی تاکید	4
۸۸	سہار نپور میں گھرینانے کا حکم	
۸۸	مظا ہرعلوم میں جےرہنے کی تا کید	ماما
۸۹	تعلقات برمهانے سے حفرت کی سخت نفرت	<u>۳۵</u>
9+	ہمارے حضرت شیخ رحمۃ اللہ علیہ کی تو جہات	٣٦
9+	حضرت فينخ رحمة الله عليه كااندازتربيت	14
95	تم کومیری طرف سے اجازت ہے	2
92	ہمارے حضرت شیخ رحمۃ اللہ علیہ مجموعۃ الامراض تھے	4
۹۷	احقر کی حضرت شیخ ہے آخری ملاقات اور جمبئی کا سفر	۵٠
1+1	ہارے حضرت بھیجی کے مرض الوفات اور رحلت کی تفصیل	۵۱
111	الصال ثواب وتعزيتي	
IIM	آه پونس هردل عزیز	٥٣
110	تاریخی قطعات	۵۳

كلمات تبريك

جانشين حضرت شيخ الحديث

پیرطریقت حضرت اقدس مولاناالحاج محمط طحیصا حب کاندهلوی دامت بر کاتهم بیم الله الرحمٰن الرحیم

الحمد للله الـذي خـلـق الـمـوت والـحيات لنبلوكم ايكم احسن عملًاوالصلوة والسلام علىٰ النبي المصطفى! امابعد

دارالعلوم دیوبند اور مظاہر علوم سہار نپور کو پورے عالم میں جوشہرت و برتری عاصل ہے اس کی اصل یہاں کے لاکق و فاکق فضلاء کی علمی و تبلیغی، فکری، خانقاہی، تحقیقی و تخلیقی اور دیگر ہمہ جہتی دینی خدمات میں قائدانہ و مربیانہ کردارادا کرنا ہے اور ان افرادسازی میں یہاں کے ماہر فن اساتذہ کی فکر مندی اور روحانی شخصیات کی تربیت کو بڑا و خل ہے خاص کر جامعہ مظاہر علوم سہار نپور کو جو تفوق و برتری حاصل ہے وہ حدیث پاک عالم اللہ میں یہاں کے محدثین کی انفرادی اور خصوصی طور سے حدیث شریف کی ہر پہلو سے خدمت انجام دینا ہے حدیث پاک کی شروح و حواثی اور اسکی شریف کی ہر پہلو سے خدمت انجام دینا ہے حدیث پاک کی شروح و حواثی اور اسکی تحقیقات کی تہہ تک پنچنا مظاہر علوم کی شان ہے۔ اس کے لئے یہاں کے مشاکخ اپنے تیار کرتے رہے ہیں... الجمد للہ ہر زمانے میں محدثین و محقین کا سلسلہ یہاں رہا اور تیار کرتے رہے ہیں... الجمد للہ ہر زمانے میں محدثین و محقین کا سلسلہ یہاں رہا اور تیان اللہ آئندہ بھی رہیا جواکا ہر واسلاف کی بالند رہے نمائندگی کرتے رہیں گے۔ وینا نیجہ مظاہر علوم کی انہیں سلسلۃ الذہب کی ایک کڑی ہمار ہے جوب، جان جگر

اورروحانی بھائی محدث کبیر حضرت مولا نامجمہ یونس صاحب جو نپوریؒ تھے جن کو ہمارے مشاکنخ مظاہر علوم خصوصاً حضرت والدمحترم قطب الاقطاب حضرت شیخ نور اللہ مرقدہ فی نے اونی ذرہ سے شمس تاباں بنایا تھا جن کا دنیا سے رخصت ہوجانا صرف مظاہر علوم کا نقصان نہیں بلکہ پورے عالم میں علم حدیث کا خسارہ ہے ہم بے بسوں کے لئے دعا کے علاوہ کچھ نہیں ہے لہذا ہم سب دعا کریں کہ اللہ تعالی حضرت شیخ مولانا محمہ یونس مصاحب ہے علاوہ کے درجات بلند فرمائے اور ہمارے اس ادارہ مظاہر علوم کواس کا نعم البدل عطا فرمائے۔

حضرت مولانا کے شاگر دومستر شدمفتی محمد کو رعلی سبحانی نے بطور خراج عقیدت کے آپ کی سوانح اور تذکرہ اس کتاب میں جمع کیا ہے اور بہت جلد مخضر، قدرے مفصل مگر پراثر اور جامع حالات تحریر کئے ہیں گویا سمندر کو کوزے میں بند کر دیا ہے اور مزید مفصل سوانح عمری لکھنے کا ارادہ ہے ان کے ذمہ بھی چونکہ مظاہر علوم وقف میں حدیث پاک کا سبق ہے اس لئے اپنے شخ سے ان کو گھنے کا حوالی کے ایک کا سبق ہے ان کو لکھنے کا حق بھی ہے۔

میری دلی دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ موصوف کوصحت و عافیت کے ساتھ لمبی عمر عطا فرمائے اور ہرکام میں اخلاص عطا فرمائے نیز اس رسالہ کے فیض کوعام و تام فرمائے اورخلق خدا کوحضرت شیخ محمد یونس صاحب کی اتباع کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین فقط والسلام

(حضرت مولانا)محمطلحه کاندهلوی (صاحب)

كلمات تقذيم

جانشین فقیه الاسلام حضرت اقدس مولانا محدسعیدی صاحب مدظلهٔ ناظم ومتولی مدرسه مظاهر علوم وقف سهار نپور بسم الله الرحمن الرحیم

الحمد للله الذي علم بالقلم ،علَّم الانسان مالم يعلم ،والصَّلُوة والسلام على رسوله الأكرم وعلى آله وصحبه ومن تبعه من الأمم . وبعد! اسلام دین فطرت ہےاس کی شاندار تعلیمات وہدایات اور روشن نقوش نے ہر دور میں مردہ قلوب کوزندگی اور ژولیدہ افکارکو تابندگی عطا کی ہے۔انبیاء کرام کی داعیا نہ صفات ، صحابہ کرام کے شاندار کارنا ہے اور اکا براہل اللہ کی قابل رشک زندگیاں ہر دور میں اسلام كى ابديت اورمركزيت يرمبرتصديق شبت كرتى ربى بين _ارشاد بارى دهو الذى بعث في الاميين رسولا منهم يتلوا عليهم آياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة وان كانوامن قبل لفي ضلال مبين" ميںالله تعالی نے ناخواندہ اورتہذیب وشرافت سے محروم اقوام وملل کیلئے اپنے انبیاء ورسل اس غرض سے بھیج، انہیں کتابیں دیں، صحیفے دیے، احادیث قدسیہ سے مالا مال کیا اور اخیر میں اپنے محبوب کوقر آن کریم جبیباصحیفهٔ مدایت اوروثیقهٔ سعادت دینے کے ساتھ ان کی امت کو' خیر امت 'کاامتیاز بخشا اورمعاً ان کے ذمہ ایک فرض منصبی کی بھیل بھی عائد فرمادی ، اخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون باللهـ حضرت سفیان بن عیدید الرشاو ب عند ذکر الصالحین تنول الوحمة که صالحین کے تذکرے پر رحت الہی کا نزول اوراس کی رضا کاشمول ہوتا ہے۔اس وجہ سے ملت اسلامیہ کے بہت سے جیالوں نے قرطاس وقلم کے ذریعہ انبیاء کرام کی تاریخ، نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت، پاک باز بیبیوں کے تذکر ہے، صحابہ کرام کے حالات ، تابعین کے قصے ،اولیاء واتقیاء کی حکایات اوران تمام قدسی نفوس ہستیوں کے دلآویز اقوال کو کتابی شکل میں یکجاومرتب کرنے کی کامیاب کوششیں کی ہیں اوران شاءاللہ میسلہ تا قیام قیامت جاری رہیگا۔

ریحانة الهند محدث العصر حضرت شیخ مولانا محمد یونس صاحب رحمة الله علیه بلاشبه

آیة من آیات الله اوراس دور میس امیر المومنین فی المحدیث تھے۔ان کاسانح ارتحال امت کے لئے بڑا خیارہ اورنا قابل تلافی نقصان ہے گریہ بھی حقیقت ہے کہ

حق تعالی شانہ کا فیصلہ اپنی جگہ ائل ہے،اذا جاء اجلهم فلا یستأخرون ساعة ولا یست قدمون ،ارشادر بانی ہے جس پرہم سب کا ایمان ہے، وہی پاک ذات حضرت کابدل بلک نعم البدل پیدا کرنے پر پوری طرح قادر ہے،اس لئے ہمیں یقین ہے ان شاء الله امت میں ان جیسے بیش قیمت افراد پھر پیدا ہوں گے جوحدیث پاک کی خدمت،اس کے تحفظ ،غلوکر نیوالوں کی تحریف اور باطل پرستوں کے انتحال کی نفی کی خدمت،اس کے تحفظ ،غلوکر نیوالوں کی تحریف اور باطل پرستوں کے انتحال کی نفی کا کارنامہ قیامت تک انجام دیتے رہیں گے اورارشاد نبوکی ینفون عنه تحریف کا کارنامہ قیامت تک المبطلین کا حضرت شخ علیہ الرحمہ کی طرح مصداق بنتے رہیں الفالین و انتحال المبطلین کا حضرت شخ علیہ الرحمہ کی طرح مصداق بنتے رہیں گے۔لعل الله یحدث بعد ذلک امراً۔

حضرت رحمة الله عليه كے وصال كے بعد ارشاد نبوى اذكرو المحساسة موتاكم بيمل پيرا ہوتے ہوئے ان كى پاكيزہ حيات اور زندگى كے تابندہ نقوش محفوظ كرنے كے لئے مختلف الجہات كوششيں اور مساعی الحمد لله جاری وساری ہیں جن میں مظاہر علوم وقف كاخصوصی شارہ ' شيخ الحدیث نمبر'' ایک وقع دستاویز ہوگا جو بہت جلد

منظرعام برآ ر ہاہے۔

پیش نظر کتا بچہ ' تذکرۃ الشخ محمہ یونس یادیں اور پچھ ہدایتیں ' ان کے تمیذرشید جناب مولانا محمہ کوشر علی سجانی کی کاوش و قربانی ہے جوان پر انعام باری اور فضل ربانی ہے ، یہ مجموعہ ان شاء اللہ حضرت کی حیات کے مختلف گوشوں پر حاوی فیوش بر دانی ہے ، اس کتاب کومفتی صاحب میرے مشورہ سے مرتب کر کے فوری طور سے طباعت کرا رہے ہیں اور مفصل سوانح عمری ان کی زیرتا لیف ہے۔

امید ہے کہ حضرت کے معتقدین ومتوسلین اور تلافدہ کے لئے ایک بہترین تحفہ اور تلافدہ کے لئے ایک بہترین تحفہ اور قیتی سوغات ثابت ہوگا، میں موصوف کواس کاوش ومحنت پر صمیم قلب مبارک باو پیش کرتا ہوں اور دعا گوہوں کہ اللہ تعالی مؤلف ومؤلّف دونوں کوشرف قبول سے نوازے اور مزید خدمات وخیرات کی توفیق ارزانی فرمائے۔و ما ذلک علی الله بعزیز۔

آمین امین لا أرضی بواحدة حتی أضیف الیه ألف آمینا العب العب (مولانامحمدسعی ناظم ومتولی مدرسه مظاهر علوم (وقف) سهار نپور ۳۲۸ دی کاسمه تعالی باسمه تعالی باسمه تعالی باسمه تعالی ا

كلمات شخسين

مكارم الاخلاق حضرت اقدس جناب مولا ناعبد الرشيد صاحب متالا مدظلهٔ مهتم واستاذ حديث جامعه معهد الرشيد چياڻا (زامبيا)

الحمد لله اولاً حمداً كثيراً متولياً و ان كان يتصاء ل دون حق حلاله حمدالحامدين و اصلى و اسلم على رسله ثانياً صلوةً نستعرق مع سيد البشر سائر المرسلين! امابعدقال الله عز و حل "كل من عليها فان و يبقى وجه ربك ذوالحلال والاكرام" (الآية)

واضح ہوکہ''صاحب کلمات خسین' قطب الا قطاب بڑے حضرت بین کا عمولی کے خادم وکا تب خاص، مجبوب ومنظور نظر بلکہ معثوق، خلیفہ مجاز حضرت اقدس مولانا عبدالرجیم صاحب متالاً کے صاحب زادے اور جانشیں ہیں، جس طرح اننے والد بزرگوارکو بڑے حضرت بین محبت وعشق کے درجے میں چاہجے تے ای طرح ہمارے بین جو نیوری بھی انکے لائق فرزند مولانا عبدالرشید صاحب سے حبت کرتے ہیں (سبحانی) نے حضرت بین جو نیوری کواس قدر محبت کی عبدالرشید صاحب سے حبت کرتے ہیں استحان کی انتہ وغیرہ سب کھلاتے اور ہر چیزی سے کرتے ہیں و میں بی تعلق و محبت قائم فرمائے۔ آئین فیڈ استحان و متوسلین کو ہزار دیک ہوتا تھا اللہ آخرت میں ہی بی تعلق و محبت قائم فرمائے۔ آئین فیڈ محمد کو شامی سیانی

اس فانی کا ئنات کا کیا کہنا، فنااس کی تقدیر ہے اور فراق اسکی قسمت، کیکن بعض لوگوں کی موت سے ان کی ہر چیز مرمث جاتی ہے بالکل نیست و نابود ہوجاتی ہے کہ کچھ دنوں کے بعدان کا نام تک بھی کھودیا جاتا ہے اور لوگ ان سے نا آشنا ہوجاتے ہیں اور بعض متبرک ہستیوں پر بھی ملک الموت کا تسلط ہوتا ہے اور انہیں موت کی کڑ واہٹ کا تخل کرنا پڑتا ہے کیکن اس طرح کہ جسم خاکی پر دہ خاک کی نذر اور زیر

زمیں مدفون ہوجاتا ہے باتی ان کی ساری چیزیں زندہ وجاویداور مسکراتی نظر آتی ہیں اور جو بلکہ ان کی بعض صفات جوزندگی میں مخفی رہتی ہیں وہ بھی نموداراورا بھر پر تی ہیں اور جو ناواقف ہوتا ہے وہ بھی واقف کار ہوجاتا ہے ہمارے مرشد و مربی ، مشفق و محس شخ العرب والعجم نوراللہ مرقدۂ کے ساتھ بھی کچھ ایسا ہی معاملہ در پیش ہوا کہ ارتحال الی دارالا بدکی خبر پوری دنیا میں بجل کی چمک بن کر اس طرح بھیل گئی اور لوگوں کے کا نوں کو اس طرح دستک دی کہ جو حضرت سے نا آشنا تھا وہ آشنا ہو گیا اور بہ غرض زیارت حضرت سہار نپور کارخ کر لیا اور مظاہر کے گردو پیش ہی نہیں بلکہ سہار نپور کے اطراف وجوانب میں دیوانوں کا اس قدر جم غفیرتھا کہ تا حدثگاہ خبین ، مجنونہ کیفیت میں ٹوٹ برسے در علی اور عوام الناس کا مجمع نہیں دیکھا تھا۔

بندہ حضرت اقدس چیاجان (حضرت مولانا یوسف صاحب مظلہ) کے مشور سے انیسویں تاریخ رمضان کوا ہے مرشدوم بی حضرت شیخ آگر مضان کوا ہے مرشدوم بی حضرت شیخ آگر مضان کوا ہے مرسلا ومرسلی موتے کہ اس کوالفاظ میں ڈھال نہیں سکتا اور میر بے خوردونوش اور رئی ہن پر اسقد رتوجہ مبذول فرماتے اور اتن اہمیت کے ساتھ فکر کرتے کہ بندہ ندامت سے چور چور ہوجا تا یا اللہ میں تو اپنی اصلاحِ نفس کے لئے حضرت شیخ آگی خدمت میں حاضر ہوا تھا کہ اس ناچیز کو مار پڑے مگر یہاں تو معاملہ ہی برعکس نظر آتا ہے ایک مرتبہ اس رمضان المبارک میں ہمارے حضرت شیخ آگے خادم یعنی ہاشم بھائی وضو کر ارہے شیچ میں بھی اس میں شریک ہوگیا تو حضرت نے ایک ایک مرتبہ وضواور جمعہ کے مسل کر انے اور استخاء وغیرہ انکوشامل کر لیا کروا سکے بعد سے ہر مرتبہ وضواور جمعہ کے مسل کر انے اور استخاء وغیرہ انکوشامل کر لیا کروا سکے بعد سے ہر مرتبہ وضواور جمعہ کے مسل کر انے اور استخاء وغیرہ خدمت کی سعادت حاصل ہوئی۔

اس طرح العندة على بنده نے حضرت شیخ آکوا ہے جامعہ میں ختم بخاری شریف کی دعوت پیش کی تو ضعف و نقابت اور مختلف الا مراض سے مرکب ہونے کے باوجود قطب الا قطاب حضرت شیخ نور اللہ مرقد ہ کی نسبت کا لحاظ فر ماتے ہوئے حضرت اقد س ابا جان نور اللہ مرقد ہ کی محبت میں حضرت شیخ آتیار ہوگئے بلکہ بار بارا پے متعلقین میں اس کا تذکرہ فرماتے کہ مجھے زامبیا (حضرت مولا ناعبد الرحیم صاحب متالاً) کے مدرسے میں ضرور حاضر ہونا ہے بہاں تک کہ جب مدینہ منورہ پہو نچ تو وہاں بھی حضرت مولا ناتقی الدین صاحب ندوی مدظلہ اور حضرت مولا نا اساعیل بدات آکے سامنے اسکا تذکرہ کرتے ہوئے فرمایا کہ میں زامبیا کے مدرسے میں ضرور حاضری دینی ہے اور الجمد للہ حضرت تشریف بھی لائے اور ختم بخاری کے جلسہ میں دورانِ درس بھی فرمایا کہ میں بڑا افریقہ تشریف بھی لائے اور ختم بخاری کے جلسہ میں دورانِ درس بھی فرمایا کہ میں بڑا افریقہ (ساؤتھ افریقہ) جانے والا تھا پھراس بچے (عبد الرشید) کا فون آیا اور پہنیں کس کس سے جھگڑ اکیا اس کی محبت کی وجہ سے یہاں آیا ہوں دراصل اس میں میرا پچھیمیں بلکہ ہمارے برے حضرت کے اطاف وعنایات حاصل ہوئیں ورنہ میں دراس تھرات کے اطاف وعنایات حاصل ہوئیں ورنہ حضرت کے اطاف وعنایات حاصل ہوئیں ورنہ

کہاں میں اور کہاں ہے کلہت گل نسیم صبح تیری مہریانی

خیراخیرعشرہ حضرت کے ساتھ گذار کرعید بھی حضرت شیخ کے ساتھ ہی منائی اور عید کے فوراً بعدد ہلی آیا بھروہاں سے ممبئی پہنچا اور بغرضِ علاج ۱۲ شوال تک یہیں مقیم رہا، اسی رات بندہ کا زامبیا واپسی کا کلٹ تھا اسی تیاری میں مشغول تھا کہ ہمارے میز بان عرفان بھائی قاضی ممبئی کے ذریعہ بینا گہاں اور مایوس کن خبر آگئ بیخبر دل و د ماغ پر بجل بن کرگری اور اپنے آپ کو سنجال نہیں پایا حواس باختہ رہ گیا بہ مشکل انا للہ وانا الیہ راجعون پڑھا اور بذریعہ ہوائی جہاز مبئی سے دبلی اور دہلی سے بذریعہ کارسہار نپور ہو نچ

گے اور الحمد للہ! شرکتِ تدفین کی سعادت بھی حاصل ہوگئی تقریباً چھروز سہار نپور میں گزارے ہرروز ملک و بیرون سے لوگوں کی آمدرفت جاری رہی لوگ تعزیت پیش کرتے رہے اور مرقد مبارک پر حاضر ہوکرایصال تو اب کرے م زدہ لوٹے رہے۔ آساں تیری لحد پر شبنم افشانی کرے سبز ہُ نو رستہ اس گھرکی نگہبانی کرے سبز ہُ نو رستہ اس گھرکی نگہبانی کرے

بہر کیف لکھنے کو تو بہت ساری با تیں ہیں لیکن حضرت مفتی صاحب کتاب کی طباعت واشاعت کے لئے بیتاب ہیں اس لئے یہ مختصر حالات و تا کڑات جلد بازی میں لکھ دئے گئے ہیں حضرت مفتی صاحب اور قارئین سے وعدہ ہے کہ ان شاء اللہ مستقل سوانح میں (جس کا ارادہ مفتی صاحب نے کرلیا ہے) ضرور تفصیلی طور سے حضرت کی اس ناکارہ پرعنایات والطاف کی جھلکیاں اور حضرت ابا جان سے آپ کے عشق و محبت کے واقعات اور دونوں ہزرگوں کے ماہین مخلصانہ تعلقات کو قید تحریر لاکر شامل کتاب کرونگا۔

ہم اور ہمارے جامعہ کے تمام اراکین وطلباء حضرت مفتی سجانی صاحب مدظلہ کو مبارک بادپیش کرتے ہیں کہ انہوں نے استحقیل وقت میں ہمارے حضرت شخ آگی مبارک بادپیش کرتے ہیں کہ انہوں نے استحقیل وقت میں ہمارے حضرت شخ آگی کا دت سے لیکر وفات تک کے خاص اور اہم واقعات مثلاً خصائل وعادات ،محاس و کمالات ،علمی رفعتیں ، درس حدیث کی شان اور اس کی صفات وغیر ہ کو بہت ہی جامع اور بلیغ انداز میں جمع فر مایا ہے اور بیساری چیزیں تملق ومبالغہ پر ہمیٰ نہیں عین حقیقت ہیں ، بلکہ بندہ کی ناقص رائے میں مفتی صاحب نے جن صفات وخصوصیات کا تذکرہ کیا ہے وہ سب کم ہیں ہمارے حضرت شخ آت تو اس سے بھی عالی مقام ، بالاتر اور بلندتر سے اس کے بعد حضرت شخ کی یادیں اور پچھ سے اس کے بعد حضرت شخ کی یادیں اور پچھ ہم ایسیں 'کاعنوان قائم کر کے بردا اہم قیمتی ، تر بیتی نسخ تحریر فرمایا ہے کہ ایک مرید کوا پی

شخ اور مرشد کے ساتھ کس طرح مصاحبت و ملازمت کرنی چاہئے بہر حال مفتی صاحب ہمارے حفرت شخ سے پچھیں سال سے منازل سلوک طے کرتے آرہ ہیں ان کی تحریر سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت شخ سے بردی فکراورا ہمیت کیماتھ تلخ انداز احتیار فرما کر ان کی اصلاح فرمائی ہے اس طرح شفقت و محبت اور توجہات کے ذریعے روحانی مقوی غذائیں بھی فراہم کی ہیں اور تربیت فرما کر ان کوخلافت و اجازت سے بھی سرفراز فرمایا ہے اسکا علم سب سے پہلے بندہ ہی کو ہواتھا اللہ مبارک کرے ،ان کے اور دیگر متوسلین کے ذریعے حضرت شخ سے کا فیضان جاری وساری فرمائے۔ آئین

بس اخیر میں دعاہے کہ اللہ تعالیٰ اس کتاب کوزیا دہ سے زیادہ مفیداور فیض رساں ثابت کرے اور ہم لوگوں کے لئے ذخیر ہُ آخرت بنائے اور ہمارے حضرت پینے '' کو کروٹ کروٹ سکون مرحمت فرمائے۔آمین

بندة ناكاره عبدالرشيدمتالا

خادم معهدالرشيدزامبيا

عرضِ حال

الحمدالله نحمدة ونستعينه و نستغفرة و نومن به و نتوكل عليه و نعوذ بالله من شرور انفسنا و من سيآت اعمالنا من يهده الله فلا مضل له و من يضلله فلا هاديه له و نشهد الا اله الا الله وحده لا شريك له و شهد ان سيدنا و مولانا و شفيعنا محمداً عبدة و رسوله! اما بعد

بندہ حقیر سرا پاتف میں بیٹھ کر جامع الفطائل والفواضل العلمیہ شخصیات اور روح پرور
کل طلباءی صف میں بیٹھ کر جامع الفطائل والفواضل العلمیہ شخصیات اور روح پرور
اسا تذہ کے علمی فیضان سے مستفیدہ ور ہاتھا اور آج اس عظیم مسند پر بیٹھ کر بیخا کسار آئہیں
اسباتی کا گویا تکرار کر رہا ہے اس سرایا جاہل کے اندر کل بھی پچھ نہیں تھا آج بھی نہیں ہے
فرق صرف انتا ہے کہ کل سب لوگ یہ بات جانتے تھے آج صرف بندہ جانتا ہے اور ہمارا
فرق صرف انتا ہے کہ کل سب لوگ یہ بات جانتے تھے آج صرف بندہ جانتا ہے اور ہمارا
فداجا نتا ہے جس ذات عالی کا اس چھوٹی ہی کتاب میں تذکرہ کیا گیا ہے وہ صورت کے
فداجا نتا ہے جس ذات عالی کا اس چھوٹی ہی کتاب میں تذکرہ کیا گیا ہے وہ صورت کے
اعتبار سے انتا جمیل اور سیرت کے اعتبار سے اسقدر حسین کے عربھر کنگی باندھ کرد کیھنے سے
بھی سیرا بی حاصل نہیں ہو سکتی اسکے محاس کو مجھے جیسا ظلوم وجول ، تہی دست و پا بیان کر ب

فدا ہو آپ کی کس کس ادا پر ادائیں لا کھ اور بیتاب دل ایک

مظاہر علوم میں تقریباً نصف صدی سے زائد ایک طویل عرصہ میں آپ کے سامنے زانوئے تلمذیطے کرنے والے بڑے سے بڑے محدثین ومفسرین ،فقہاءاور ہر

فن کے ماہر علاء وصلحا کا ایک جم غفیراس وقت بھی دنیا میں موجود ہے خصوصاً ہندوستان کا شاید ہی کوئی ایسا گاؤں ہوگا جہاں بلاواسطہ ہمارے حضرت کے فیض یافتگان نہ ہوں مکا تب کے معلمین سے لیکر جامعات کے شیوخ الحدیث تک ایک لمبا سلسلہ المحمد للد آپ کے جاں نثار شاگر دوں کا ہے ان سموں کوخن ہے کہ وہ لکھیں بلکہ قوی امید کی جارہی ہے کہ آپ حضرت کی ولادت وطفولیت سے لیکر وصال ووفات تک زندگی کے ہر ہر گوشہ کو بوری تفتیش اور معتبر ذرائع سے تلاش کر کے بوری دیانت و امانت داری کے ساتھ محقق انداز میں متند حالات قلمبند کرتے ہوئے مفصل سوائح پیش کریں گان شہیدوں میں نام آجائے۔

کہ ناخن کٹا کرشہیدوں میں نام آجائے۔

فی الفوراس ناکارہ کا ارادہ کوئی تذکرہ لکھنے کانہیں تھا آئینہ مظاہر علوم کے متنظمین نے جمارے حضرت شیخ جو نپورگ پرایک نمبر (خصوصی اشاعت) نکا لئے کا ارادہ کیا ہے اس کے لئے اس بندہ نے بطور خراج عقیدت کے حضرت شیخ سے علمی و درس خصوصیات و صفات پر مشتمل چند مضامین پیش کئے جو کتابت ہوکر جمارے محسن حضرت اقدس ناظم صاحب کے سامنے پیش ہوا تو حضرت مدخلاۂ العالی (جنگی ذرہ نوازی بندہ کو ہر دم حاصل ہے اس قلیل البھاعت اور ضیق الاستطاعت کی پیٹے پر اپنا دستِ کرم رکھ کر رفتہ رفتہ آگے بڑھاتے رہتے ہیں اللہ تعالی صحت وعافیت کے ساتھ دستِ کرم رکھ کر رفتہ رفتہ آگے بڑھاتے رہتے ہیں اللہ تعالی صحت وعافیت کے ساتھ افزاجملہ فرمایا کہ المجمد للہ مضامین آگے اچھے ہیں نمبر میں شامل کرنے سے دب جا کیں افزاجملہ فرمایا کہ المجمد للہ مضامین آگے اچھے ہیں نمبر میں شامل کرنے سے دب جا کیں شائع کر دو بعد میں لکھتے رہنا اور غالبًا اشارہ تھا کہ عیدالشخیٰ کی تعطیل سے پہلے آجانا شائع کر دو بعد میں لکھتے رہنا اور غالبًا اشارہ تھا کہ عیدالشخیٰ کی تعطیل سے پہلے آجانا شائع کر دو بعد میں لکھتے رہنا اور غالبًا اشارہ تھا کہ عیدالشخیٰ کی تعطیل سے پہلے آجانا شائع کر دو بعد میں لکھتے رہنا اور غالبًا اشارہ تھا کہ عیدالشخیٰ کی تعطیل سے پہلے آجانا شائع کر دو بعد میں لکھتے رہنا اور غالبًا اشارہ تھا کہ عیدالشخیٰ کی تعطیل سے پہلے آجانا شائع کر دو بعد میں لکھتے رہنا اور غالبًا اشارہ تھا کہ عیدالشخیٰ کی تعطیل سے پہلے آجانا

عاہے۔

بہر حال اس سے حوصلہ ملا گر حضرت کی وفات سے شکتہ دل اور کم مائیگی کی وجہ سے جب لکھنے کی ہمت کرتا تو یہ سوچ کر بدن پر کپکی طاری ہوجاتی کہ ہمارے حضرت شخ " کے شاگر دوں ، مریدوں اور متعلقوں کے سیلاب میں جب بیہ کتاب جائیگی (جس میں جا بجاسہو ونسیان کا گمان ہے) تو کون کیا سمجھے گا حضرت " کو کیا منصد کھاؤں گا ، اللہ کے حضور کیسے کھڑ اہو تگا کیونکہ اس کے لئے نہ کوئی اس سے پہلے تحریر کی ہوئی سوائے ہے نہ کوئی نظیر صرف اپنی یا دواشت پراعتما داسلئے کوشش کے باوجود قلم رک حاتا تھا۔

حرت پہ اس مافر بے کس پہ روئے جو تھک گیا ہو بیٹھ کے مزل کے سامنے

آخرای کھا کہ بہت ہی اچھا کہ مہت ہی اور سے جا ہیں دیکھا کہ بہت ہی اچھا کہ مہت ہی اچھا کہ مہت ہی اچھا کہ مہت خوبصورت کمرہ ہے چار پائی پرعمہ استر ہے اس پر آرام فرمار ہے جیرے پرتازگی ہے بندہ جب مبل اوڑھے ہوئے ہیں اور سرکے نیچسفید تکیہ ہے چیرے پرتازگی ہے بندہ جب نیند سے بیدار ہوا تو شرح صدر ہوگیا اور لکھنا شروع کیا تو لکھتا ہی چلا گیا اور بہت کم وقت میں جومضامین ذہن میں آتے گئے مرتب کردئے اور اس میں حتی المقدور پوری کوشش کی ہے کہ بات سے اور واقع کے مطابق ہوجس چیز میں شک ہوااس کوچھوڑ دیا کوشش کی ہے کہ بات سے اور واقع کے مطابق ہوجس چیز میں شک ہوااس کوچھوڑ دیا چربھی بھول چوک کا احتمال ہے حضرات قارئین سے مؤد باندالتماس ہے کہ اسقام و تسامحات پر درگذر کا معاملہ فرما کر آگاہ فرمادیں تو بیحد مشکور ہوزگا البتہ اردوادب اور تعبیرات ومحاورات کے سلسلے میں مجھ جیسے نا اہل سے خطا فلطی کا احتمال ہی نہیں بلکہ تعبیرات ومحاورات کے سلسلے میں مجھ جیسے نا اہل سے خطا فلطی کا احتمال ہی نہیں بلکہ اس کے وقوع کا اعتراف ہے۔ شعر

الفاظ کے پینوں میں الجھتے نہیں دانا غواص کومطلب ہے گہرسے، نہصدف سے

اخیر میں ہم اپنے رحیم وکریم اور شکور آقا و مولی، خالق و مالک رب العالمین کے سامنے ہورہ شکر کے بعد معافی کے طلبگار ہیں بعد ہ ہم اپنے مشفق و مربی بقیة السلف ہمون تا اسلاف اور قطب الاقطاب حضرت شیخ کا ندھلوگ کے جانشین حضرت اقد س مولا نامحر طلحہ صاحب کا ندھلوی وامت برکا تہم کے شکر گذار ہیں جنہوں نے اپنے قیتی تا ثرات سے اس حقیری تالیف کو جلا بخشی اللہ آپ کا سابیہ امتِ مسلمہ پر قائم و دائم رکھے اور اسکے بعد ہم اپنے محن و کرم فر ما حضرت اقد س ناظم صاحب وامت برکا تہم کے شکر گذار ہیں جنہوں نے تقریباً پوری کتاب پر نظر ثانی فر مائی اور قدم قدم پر رہنمائی کے شکر گذار ہیں جنہوں نے تقریباً پوری کتاب پر نظر ثانی فر مائی اور قدم قدم پر رہنمائی فر مائر میں مشرکہ درائم صاحب متالا دائمت برگاتہم کا کہ انہوں نے بڑی نامیات و مسلمہ پر قائم و دائم مولا ناعبد الرشید صاحب متالا وامت برگاتہم کا کہ انہوں نے بڑی اہمیت کے ساتھ مولا ناعبد الرشید صاحب متالا وامت برگاتہم کا کہ انہوں نے بڑی اہمیت کے ساتھ اس کام کامشورہ و یا اور فر مایا '' اللہ کی رضا کے لئے کر گذر ہے'' اور اپنے قیمی تا ثرات سے بھی کتاب کی رونق کو دو بالافر مایا جزاہ اللہ احسن الجزاء۔

نیز ہم بیحد شکر گذار ہیں اپنے عزیز القدر مجدع فان گریڈیہوی متعلم دورہ حدیث شریف کے کہاس کتاب کی کمپوژنگ اور پروف کر کے طباعت کے مراحل سے گذار کر منظر عام پر لانے تک خوب محنتیں کیس اللہ موصوف کو اسکا بہترین بدلہ عطا کر بے اور علم وعمل میں برکت اور اخلاص کی دولت عطا فر ماکر دین کی خدمت کے مواقع اور سہولت عطافر مائے۔

نیز دیگر شرکائے دورۂ حدیث ۴۳۸ هخصوصاً ضیاءالرحمٰن سہار نپوری مجمد علقمہ

مدھوبنی،نصیراحدمنی پوری، جمرجعفرعلی در بھنگوی، جمرعثمان ارقتی سہار نپوری اور محمر نعمان احمد آبادی وغیرہ کے لئے بھی دعا گوہوں کہ انہوں نے بھی سعادت سمجھ کر کتابت اور پروف میں حصہ لیا اور کام کوآسان بنایا (زادہم الله علماً وتوفیقاً)

الله تعالی جمارے حضرت کو کروٹ کروٹ راحت نصیب فر ماکراعلی علیین میں حکمہ نصیب فر ماکراعلی علیین میں حکمہ نصیب فر مائے اور ہم لوگوں کو بھی بروز قیامت حضرت کا قرب عطا فر مائے آمین وما تو فیقی الا بالله

محمد کوتر علی سبحانی خادم الحدیث الشریف مدرسه مظاهر علوم وقف سهار نپور ۲۰رذی قعده ۲۳۳۸ اه

نام ونسب

نام محدينس، والدمحرم كانام شبيراحد، لقب شخ الحديث بمحدث كبير المحدث العصر المومنين في الحديث في زمانه ع

ولادت بإسعادت

تاریخ، پیدائش میج سات بج، بروز شنبه ۲۵ رر جب <u>۱۳۵۵</u>ه، بمطابق ۲ را کتوبر <u>۱۹۳۷</u>ء-تعلیم

والده مرحومه كاانقال آپ كے بچين ہى ميں ہو چكاتھا، يعنى جب آپ مرسال

ا حضرت مولانا عبدالرشیدصاحب متالا نے فرمایا کہ والدمحر م حضرت مولانا عبدالرحیم صاحب متالاً نے قطب الا قطاب حضرت شخ کا ندھلوگ کی وفات کے چندسال کے بعد شروع ہی میں حضرت شخ کو محدث العصر ومحدث اعظم کے لقب سے ملقب فرمایا تھا جبکہ اسوقت لوگ آپ کوصرف مولانا ایونس صاحب سے جانتے سے حضرت مولانا عبدالرحیم متالاً علمی حضرات کے بڑے قدر دوال سے ہرایک اکابرکوا چھے ناموں کے ساتھ یا دفرماتے ہے۔

علمی حضرات کے بڑے قدر دوال سے ہرایک اکابرکوا چھے ناموں کے ساتھ یا دفرماتے شے۔

علمی حضرات کے بڑے وہ ندمیں درس کے دوران دورہ مدیث کے طلباء نے وہاں کے شخ الحدیث ہمارے دوح روال حضرت اقدس مولانا مفتی سعیداحمرصاحب دامت برکا تہم سے الحدیث ہمارے دوح روال حضرت اقدس مولانا مفتی سعیداحمرصاحب دامت برکا تہم سے سوال کیا کہ امیر المؤمنین فی الحدیث کی اصطلاح تو اب ختم ہوگئ ہے لیکن اگر کہا جائے تو اس کے مصدات اس زمانہ میں کون ہوں گے تو حضرت پالچوری نے ہمارے حضرت شخ جو نپورگ ہی کواس کا مصدات قرار دیا۔

دس ماہ کے تھے اسلئے اپنی نانی کے پاس ہی رہتے تھے اور اپنے مامول کے ساتھ ایک مکتب میں جانا بند کر دیا تو حضرت مکتب میں جانا بند کر دیا تو حضرت کا جانا بھی بند ہوگیا پھر آپ کے گاؤں میں ایک پرائمری اسکول قائم ہوا تو اس میں درجہ دوم تک عصری تعلیم پاکر درجہ سوم کیلئے مانی کلال کے پرائمری اسکول میں داخلہ لیا سوم پاس کرنے کے بعد والدصاحب نے اسکولی تعلیم بند کر وادی کیونکہ والدمرحوم نے فرمایا اگریزی کا دورنہیں اور ہندی میں پڑھانا نہیں جا ہتا۔

حضرت الاستاذ حضرت فی جو نبوری نے خود تحریر مام کے جو نبوری نے خود تحریر فرمایا کہ میں اپنے طور پر ہندی کی بہلی پڑھ رہاتھا اس میں لکھا تھا کہ طوطا رام رام کرتا ہے، والدصاحب نے جب مجھ کو پڑھتے سنا تو فرمایا کتاب رکھ دو بہت پڑھ لیا، اسکے بعد تقریباً دوسال تعلیمی چھٹی رہی پھر شروع سے قرآن کریم ناظرہ تک اپنے والد صاحب کے پاس مکمل تعلیم پاکر ۱۳ رتیرہ سال کی عمر میں اپنے گاؤں کے مدرسہ ضیاء العلوم مانی کلال میں ابتدائی تعلیم حاصل کرنے چلے گئے اور کتب فاری سے لیکر سکندر نامہ تک اور پھر ابتدائی عربی سے لیکر مخضر المعانی ،مقامات حربری ،شرح وقایہ اور نورالانوارتک و ہیں پڑھیں۔

ا کثر کتابیں حضرت مولا نا ضیاء الحق صاحبؓ سے اور شرح جامی تک بحث اسم حضرت مولا ناعبدالحلیم صاحب جو نپوریؓ سے پڑھیں۔

پھر ماہ شوال ۱۳۷۸ ہے من مظاہر علوم سہار نیور میں داخلہ کیرا پی تعلیم کا آغاز جلالین شریف، ہدایہ اولین، میبذی سے فر مایا اورا گلے سال ۱۳۷۹ ہیں بیضا وی شریف، مشکلو ق شریف سلم العلوم اور ہدایہ ثالث پڑھنے کے ساتھ تجوید کی کتابیں بھی پڑھ کرتر تیل کی مشق کی۔ پھرتیسرے سال ۱۳۸۰ھ میں دورہ حدیث کی پیمیل فرمائی آپ کے دورہ حدیث کی پیمیل فرمائی آپ کے دورہ حدیث کے بیہ ہیں، بخاری شریف حضرت شخ الحدیث مولانا ذکر یاصاحب کا ندھلوگ سے مسلم شریف حضرت مولانا منظورا حدخال صاحب ابوداؤ دشریف حضرت مولانا اسعداللہ صاحب رامپورگ ناظم اعلی مدرسه مظاہر علوم سے اور ترفدی شریف، نسائی شریف حضرت مولانا امیرا حمصاحب کا ندھلوگ سے نیز ابن ماجہ شریف، شائل ترفدی، مؤطا امام مالک اور طحاوی شریف کتاب الزکاح مکمل بھی حضرت مولانا معاصرت ماظور احمد صاحب سہار نپورگ سے ہی پڑھی اور مؤطا امام حمد کمل بھی حضرت مولانا منظور احمد صاحب سہار نپورگ سے ہی پڑھی اور اعلیٰ واحمیازی نمبرات سے کا میاب منظور احمد صاحب سہار نپورگ سے ہی پڑھی اور اعلیٰ واحمیازی نمبرات سے کا میاب

دورهٔ حدیث شریف کے شرکاء

آپ کے دورہ کو بیث شریف کے شرکاء میں مندرجہ ذیل حضرات خاص طور سے قابل ذکر ہیں: حضرت الاستاذ سیدمولانا محمد عاقل صاحب صدرالمدرسین مظاہر علوم سہار نپور، مولانا شجاع الدین ابن سیدشاہ غلام دشگیر قادری حیدرآبادی استاذ مدرسه مصباح العلوم لا تورضلع عثمان آبادمهاراشٹر اورمولانا اجتباء کھن صاحب۔

فنون میں داخلیہ

دورۂ حدیث شریف سے فراغت کے بعد ۱۳۸۱ھ میں حضرت ؓ نے مزید ایک سال مدرسه مظاہرعلوم میں فنون کی بیہ کتابیں پڑھیں ہدایہ رابع،صدرا، ہمس بازغہ، خلاصة الحساب، درمختار۔

مدرسه مظاہرعلوم کی مسند تدریس پر

پھراسی سال کے اخیر میں ۱۳۸۱ھ شوال میں معین المدرسین کے عہدہ پرتقرری ہوئی اور ماہ شوال ۱۳۸۲ھ میں ستقل استاذ مقرر ہوئے اور بیر کتابیں آپ کے حوالہ کی گئیں: شرح وقابیہ میر قطبی ، سلم العلوم ، پھر ۱۳۸۷ھ میں ہدایہ اولین ، قطبی ، مقامات ، مخضر المعانی اور اصول الثاثی وغیرہ کتب بڑھا کمیں ، پھراسی سال ذی الحجہ ۱۳۸۸ھ میں حضرت مولانا امیر احمدصا حب کا ندھلوگ کا انتقال ہوگیا تو فقیہ الاسلام حضرت مولانا مفتی مظفر حسین صاحب اجراڑوگ کے پاس ان کی تر ذری شریف آگی اور حضرت مفتی صاحب کی مشکلو قشریف حضرت الاستاذ حضرت شیخ جو نپورگ کے پاس اب الکبائر سے منتقل کرکے باضابطہ آپ کو استاذ حدیث بنادیا گیا پھر ۱۳۸۱ھ میں استاذ دورہ کہ حدیث بنادیا گیا پھر ۱۳۸۹ھ میں استاذ دورہ کہ حدیث بنادیا گیا پھر ۱۳۸۱ھ میں میں مسلم شریف ، نسائی شریف ابن ماجہ شریف اور مؤطین شریفین کا مایہ ناز درس دیا۔

شخ الحديث كے منصب پر

۱۳۸۸ هیں جب حضرت شخ مولا نازکر یاصاحب مہاجر مدنی نوراللہ مرقدہ کے لئے آنکھوں کی معذوری اور نزول آب کی وجہ سے درس وتدریس کا باقی رکھنا مشکل ہوگیا تو آپ نے اپنی زیردس کتاب بخاری شریف ساتھ ہی ساتھ مسلم شریف اور ہدایہ ثالث حضرت شخ جو نپورگ کے سپر دکر دیں اور ۱۳۹۰ هیں آپ کو باضا بطراس منصب جلیلہ پرفائز فر ماکر شخ الحدیث منتخب کیا گیا۔

حضرت شیخ جو نپوری کوجس وقت بخاری شریف سپر د کی گئی تھی اس وقت آپ

نو جوان تصصرف تینتیں (۳۳)سال کی عرتھی ،اس لئے طلباء بخاری شریف پڑھنے بررضامندنہیں تھے آپ کی مایئه ناز کتاب الیواقیت الغالیہ کے مرتب حضرت مولا نامحمہ ا یوب صاحب سورتی تحر برفر ماتے ہیں کہ احقر ان دنوں مظاہرعلوم میں متوسطات کا طالبعلم تھااوراس وقت کا شاہد عینی ہے کہ جب بخاری شریف کے نتقل ہونے کا اعلان کیا گیا تو مظاہرعلوم کے دورہ کے طلبہ کی ظاہری نگاہوں میں عجیب کرب واضطراب کی لهریں دوڑ رہی تھیں، گوحضرت الاستاذ کتنے ہی قابل ولائق ہوں مگر شیخ کی عمراور بزرگی اورنسبت مشائخ اور کثرت تصنیف و تالیف کی وجہ سے جومقام تھاان کی عظیم مسند کو پُر کرنا مشکل ہی معلوم ہور ہاتھا ، بالخصوص اس سال دورہ میں بعض وہ طلبہ بھی تنھے جو حضرت شیخ رحمة الله علیه کے خدام ومخصوصین میں تھے اور انہیں اس کا بر اقلق تھا کہ ہمیں حضرت شیخ سے پڑھنا نصیب نہیں ہور ہاہے اوروہ اینے قلق کا اظہار مختلف طریقوں سے کررہے تھے،غالبًا انتظامیہ تک بھی بیاضطراب پہنچ گیا۔اس صورت حال سے نمٹنے کیلئے حضرت شیخ رحمۃ الله علیہ نے ایک اعلان لگوایا جوخود میں نے دارالطلبه قديم كيلوح اعلانات يريرهاجس كالمخضر مضمون بيقاكه:

''میں نے اپنے ضعف اور اعذار کی بنا پر بخاری شریف پڑھانا موقوف کیا ہے اور مولانا یونس صاحب کو منتقل کیا ہے، جسے پڑھنا منظور ہو وہ پڑھے ورنہ کسی اور مدرسہ میں داخلہ لے لے''

اس اعلان کے بعد فضامیں کچھ سکون بیدا ہواا ور تعلیم جاری ہوگئ خوب یا دہے کہ جیسے ہی حضرت الاستاذ نے بخاری شریف شروع کی اور وہ شور وانتشار موقوف ہوا اور پھر پورے اطمینان اور آب و تاب کے ساتھ درس جاری ہوگیا۔

اس وقت سے اب تک لینی نصف صدی تک ایشیاء کی اس عظیم درسگاہ کی مسند

حدیث پرجلوه افروز ہوکر ہزاروں تشنگان علم ومعرفت کی پیاس بجھائی۔ بیعت وسلوک

بیعت کے سلسلہ میں اولاً حضرت الاستاذ کار جحان تھا مگر بعد میں طبیعت بدل گئ حضرت خودتح ریفر ماتے ہیں۔

''ابتداءً بالکل بچین میں تو طبیعت کار جمان تھالیکن بعد میں بعض وجو ہات سے سیے خیال نکل گیا اور یہ بی نہیں بلکہ کچھاس کی اہمیت ہی نہیں رہی حضرت مولا ناعبدالحلیم صاحب مرحوم نے بعض خطوط میں ناراضگی کا اظہار بھی کیا اور لکھا تزکیہ ضروری ہے۔
لکین اس وقت کتابوں کی طرف غیر معمولی رجحان تھا ادھر بالکل النفات ہی نہیں ہوا بلکہ ایک مرتبہ جب حضرت نوراللہ مرقدۂ اپنے دارالتصنیف میں تشریف فرما تھے اور میں حسب معمول حاضر ہوا تو تھوڑی دیر کے بعد سوال کیا ،کیا بیعت ہونا ضروری ہے؟ حضرت نوراللہ مرقدۂ نے ارشا دفر مایا بالکل نہیں۔

پھرا کی زمانہ گذرگیا بہت سے لوگ بیعت کی طرف توجہ دلاتے رہے جیسے مولانا منور حسین صاحب پورنوی مولانا عبد الجبار صاحب اعظمی اور بعض اصرار کرتے تھے جیسے صوفی انعام اللہ صاحب گر پچھالتفات ہی نہیں تھا اچا تک رمضان المبارک ۱۳۸۲ھ کے عشر ہُ اخیرہ میں خیال پیدا ہوا اور بہت زور سے حضرت نور اللہ مرقدۂ سے عرض کیا حضرت نے فرمایا بیعت میں انقیاد اور عدم تنقید ضروری ہے استخارہ کرلے میں نے عرض کیا حضرت میں نے دعا کی ہے اس زمانہ میں اپنی دعاء پر بردااعتاد تھا مگر حضرت نے فرمایا کہ حضرت میں مرتبہ ہے اور دات گذار نا اور سونا ضروری نہیں ہے۔

منامی بشارت

تیسرے استخارہ میں خواب دیکھا مولا نا اکرام صاحب فر مارہے ہیں کہ مدرسہ

قدیم آجاو آباد ہوجاؤ گے، ہمارا قیام اس زمانہ میں دارالطلبہ قدیم میں ہوچکا تھا حضرت نے سکر فرمایایا یہ خواب امیدافزاء ہے۔

خصوصی بیعت

رمضان ۱۹را۲ر یا ۳۰ر۳۸۳ هرکوظهر کے بعدا پنے خلوت خانه میں طلب فر ماکر بیعت فر مایا۔ (ماخوذ الیواقیت الغالیہ ص:۳۳-۳۳، ج:۱)

چنانچے ہڑے حضرت شخ رحمۃ اللہ علیہ سے تدریجاً تربیت ہوتی رہی اور حضرت اقدس مولا نااسعد اللہ صاحب (سابق ناظم اعلی مدرسہ مظاہر علوم) نور اللہ مرقدہ کی بھی آپ کی طرف توجہ کامل تھی دونوں بزرگوں کے زیرسایہ منازل سلوک کو طے کرتے کرتے اس لائق ہوگئے کہ آپ کو اجازت وخلافت عنایت کی جائے چنانچہ بروز پنجشنبہ ۵ رمحرم الحرام ۱۳۹۲ھ میں ظہر کے بعد حضرت اقدس مولا نا اسعد اللہ صاحب سابق ناظم اعلی مظاہر علوم نے خلافت سے سرفر از فر مایا اور اارگیارہ ذی قعدہ ۱۳۹۲ھ مطابق ۴ مرحمت فر مائی۔ مرحمت فر مائی۔

صفات خِلقيه لعني خصائل شخ جو نپوري رحمة الله عليه:

قدراعتدال کے ساتھ لمبائی مائل متوسط قد، بلکہ کمالات کی وجہ سے بلندقامت، معتدل جسم (لیعنی آپ کا پیٹ اور سینہ برائی اپیٹ نکلا ہوانہیں تھا) چوڑا سینہ ،سرخی وسفیدی ملا ہوا گورارنگ، کشادہ پیشانی، قدراعتدال کے ساتھ بڑی بڑی آئکھیں ،سیاہ پُتلی ،سفیداور خمار آلودہ آئکھیں (جواکٹر بندیا نیچے رہتی تھیں اگر پوری آئکھول کرکسی کواجا تک دیکھیں تو مارے رعب کے دل دہل جائے) خمدار گنجان کیے اور آپس میں

جداجدا آبرو، گول اور بلندی مائل ناک، رخسار ہموار، بھر پورگنجان اور لمبی داڑھی، دہن مبارک اعتدال کے ساتھ فراخ، او پر کا ہونٹ پتلا اور نیجے کا ہمکا پر گوشت اور سرخ، جوانی میں گفتی مونچھ کوقص اور بڑھا ہے میں جزیعنی باریک کرتے تھے، ملے ہوئے آبدار اور چک دار دانت، اعتدال کیساتھ بڑا سر، جج کے زمانہ میں حالق اور باقی پورے سال کمی اور اخیر میں بل کھاتی ہوئی زفیس جس میں بھی ما نگ نکالا کرتے تھے، گردن پر گوشت اور خوبصورت، دونوں مونڈھوں کے در میان فاصلہ، بدن گھا ہوا، جوڑوں کی بڑگوشت اور خوبصورت، دونوں مونڈھوں کے در میان فاصلہ، بدن گھا ہوا، جوڑوں کی بڑگوشت اور قدم گداز پر گوشت اور تدم گداز بیر گوشت اور تدم کر ساتھ لمبی، تلوے پر گوشت اور قدم ہموار، را نیں اور پؤلیاں کمی، کشادہ قدم تیز رفتار، چلنے میں جھک کرچلتے تھے اور نگا ہیں ہموار، را نیں اور پنڈلیاں کمی، کشادہ قدم تیز رفتار، چلنے میں جھک کرچلتے تھے اور نگا ہیں بہی رہتی تھیں ہموت کی حالت میں حضرت اقد س پیر مولا نا طلحہ صاحب کے یہاں جاتے ہوئے اکثر میں دیکھا کر تا تھا کہ حضرت کے احترام میں را ہمیراور دوکا ندار وغیرہ جاتے ہوئے اکثر میں دیکھا کر تا تھا کہ حضرت کے احترام میں را ہمیراور دوکا ندار وغیرہ این اپنی جگہوں سے کھڑے ہوئے ات تھے۔

آپ کی کلائیوں اور پنڈلیوں پر بال جو بہت ہی خوبصورت معلوم ہوتے تھے نیز ہمارے حضرت شخ رحمۃ اللہ علیہ کے دونوں باز وو کندھوں اور سینہ کے بالائی حصہ پر بھی بال تھے یہ حقیقت ہے کہ اللہ تعالی نے جسمانی اور شکل وشبہات کے اعتبار سے بہت ہی خوبصورت بنایا تھا ، بندہ ناکارہ نے خصائل نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کو حضرت شخ جو نپور گ کے حلیہ سے مواز نہ کیا تو اکثر صفات خِلقیہ میں انطباق پایا۔
جو نپور گ کے حلیہ سے مواز نہ کیا تو اکثر صفات خِلقیہ میں انطباق پایا۔

مجسم حسن بن جا تا ہے جس کے حسن کا عاشق بتادے دل کوئی ایسا حسین بھی ہے حسینوں میں بتادے دل کوئی ایسا حسین بھی ہے حسینوں میں

ہارے حفرت شیخ کو جہرے پر پسینہیں آتاتھا

ہمارے حضرت شیخ کے خادم خاص جناب مفتی ہاشم صاحب نے بتایا کہ حضرت کو چہرے کے علاوہ بدن پر پسیند آتا تھا اور بھی بھی تو پسیند میں تر بتر اور شرابور ہوجاتے مگر بد بو بھی نہیں آتی تھی اور چہرے پر بھی بھی پسینہیں دیکھا گیا البتہ وفات کے وقت پیشانی پرخوب پسینہ نمایا طور پردیکھا گیا۔

همار ح حضرت يشخ رحمة الله عليه كالباس

ہمارے شخرجمۃ اللہ علیہ اکثر بلکہ میں نے ہمیشہ سفید کپڑے استعال کرتے ویکھا ہے، آپ کا کرتا ، پائجامہ بٹو ٹی، بنیان ، رومال وغیرہ سب سفید ہی ہوتے تھے، کرتا گھنے سے نیچے پنڈ لی تک لمباکلی داراور کالر کے ساتھ بہترین عمرہ اور نفیس سم کا ہوتا تھا، بوڑھا ہے میں تو سیدھے سادے کپڑے ہی استعال کرتے تھے مگر صحت اور جوانی میں، میں نے دیکھا کہ بہترین دینر اور عمرہ کپڑے زیب تن فرماتے تھے ایک مرتبہ سفید کرتا اور پائجامہ سفید سفید چکدار بوندوں کی وجہ سے بہت ہی خوبصورت نظر آرہے تھے۔

پائجامہ شخنے سے اوپر ہوتا تھا، بوڑھا پے اور بیاری کی حالت میں گئی ہی استعال کرتے رہے، ٹو پی دوپلّی کمبی اور چوڑی ہوتی تھی جو پورے سرکو ڈھانپ لیتی تھی، بنیان بھی سفید اور بازووالا ہوتا تھا، مگرسونے کے علاوہ صرف بنیان میں آپ کو بھی نہیں دیکھا گیا، گئی بھی اکثر سفید اور دبیزشتم کی ہوتی تھی۔

ہمارے حضرت شیخ اکثر تو جوتے پہنتے تھے مگر بھی بھار چپل بھی پہنتے تھے جوعمہ ہ قتم کی ہوتی تھیں، چا درگرمی میں تو بھا گلپوری اوڑ ھتے اور سر دی میں اون کی اکثر سفید گاہے دوسرے رنگ کی بھی ہوتی تھی بلکہ سخت ٹھنڈی میں تو عمدہ قتم کا کمبل ہی اوڑ ہے رہتے تھے، آپ کوٹھنڈی زیادہ لگئی تھی اسلئے گرمی میں بھی چا دروغیرہ اوڑ ہے رہتے تھے سخت ٹھنڈی میں بہترین اون کا بناہوا بٹن والا سوٹر پہنتے تھے اور دارالحدیث میں بھی عمدہ کمبل ہی اوڑ ہے تھے، آپ کا بستر بھی نرم اور ملائم روئی اوراون کا بناہوا گد ا ہوتا تھا، صحت کی حالت میں اندروالے کمرہ میں بلنگ پرچاندنی چا در پرسوتے تھے گر بعد میں معذوری کی حالت میں اندروالے کمرہ میں بلنگ برچاندنی چا در پرسوتے تھے گر بعد میں معذوری کی حالت میں نیچ ہی بستر پر آ رام فرماتے تھے، موٹے گد ہے پرعمدہ قتم کی چا در بچھی ہوئی ہوتی تھی اور موٹے موٹے گاؤن تکھئے قریبے سے گے رہے تھے۔ گر سے تھے۔ رہتے تھے۔ گر سے تھے۔ رہتے تھے۔ گر سے تھے۔ رہتے تھے۔ گر سے تھے۔

عمامه

ہمارے حضرت شیخ "عمامہ یعنی پگڑی اکثر استعال نہیں کرتے بلکہ بندہ (محمد کوژعلی سجانی) نے صرف ایک مرتبہ غالبًا عید کے دن عید کی نماز سے بل مسجد میں عمامہ کے ساتھ آپ کو دیکھا تھا اس کے علاوہ بھی استعال کرتے نہیں دیکھا نیز ہمارے حضرت شیخ فرماتے تھے کہ حضرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے عمامہ دوام کے طور پر ثابت نہیں ہے۔

البتہ ہمارے حضرت شیخ عمامہ باندھنے والے پرنکیرنہیں کرتے تھے ہاں کوئی آپ کا خاص آ دمی ہوتا تو ٹوک دیتے تھے۔

قباء: مجھےتھوڑا یاد ہوتاہے کہ ایک دومر تبہ آپ کوٹھنڈی کے زمانہ میں گرم قباء استعال کرتے ہوئے دیکھاہے۔

رو مال: آپ کامعمول شروع سے تھا کہ آپ جاہے گرمی ہو یاسردی سفید اورنفیس عمدہ رو مال اوڑ ھے رہتے تھے بہت کم آپ کورو مال کے بغیر دیکھا گیا خاص کر

دارالحدیث میں تورو مال اوڑھنے کا التزام رہتا ہی تھا۔ ہمارے حضرت شیعر^و کے محاسن و کما لات

جارے کرم فرماں ، مرشدنا، مکرمنا، سندنا، اقانا مجبوبنا، سیدنا، مولانا، استاذنا روح رواں ،شیریں بیاں ،ہمارے ملجا، ہمارے ماً ویٰ، ہمارے حضرت شیخ جو نپوریؓ بڑے وجیہ پرنور چہرہ اور قد آور آپ کی شخصیت بالکل نظروں کے سامنے ہے، بہت ہی نیک معصومانه شکل وشبهات ، پروقار حلیه، بارعب انداز ، باوقار ، ذی شان ، عالی مقام ، بلند مرتبه والے، بااخلاق ، بلند كردار، انتهائى خوددار، كتابي صورت، ياكيزه سيرت، نحوی، صرفی ، ادبی ، معانی ، بلاغتی اور منطقی علوم میں خصوصی دسترس کے حامل ، علم فقہ واصول فقہ کے امام علم حدیث کے ذوق میں متاز فن حدیث میں روایتی ودرایتی، اسنادی،رجالی تمام طرق اور راستے سے واقف کار ،متن حدیث کے ماہر مقق ، روایات کے تقدم وتا خرسے بالکل آگاہ ،ناسخ ومنسوخ کے بورے جان کار، ادیب کامل مفسر عظیم، فقیه زمال، محدث کبیر، محدث جلیل محدث ذی شان محدث زمال، علم وفن کے مہر عالمتاب مجقق دوراں مدقق زماں، حاذ ق علم وفن ، فائق بحر دبر ، علم حدیث کے بحربیکرال علم فقہ کے دریائے جاری علم تفییر کے گہرے سمندر، بلاغت ومعانی کے شہسوار ،عربی ادب کے شناور ،علم تصوف ومعرفت کے شاہ کار ،علوم آلیہ اور عالیہ پریکسال درک رکھنے والے جید عالم ، حکیم ، عابد ، زاہد ، مجاہدانہ کردار کے مالک، مسلسل عزم واستقامت سے متصف ، حامی سنت،عاشق رسول،زبروتقوی کے منبع ، صاحب کشف وکرامت مستجاب الدعوات، ظاہری تواضع تصنع سے دور، متواضع ومخلص، ر یا ونمود سے یاک،سچاعاشق ،اندر سے مضطرب بے چین مگر باہر سے متوازن ،اوراد ووظائف کے یابند، شریعت وسنت سے معمور، اورنورانیت سے منور ، تل گوئی ، تل

جوئي اور بلاخوف لومة لائم نهي عن المنكر مين شمشيرا بدار، لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق يركمل قائم، خلافت شريعت وسنت ميں بالكل مدا بهن نہيں۔ ديندارمسلمانوں خصوصاً علاء وصلحاء کے لئے حربرود بیاج کی طرح نرم جلیم وبرد بار، لیا قتوں وصلاحیتوں کے قدرداں، تعصب وتنگ نظری سے ماورا، ہمہ جہتی فکرملت کے حامل،مسلک وملت کے بیّاض،تصوف ومعرفت کے رمزشناس، گوشه شین، یکسومزاج، خاموش طبیعت،شهرت وناموری سے دور، مال ودولت سے بے نیاز ، دنیا کی رنگینیوں سے تنفر، اہل ثروت سے بالکل مستغنی، دنیاوی جمیلوں سے یاک،عبادت وریاضت کے عادی، ذکرواذ کار کے شوقین،خوف وخشیت کےخوگر،رضاورغبت میںمحو،انابت وللہیت کے پیکر،صفت احسان سے متصف ، زاہد شب زندہ دار، تبجد گز ار،جس کی نورانیت کتابی چېره پرعیال، غناءقلب اورز مدوفنائيت کې عظیم صفات سے متصف،مقام مشامده برفائز، دنیاو مافیها سے بے خبر، فنافی الله، عارف بالله، روایات واقدار کے عاشق، خورد ونوش نشست وبرخاست اورسکوت وگفتگومیں انتاع سنت کی جھلک کے ساتھ عالمانہ وقار، اولیاء کے جاروں سلسلے (چشتی، قادری، سہروردی، نقشبندی) کے جامع ،سلسلہ تھانوی کےصوفی با کمال، فکرمظبری، ذوق رشیدی مَکس خلیلی، شان اشر فی ، فیض کا ندهلوی اور فیضان اسعدی کا درشاہوار،متقد مین مشائخ کے نمونہ،اسلاف کے صحیح جانشین ، یادگار ا کابر ، بقیۃ السلف حضرت پینخ مولا نامحمہ زکریا صاحب کا ندھلویؓ کے دیے سے اپنے جِراغ کوروش کرنیو الے ، جملہ اوصاف کے لحاظ سے بدلیج الزمال، نادرالعصر، ججۃ الاسلام، يكتائ روزگار، بشاردين مدارس ،اورتعليي، تحقيق تبليغي ،فلاحي اورساجي ادارے کے سر پرست اور روح رواں ، اپنی ذات میں بالکل منفرو۔ ان تمام شائل وخصائل یعنی پیدائشی خلقی صفات اور مذکوره محاسن وکمالات بلکهان

کےعلاوہ جتنے خصائل جمیدہ اوراوصاف جمیلہ ذہن سے گرائے اوردل ود ماغ میں انجر

کرآئے سب کومرتب کریں اوران تمام اوصاف کی جامع شخصیت کا جوتصور سامنے نظر

آئے اس پر سنہرے حروف سے جلی عنوان کی شکل میں تحریر کردیں ، حافظ الحدیث آیت

من آیات اللہ ، امیر المؤمین فی الحدیث فی زمانہ، قطب زمانہ ، محدث کبیر، شخ العلوم

حضرت الا مام والعلام مولانا محمد بونس صاحب جو نپور کی شخ الحدیث مدرسہ مظاہر علوم سہار نپوریو پی اللہ تعالی آپ کو کروٹ کروٹ راحت نصیب فرمائے۔

مرسہ مظاہر علوم سہار نپوریو پی اللہ تعالی آپ کو کروٹ کروٹ راحت نصیب فرمائے۔

جہاں میں ہوں کے کتنے ہی جنید شیلی ورازی

مگرایبابشرہم نے ہیں دیکھا ہے اے غازی

دارالعلوم ومظاہرعلوم کےمشائے ہے تا بناک ادوار

ایشیاء کی مشہور و متند درسگاہ دارالعلوم دیو بند و مظاہر علوم سہار نبورا پے علمی تفوق،
روحانی وعرفانی برتری کے ساتھ خصوصاً حدیث کی شروح وحواثی وتعلیقات وغیرہ گویا
حدیث شریف کی ہرزاوے سے خدمات کی وجہ سے اس پورے عالم میں ان کی ایک
شان ہے اور یہال کے مشائخ ورجال حدیث کوصف اول میں شار کیا جاتا ہے، یہال
کے محدثین کی حدیثی تحقیقات کو متند مانا جاتا ہے، یہاں کے ہرفن کے اساتذہ اپنے
اپنون میں ماہر ہوتے تھے، بہت سوچ سمجھ کرتقرری ہوتی تھی اور وہ اپنے اسباق کواس
قدرانہاک اور تحقیق وتدقیق کے ساتھ مرتب اور سہل انداز سے پڑھاتے کہ ان کے
اسباق اپنے زمانہ میں نمایا ہوجاتے اور ان کی کتابیں مشہور ہوجاتیں۔ ہرمدرس اپنے

کام سے کام دوسرے کے کام سے آنکھوں کو بندکر کے اپنے دھن میں لگار ہتا، یہاں کا ہراستاذ علمی رفعتوں اور وسعت مطالعہ میں لا ٹانی ہوتا تھا، اسی طرح زہدوتناعت، ذکر وعبادت، تقوی و طہارت، سلوک ومعرفت کے اعلی مقام پر فائز ہوتا، یہاں کا ہر ہرفردعلمی وروحانی تفوق کی وجہ سے عظیم پیشوا شار کیا جاتا ،ان کی زندگی امت مسلمہ کیلئے ایک روشن کتاب ہوتی جس پڑمل کر کے لوگ روحانیت محسوں کرتے۔

خصوصاً حدیث یاک (جودارالعلوم ومظاہرعلوم کی ایک خاص بیجان ہے) کیلئے یہاں کے مشائخ بڑی فکر مندی اور دل سوزی سے افراد کو تیار کرتے رہتے ہمیشہ ہرزمانہ میں یہاں کے شیوخ وا کابر کے ذہن میں یہ فکر گردش کرتی رہتی کہ کہیں اس انحطاطی دورمیں بیمنصب کسی غیراہل کے پاس چلا گیاتو قیامت بریا ہوجائے گی (اذا وسد الامر الى غير اهله فانتظر الساعة) نيز خالفت كرور اور بيجا تقيري بواؤل ك حِمو نکے میں عالم اسلام کی ان مایئہ نازعظیم الشان اداروں پرکوئی آنجے نہ آ جائے ،اسلئے ذ ب_این *بنهیم طلبه برخصوصی توجه دی ج*اتی اور پھر جیرالاستعداد ، نیک ومتندین علمی تحقیقی ذوق ر کھنے والے کی تقرری کر کے رفتہ رفتہ علمی وروحانی آبیاری فرماکر پوری تربیت فرماتے اور حفظ واتقان کے اعلیٰ معیار پر فائز اور عدالت وتقویٰ سے متصف حضرات کو دارالحديث پهونيايا جاتا، چنانچه افرادسازي اوررجال گيري دارالعلوم ديوبند، مظاهرعلوم سہار نپور کے اسلاف کا طر ہُ امتیاز ہے اس کا نتیجہ ہے کہ ججۃ الاسلام حضرت مولانا قاسم صاحب نانونوى رحمة الله عليه كے بعد حضرت شيخ الهند، حضرت علامة شبيراحم عثالي، حضرت مولانا لیتقوب صاحب نانوتو کیؓ وغیرہم اوران کے بعد حضرت علامہ انورشاہ كشميريٌّ ،حضرت شيخ الاسلام مولا ناحسين احمد د فيُّ ،حضرت مولا نا فخرالدين صاحب مرادآ بادیؓ ، علامہ ابراہیم صاحب بلیاویؓ وغیرہم اوران کے بعد علاء محققین وعلماء

ر بانبین جیسے حضرت مولانا انظر شاہ کشمیریؓ حضرت مولانا نصیر احمد خان صاحب ؓ، و حضرت مولا نا عبدالحق صاحب اعظميٌّ ،وحضرت مولا نانعمت الله صاحب اعظمي مد ظلهُ اورحضرت مولا نامفتى سعيداحم صاحب يالن بورى مدظله وغيرجم كاسلسله آج تك چلتا آر ہا ہے اور انشاء اللہ قیامت تک چاتا رہے گا اس طرح بانیان مظاہر علوم حضرت فقیہ سعادت على سهار نيوريٌ، حضرت مولانا مظهر نانونويٌ مولانا احد على محدث سهار نيوريٌ وغیرہم گئے تو اینے پیچیے حضرت مولا ناخلیل احمدصاحب محدث سہار نپورگ ،حضرت مولا نا عبداللطيف صاحب يور قاضويٌّ ،حضرت مولا نا يجيٰ صاحب كاندهلويٌّ وغير جم كو جانشین بنا کرگئے پھر یہ حضرات گئے تو اینے اخلاف واصاغر شیخ الحدیث حضرت مولا نا زكريا صاحب مهاجر مد فيُّ ،حضرت مولا نا عبدالرحمٰن كامل پوريٌّ،حضرت مولا نا اميراحمه كاندهلويٌ، نقيه الامت حضرت مولا نامفتي سعيد احمد اجرارُ ويُّ، مناظر اسلام حضرت مولا نا اسعداللّٰدصاحب رامپوریؓ،حضرت مولا نامنظوراحمدخانؓ وغیرہم کا انتظام کرگئے پھریہ حضرات گئے تواینے شاگر دان رشیدان نمونۂ اسلاف حضرات کو پیچیے بھوڑ گئے جیسے شخ المشائخ حضرت الاستاذ مولانا محمد بونس صاحب جو نپوريٌ ، فقيه الاسلام حضرت مولانا مفتی مظفر حسین صاحب اجرار وی محقق دوران حضرت مولانا سیدمجمه عاقل صاحب سهار نيورى دامت بركاتهم بمتكلم الاسلام حضرت مولانا سيدمحمه سلمان صاحب سهار نپوری مدخله العالی ،حضرت مولا نا لیخفوب صاحب سهار نپوری مدخلهٔ اور حضرت مولانا محمر سعیدی صاحب سهار نپوری مدخلهٔ وغیرجم کاعلم حدیث کا تابناک سلسله اسی شان وشوكت كساتهوتا بنوز جاري ہے۔(او لئك آبائى فجئنا بمثلهم)الله تعالى ہم ناخلف كوبھى ان كاخلف اور نالائق كولائق بنا كرانہيں اہل الله كى صف ميں كھڑ ا كرك نجات كاذر لعد بنادي آمين ورندتوجم تهي دست ويا، پليدانسان كالمجهر همكانهيس

كيا ہوگا۔

خیراخلاص وللبیت کاشا ہکار علم فن کامخزن، عالمی شہرت یافتہ ان دونوں اداروں
کی عظیم اور قابل فخر مسند حدیث پر ہر دوراور ہر زمانہ میں اس فن حدیث کے مہر عالمتاب،
چیکٹا دمکٹا آفتاب پنی پوری تابانیوں کے ساتھ طلوع ہوا اور اپنی شعاؤں سے پورے
عالم اسلام کو جگرگا تاہوا اور اپنی نورانی کرنوں سے پوری دنیا کے مسلمانوں کو منور کرتا
ہوا اپنے اپنے وقت پرغروب ہوتا گیا، الجمد للہ بھی بھی کسی جبال الحدیث اور اس فن کے
عظیم ہستیوں کی زمھتی سے یہاں کے دارالحدیث کی علمی تحقیقی، تدقیقی، روحانی
اور عرفانی نضاء میں جھول نہیں آیا ہے اس کی تروتازگی اور سر سبز وشادا بی مرجھائی نہیں۔
دل ہمارے یا دع ہدرفتہ سے خالی نہیں
دل ہمارے یا دع ہدرفتہ سے خالی نہیں
اپنے شاہوں کو بیامت بھو لنے والی نہیں

ہارے حضرت شیخ جو نپوری کاعلمی ذوق

مظاہر علوم کے شیوخ الحدیث کے سنہر سلسلے کی عظیم الثان کڑی ہمار ہے مرشد ومر بی فخر المحد ثین حضرت الاستاذ حضرت شیخ جو نیورگ کی ذات اقدس تھی، مظاہر علوم کے وہ سپوت تھے جن کے تبحر علمی بران کے شیوخ واسا تذہ کو بھی رشک تھا اور آپ کے سامنے ذائو کے تلمذ طے کرنے والے تلامذہ کو بھی آپ کی شان حدیث برفخر ہے آپ کی ذات اقدس مظاہر علوم کے مشائخ کی تاریخی فہرست میں ایک جلی اور روشن باب ہے، ہرز مانہ میں یہاں کے علاء فضلاء ، طلباء اور متعلقین آپ کا نام ذکر کرکے باب ہے ، ہرز مانہ میں یہاں کے علاء فضلاء ، طلباء اور متعلقین آپ کا نام ذکر کرکے

فخرکیا کریں گے آپ اپنے مشائخ حدیث کے سی جانشین بلک فن حدیث اور دجال حدیث میں مظاہر علوم کے متقد میں محد ثین سے بھی آ گے سے اس کی اصل وجہیں تین ہیں۔

ہم وجہ: اور وہ بیہ ہے کہ آپ کے پاس کتابوں کا جتنا بڑا ذخیرہ موجود تھا پہلے کے مشائخ '' کے پاس اتن ساری کتابیں نہیں تھیں ہمارے حضرت شیخ ''خود فر ماتے سے کہ مشائخ '' کے پاس اتن ساری کتابیں نہیں تھیں ہمارے حضرت الاستاذ اگر مجھے کسی سے بچھ بیسے میں مرآ جاتے تو ان سے حدیث کی کتابیں خرید لیتا۔ حضرت الاستاذ قطب العرب والحجم شیخ الحدیث مولانا ذکریا صاحب ؓ نے جب بھی ہدیۂ بچھ بیسے عنایت فرمائے تو میں نے ان کی کتابیں خرید لیں۔

ایک مرتبہ فرمایا کہ پڑھنے کے زمانہ میں (فقیہ الاسلام) حضرت مولانا مفتی مظفر حسین صاحبؓ نے کچھ پیسے عطا کئے تواس سے مشکو ۃ شریف خرید لی اور پھراس میں لگار ہتا یعنی مشکو ۃ کی حدیثوں کی تخریج و تحقیق کرتار ہتا یہیں سے حدیث کا ذوق پیدا ہوگیا۔

ہمارے حضرت شیخ رحمۃ اللہ علیہ کے قیام گاہ کے ہال میں اپنی ذاتی اتن ساری کتابیں تھیں اور علم حدیث کا اتنا بڑا خزانہ تھا کہ شاید ہی کسی کے پاس اتن ساری کتابیں ہوں برصغیر ہی کیا پورے عالم اسلام میں کتابوں کا اسقدر ذوق شاذونا درہی کسی کے اندر ہو، بڑے بڑے کتب خانے میں بھی وہ مراجع اور امہات الکتب دستیاب نہیں ہیں جو ہمارے حضرت شیخ سے کیا سی موجود تھیں بندہ نے ہر مرتبہ جج سے واپسی پر آپ کوڈھیر کے ڈھیر اور کارٹونوں کے کارٹون کتابیں ساتھ لاتے ہوئے دیکھا ہے جج وعرہ کے اسفار کے مواقع پر حرمین شریفین اور دیگر امصار و مدن کی کتابیں مارکیٹوں میں دور، دور تک پیدل چلتے اور حدیث و تفییر اور فقہ کی مختلف الجہات کتابوں کی تلاش میں دور، دور تک پیدل چلتے اور حدیث و تفییر اور فقہ کی مختلف الجہات کتابوں کی تلاش میں دور، دور تک پیدل چلتے اور حدیث و تفییر اور فقہ کی مختلف الجہات کتابوں کی شخصیت معصوم

طبیعت، نازک مزاج، محنت و جفاکشی سے دوراور راستے کے نشیب وفراز سے ناواقف، راستے کے اتار و چڑھاؤ پر چلتے ہوئے سانس پھو لنے لگتا، پسینے سے شرابور ہوجاتے مگر علمی مطالعہ کا ذوق اور تحقیقی وقد قیقی حوصلہ ان ساری دقتوں کو آسان بنادیتا۔

دوسری وجہ: آپ سے آثنالوگ جانے ہیں کہ آپ دنیاو مافیہا سے لاتعلق ہمہ
تن کتب بینی اور مطالعہ میں منہمک رہتے تھے آپ کے مطالعہ کے وقت کسی کی مجال
نہیں کہ وہ آپ کے جمرہ میں قدم رکھ دے، لوگوں سے ملنا، جلنا آپ کا مزاج نہیں تھا،
فجر کے بعد ذکر جہری اور عصر کے بعد درود کی مجلس میں لوگوں کوآنے کی اجازت ہوتی
اسی دوران آپ کی زیارت ہوجا یا کرتی تھی، آپ صحت کی حالت میں دو کتابیں
بخاری شریف شام کے آخری گھنٹہ میں اور سلم شریف صبح کے آخری گھنٹہ میں
بڑھاتے اور اس کے علاوہ ہروقت حدیث کے مراجع میں کھوئے ہوئے رہتے آپ
برات میں بلاناغدا یک بیج تک مطالعہ کرتے اور پھر سوجاتے

بنده (سجانی) جب مظاہر علوم میں ذریعلیم تھا تو بارہ بجے تک مطالعہ کر کے اپنے مربی شخ جو نبور کی کی خدمت میں حاضر ہوتا اور ایک کنارہ میں سر جھکا کر بیٹے جاتا ،حضرت اپنے مطالعہ میں مشغول رہتے اور بھی کھار سراُٹھا کر بچھ ناصحانہ کلمات فرماتے اور پھر مطالعہ میں مشغول ہوجاتے ، بھی سراُٹھا کر مزاحیہ پچھ کلمات ارشاد فرما کرہم بچوں کو ہسادیے اور پھر مطالعہ کرنے لگتے جب ایک نئے جاتا تو آپ کھڑ ہے ہوتے استنجاء وضوفر ماکر بلائک پرلیٹ جاتے ،ہم ایک دو نیچ بہت آ ہتہ آ ہتہ حضرت کے قدم مبارک کو دبانا شروع کر دیتے ہمارے حضرت دوجا رمنے ہی میں پچھ کہہ کر ہنادیے اور پھر میہ کہ کر دوانہ کر دیتے کہ بچوں جاؤ دوجا را دوجا را منے ہی میں پچھ کہہ کر مضرت جانے تھے کہ طالب علم کیلئے ای وقت تبجد پڑھ کر سوجا نا مناسب ہے۔

کیکن جب بندہ مدرس ہوگیا تو حضرتؑ سے پوچھا کہ حضرت رات میں دیر تک مطالعہ کرتا ہوں کیا سونے سے قبل تہجد پڑھ کر سوجاؤں تو حضرت نے فر مایا نہیں بھائی تہجد نام ہی ہے سونے کے بعداً ٹھ کریڑھنے کا۔

تنگیسری وجہ: یہ ہے کہ ہمارے نیٹی جو نپوری نوراللہ مرقدہ گھریلومشاغل، اُبوت
وبوّت اور از دواجیت کے مسائل سے فارغ البال تھے، نیز اعزاء واقر ہاء کی ہزار
الجھنوں اور متعلقین کے جمیلوں سے کنارہ کش، درک حدیث میں مغزدار وگرفت
اغلاطِ مصنفین میں برسر پیکار اور درایت وروایت میں ہمہ تن متوجہ الی الحدیث رہتے
تھے یہی وجہ ہے کہ ہمارے شیخ ،سیدی، مرشدی ومولائی تصنیف وتالیف کے کام سے
بھی یکسوہوکر بیشتر مخصیل حدیث و تبحرعلمی کیلئے خالص مطالعہ کتب میں اوراپ علم
بھی کیکسوہوکر میشتر خصیل حدیث و تبحرعلمی کیلئے خالص مطالعہ کتب میں اوراپ علم
بھاراں کو ملی جامد دینے کیلئے اصلاح نفس میں گے دہ۔
بھارے حصرت میں کیلئے اصلاح نفس میں گے دہ۔

اللہ تعالی نے ہمارے حضرت آئے کو کمال درجہ کی فرہانت وفطانت عطافر مائی تھی،
قوت تحفظ بدرجہ اتم آپ کو ودیعت کی ہوئی تھی، حفظ وا تقان کے اعلیٰ معیار پر فائز تھے،
عامل فہم ، ذکی النواد ، صاحب فراست وبصیرت ، دل ود ماغ میں آفاتی وسعت ، سخن
فہم ، بیدار مغزی کممل طور سے آپ میں پائی جاتی تھی اور آخر عمر میں بھی اسی طرح کامل
الضبط اور بیدار مغزر ہے ، آپ صرف حدیث ، ہی کے امام نہیں بلکہ نحو ، صرف ، منطق ، انشاء
پردازی ، فصاحت و بلاغت ، معانی و بیان ، فلے نہ ہیئت ، اقلید س ، عروض ، علم میراث
اور دیگر تمام علوم آلیہ میں ماہر ہونے کے ساتھ علوم عالیہ تفییر وحدیث ، فقہ ، اصول فقہ ،
علم العقائد ، علم تصوف و غیرہ جمیع علوم عقلیہ و تقلیہ میں ، فائق الاقران تھے عربی زبان

لكھنے يراھنے ميں مكمل عبور حاصل تھا،عربي علماء كا جب بھي ورود ہوتا توبے تكلف ان سے عربی میں کلام کرتے اور ذرہ برابرنہیں جبحکتے ،آپ عدیم المثال ادیب اور ہرفن کے شہ سوار تھے، آپ کوعربی پراتنی مہارت حاصل تھی کہ خطاب باری اور مقصد حدیث کے سمجھنے میں درنہیں گئی تھی ،آی قرآنی تمام علوم پر حاوی تھے اور حدیث کے تمام علوم کے بحر میکراں اور ناپید کنارہ تھے، قرآنی آیات اور روایات وآثار کے ناسخ ومسنوخ، مجمل مفصل، خاص وعام محکم ومتشابه، تاویل و تنزیل، آیات کی ومدنی سے آشنا اورفقهی حرمت وکراهت، فرائض وواجبات،اسخباب واباحت، قطعی الدلالت اورظنی الدلالت وغیرہ غرض ساری چیزوں میں پیطولی رکھتے تھے، اسی طرح علوم الحدیث کے ہر زاوئے اور ہر گوشہ سے واقف کار تھے، حدیث کی صحت وسقم ،مند ومرسل متصل ومنقطع ،مرفوع وموقوف وغيره سے اس طرح واقف تھے كہ گويا بيہ ساری چیزیں آپ کے سامنے کھلی کتاب کی طرح ہوتی تھیں قرآن کوحدیث پر اور حدیث کوقر آن پر مرتب کرنے کا ملکہ آپ کو حاصل تھا کوئی ایسی حدیث جس کا ظاہر قرآن سے مخالف نظر آتا ہواس کی مطابقت کا سراغ لگانے میں کامل دسترس حاصل تھا،آ ثار صحابہ اور اقوال تابعین سے بھی پوری طرح واقفیت تھی اسی کے ساتھ ائمہ کے مٰداہب ومسالک اورعلاء کے اقوال سے بھی پوری طرح آگاہی تھی اور یہ ساری چزیں کثرت ممارست کی وجہ سے طبعی بن چکی تھیں اور نصوص قرآنیہ واحادیثہ میں کمال پائے جانے کی وجہ سے آپ کواپنی رائے میں خود اعتادی اور اجتہادی بصیرت حاصل تھی، بار ہویں صدی ہجری میں جس طرح قر آنی علوم کےمعارف واسرار کواللّٰد تعالی نے ججۃ الاسلام حضرت شاہ ولی اللہ صاحب محدث دھلوی ؓ کے دل ود ماغ پرانکشاف کیا اوران علوم کے حکم ولطا نُف کا آپ پر الہام کیا گیا جن کوحضرت شاہ صاحب یے نیعض بعض مقامات پر بطور تحدیث بالنعمت کے بیان بھی فرمایا ہے۔

اسی طرح پندر ہویں صدی هجری میں حدیث کاعلم اسی شان کے ساتھ ہمارے شخ رحمۃ اللہ علیہ کوعطاکیا گیا جس کا تحدیث بالعمۃ کے طور سے آپ نے بھی اظہار فر مایا ہے، تحقیقات کی تہہ تک پہو نچ کر متقد میں ومتاخرین علماء محدثین کی روایتی ودرایتی تحقیقات پرنفذ تبرہ کرنا آپ کے وسعت مطالعہ اور اُتھاہ سمندر میں غوطہ زن ہوکراصل موتی نکالنے کی عکاس ہے، برائے برائے علماء محدثین کی گرفت، فقہاء محققین کی تھوکروں سے آشنائی خصوصاً علامہ حافظ ابن حجرجیسے بحرالعلوم فی الحدیث جیسے شخص کی تسامحات کا تذکرہ اس فن میں پوری بصیرت کی غمازی کرتا ہے۔

ایک مرتبہ ہمارے حضرت ذی شان شخ جو نپورگ نے فر مایا کہ میں نے حافظ ابن ججری سوغلطیوں کو پکڑا ہے مگر پھر بھی ان کے علم کا لو ہاما نتا ہوں کیونکہ وہ اس فن کا بہتا سمندر تھا ہمارے حضرت شخ رحمۃ اللہ علیہ تمام علوم وفنون خصوصاً علم حدیث میں ہندوستان ، اورایشیا ہی نہیں بلکہ پورے عالم اسلام میں سند کا درجہ رکھتے تھے ہرمسلک ومشرب کے علماء محد ثین وخفقین اور بڑے بڑے ماہر فی الحدیث کے لئے مرجع بنے ہوئے تھے اندرون ملک اور بیرون مما لک کے مختلف علماء محد ثین وشیون الحدیث ہوئے تھے اندرون ملک اور بیرون مما لک کے مختلف علماء محد ثین وشیون الحدیث ہمارے حضرت شخ رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوکر حدیث کی سند حاصل کرتے تھے اور حدیث کے سلسلے میں البھی ہوئیں گھیاں کہیں نہیں سلجھتیں ،کسی بھی محدث کے بیاس اس کاحل نہیں ملتا تھا تو اخیر میں یہاں آکر اپنی مشکلات کو دورکر کے راحت حاصل کرتے تھے۔

داغ فراق صحبت شب کی جلی ہوئی اک شمع رہ گئ تھی سودہ بھی خموش ہے

ہمارے حضرت نیٹنج کی اساءر جال وجرح وتعدیل میں مہارت

علم اساء رجال علم حدیث میں بہت ہی اہمیت کا حامل ،اصل اصول اور شحفظ حدیث میں بہت ہی اہمیت کا حامل ،اصل اصول اور شحفظ حدیث کی حفاظت صدیث کا اصل ذریعہ ہے کیونکہ آنخضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی صحیح حدیث کی حفاظت سند سے ہوتی ہے اور سند کی صحت رجال سند کے صحیح ہونے پر موقوف ہے۔

فن اساء الرجال کے ذریعہ راویان حدیث کی زندگی کے تمام پہلوؤں کوسامنے لایاجا تا ہے مثلاً راویوں کے نام ، برادری وقومیت، نسبت ، کنیت ، القاب ، سلسلہ نسب ، وحسب ، تعلیم وقعلم علمی معیار ، فضل و کمال ، دیانت و تقوی ، عقائد و نظریات ، شیوخ واسا تذہ ، اور تلافدہ کی فہم و ذکاوت ، قوت حفظ ، ضبط و القان ، عدالت و فقاہت ، صحت و قم ، صحح وضعیف ، مقبول مردود ہونے کی وضاحت ، ذاتی ومعاشرتی و شہری اور ملکی زندگی میں اخلاق و کردار کا معیار ، رشتہ وارول اور غیررشتہ دارول کے ساتھ برتاؤ کا معیار وغیرہ ، الغرض بیدائش سے لیکروفات تک پوری زندگی کی سوانے اور سیرت کا بیان ہے گئیرہ ، الغرض بیدائش سے لیکروفات تک پوری زندگی کی سوانے اور سیرت کا بیان ہے گویا یہ بھی تاریخ ہی کا ایک حصہ ہے (گر تھوڑ افرق ہے کہ اساء رجال کی روایات کا معیار روایات حدیث جیسا ہے جب کہ تاریخی روایات اس سے فروتر ہے ۔)

چنانچیشروع میں اساء رجال پرجو کتابیں کھی جاتی تھیں تاریخ کے نام سے موسوم ہوتی تھیں، جیسے حضرت امام بخاری کی دو کتابیں (۱) التاریخ الکبیر (۲) التاریخ الصغیر اسی طرح ابن خیشمہ کی التاریخ ابن خیشمہ وغیرہ، پھراساء رجال یعنی راویوں کے حالات اور تاریخ کا مطالعہ کرکے ان کے متعلق صحح حدیث کو متعین کردینا اور روایت حدیث میں اس کی مقبولیت ومردودیت کا درجہ واضح کردینا کہ کونسا راوی ثقہ، کونسا اوثق، کونسا عدول اور کونسا صدوق ہے اسی طرح کونسا ضعیف، کونسا اضعف، کونسا مردود اور کونسا

کا ذب اور واضع الحديث ہے اس كانا معلم جرح وتعديل ہے۔

شروع میں دونوں فن کوا لگ الگ شار کیا جا تا تھا مگرا ویر کی تقریر سے معلوم ہوا کہ مال کے اعتبار سے دونوں ایک ہی ہیں کیونکہ فن اساء رجال کے ذریعہ محض راویوں کےاحوال کو جاننامقصور نہیں ہے بلکہاس کی راویا نہ حیثیت اوراس کے درجہ کو جاننا ہےاور بیراویوں کے حالات جانے بغیرممکن ہی نہیں لہذا دونوں میں تلازم کی نسبت کی وجہ سے متأخرین علاء محدثین دونوں فن کوایک ساتھ کیکر چلے چنانچہ ان کی تصانیف میں راویوں کے حالات اور اس کی درجہ بندی ساتھ ساتھ نظر آتی ہے جیسے حافظ ابن حجرعسقلا في كي تقريب التهذيب اورحافظ مزى كي تهذيب الكمال وغيره _ کتب رجال علوم الحدیث کے دیگر انواع میں اس نوع اساء الرجال کے اندرعلاء محدثین نے ہر ہرز مانہ میں اپنی فنی علمی ،فکری اور قلمی جولا نیوں کو تیز وتند کرتے نظر آ رہے ہیں،فن اساء الرجال کی خشت اول تو حضرات صحابہ پنخود ہے اورا خذروایت میں چوکس ہوگئے چنانچہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے اس سلسلہ میں صاف طور سے ارشادفر مایا (حدثو الناس مایعرفون و دعو ماینکرون) یعنی لوگوں ہےمشہور ومعروف روایت بیان کیا کرواور جن روایات سےلوگ واقف نہیں ان کے بیان کرنے سے بازر ہو، چنانچہ صحابہ کی مقدس جماعت کے کمال تقویلی اور حد درجہ احتیاطی تدابیر کی بنیاد پرواضعین حدیث کی کمرٹوٹ گئی اور صحابہ کے مبارک دور میں سیائی فتنه کوحوصلهٔ بیں ملا۔

پھرتابعین وتع تابعین نے بھی بہت تفتیش کے ساتھ روایتیں قبول کی بعدہ ہردور میں اللہ تعالی نے اس فن کے جبال العلم علماء پیدا کرتے رہے جنہوں نے اس فن کے جبال العلم علماء پیدا کرتے رہے جنہوں نے اس فن پر مکمل توجہ دی اور اپنی پوری صلاحیت لگا دی ہر ہرراوی کی تفتیش ، کھود کرید پرخوب محنتیں

کیں، دور دراز کے اسفار کئے ہراسلامی شہروں میں جاجا کروہاں کے علماء محدثین سے بالمشافہ ملاقاتیں کیں راویان حدیث کے متعلق تحقیق کی ، جانیا ، پر کھا اور قلم بند کیا اوراس سلسلہ میں اب تک کے رواۃ کے حالات کا ایک بروا ذخیرہ تیار ہوچکا تھا اوردوسری صدی ہجری کے اوائل میں اس فن کو کتابی شکل میں مدون کرنیکا کام شروع موچكا تفااس فن اساءالرجال مين سرفهرست نام شعبة ابن الحجاج، حضرت امام مالك، معمر، اورہشام کے اساء گرامی ہیں بعدۂ عبداللدابن مبارک ہشیم بن بشیرالواسطی، سفیان ابن عیدنہ وغیرہم جبال العلم اس فن کے سربراہ تھا کے بعداس فن کے ماہرین تیار ہوکر برسر پیکار میدان میں آ گئے ان علماء کبار میں جن کے نام جلی حروف سے لکھنے کے قابل ہیں وہ ہیں بچیٰ بن سعیدالقطان ،عبدالرحمٰن بن مہدی ، پھران کے شاگر دان رشید میں لیجیٰ بن معین علی ابن مدینی، اور حضرت امام احد بن عنبل کے نام سنہرے حروف میں لکھنے کے قابل ہیں، پھران کے تلافدہ میں عظیم شخصیات تیار ہوئے جیسے امام بخاری ،امام مسلم، ابوزرعدرازی وغیرجم جنہوں نے اس فن اساء الرجال میں مبسوط اورمطول کتب رجال تصنیف کیس، پھران کے بعدان کے شاگر دوں نے اس کام کوآ گے بڑھایا جیسے امام تر مذی امام نسائی وغیر ہم اور پیسلسلہ چلتا ہوا تیسری صدی کے اخیر تک تقریباً تین سوسال میں اس فن نے اپنے کمال اور عروج کو یالیا اورایک عظیم الثان فن کی گویا تھیل ہوکرراویان حدیث کے لاکھوں اشخاص کی بوری زندگی كمال ديانت كے ساتھ اہل علم كے سامنے آچى اوراس پرتوضيح و نقيح اور تلخيص كا كام ہر زمانہ میں ہوتا رہااوراس فن کے ماہرین پیدا ہوتے چلے آئے ہیں،اس فن کی تاریخ لکھنے والامؤرخ قرن اول سےاس کے ماہرین کی فہرست تیار کرکےان کے حالات کو لکھتے ہوئے جب پندرھویں صدی میں قدم رکھے گا تواپنے قلم کوجنبش دیگااورفن اساء

الرجال کے محدثین کی عظیم شخصیات کوقلم بند کرتے ہوئے ایک جلی عنوان قائم کریگا برالعوم فی اساء الرجال،امام الجرح والتعدیل ،رئیس المحد ثین، سید الحققین ، امیرالمؤمنین فی الحدیث فی زمانہ، شخ المشائخ حضرت العلام مولانا محمد بونس صاحب جو نپورگ شخ الحدیث جامعہ مظاہر علوم سہار نپور یو پی (انڈیا) آپ کا نام نامی اسم گرامی کا عنوان لگائے بغیر اپنی تاریخ کو ادھورا سمجھے گا چنانچہ آپ کے اصاغراور تلاندہ بی نہیں بلکہ علاء محققین اور معاصرین علاء بھی آپ کے معترف ہیں کہ اس زمانہ میں پورے عالم اسلام کے اندرفن اساء الرجال کے آپ ماہر اور جرح وتحدیل کے امام سلام نے اندرفن اساء الرجال کے آپ ماہر اور جرح کو حاصل تھی ، جب بھی اس خاموش سمندر میں جولائی آتی تھی تو اس سلسلہ میں یہ کو حاصل تھی ، جب بھی اس خاموش سمندر میں جولائی آتی تھی تو اس سلسلہ میں یہ بحریکراں موجیس مارنے لگتا تھا تو دیکھ کر ایسامحسوں ہوتا تھا کہ اس گئے گذرے دورکا آدی نہیں ہے بلکہ چودہ سوسال پہلے، قرن اولی کاکوئی عظیم الشان محدث ہے۔

لیس علی اللہ بمستنکر ہے ان یجمع العالم فی واحد احب الصالحین ولست منهم ہے کہ لعل اللہ یسرزقنی صلاحاً مت بہل ہمیں جانو پھرتا ہے فلک برسوں

تب فاک کے پردے سے انسان نکلتے ہیں

ہمارے حضرت شیخ جو نپوری گا درس حدیت

ہیں ساقی میخانہ علم شہ ابرار ہے اور ماہ تمام فلک دین عرب ہیں مظاہر میں دوبارہ صدیث نبوی کے ہے سرتاج شیخ پونس ذی شان وادب ہیں جس نے بھی لہلہائے ہوئے سبزہ زار مظہری باغ ،سرسبز وشاداب سعادتی گلشن

کے مہلتے ہوئے پھولوں اور گلتال خلیلی کے کھلتے ہوئے ہنس مکھ غنچوں کی عطرا میز خوشبوؤں کو بھی سونگھا ہوگا، وہ خوب محسوس کرتا ہوگا کہ جامعہ مظا ہرعلوم کے بارونق، خوشگوارمسند حدیث پرجلوه افر وز ہوکریہاں کی عبقری، قد اور محدثین عظام کاعلمی آبشار اورشریعت بیضاء کے اصل الاصول،مقدس اور یا کیزہ فن حدیث کا درس اس دنیا کی کس قدرنعت عظمی ہے، پھرمحدثین مظاہر کے سنہرے اور عظیم الثان سلسلہ کا ایک جلی عنوان محدث کبیر، جن کا سکہ رائج الوقت ہے وہ ہے ہمارے حضرت الاستاذيجن الحديث مولانا محمر يونس صاحب جو نيوري رحمة الله عليه كا درس حديث جس كا نفع عام اورتام ہے، ہمہ جہتی تحقیقات وند قیقات کی ساون و بھادو کی طرح موسلادھار بارشیں،محد ثانہ طرز اور انداز لئے ہوئے محققانہ بصیرت کی روانی، پر کیف آ واز میں روال دوال علمی نهریں ، رجال حدیث اور اقوال محدثین کوپیش کرتے ہوئے دریائے موّاج وبحرتلاطم کی دکش لہریں، نداہب ائمہ کی رعنا ئیاں،مسالک فقہاء کی اینے اپنے زمانے سے منطبق کی ہوئی کہانیاں، اور فقہی روایتوں کی دل بستگیاں، متعارض ومختلف حدیثوں کے مابین تاویلات وتطبیقات اور ترجیجات کی گلکاریاں ،رواۃ وروایات کے تقدم وتاخرہے بھر پوروا قفیت کے ساتھ ناسخ ومنسوخ کی تحقیق تاریخیاں ،الغرض مختلف الجهات كمالات ومحاس سے ليس دربار خيرالا نام، درسگاه حديث رسول ميں بيٹھ كرجن میمون قسمت مہمانانِ رسول صلی الله علیه وسلم کوخوشہ چینی کا موقع ملاہے ان کے دل سے بوچھے کہوہ کیف سرور کیا ہے جن خوش نصیبوں کواس کشورستان اور مظا ہرعلوم کے خوان حدیث سے لذیزنعتوں کا ذا نقہ چکھنا نصیب ہواہے، جن لوگوں نے علم حدیث کی جام تبحر کی نعمت عظملی سے لطف اندوزی کی ہے وہ حضرات زمانہ دراز کے بعد بھی اس کی مٹھاس وحلاوت محسوس کرتے رہے اور آئندہ بھی کرتے رہیں گے۔

ہمارے شیخ جلیل آ کے درس بخاری سے آپ کی توت اجتہادیہ، قابلیت استنباط خوبہ تطبیق وار تباط، جودت ذہن، اتقان وعدالت، حافظہ و ثقابت، تقذی و تبحر، تقاری و سلاست بیانی، فراست و ہمہ دانی خوب عیاں تھی درس حدیث میں آپ کا وقار و طماعیت ، جاہ وجلالت، رعب و دبد بہ، عمدہ و نفیس قتم کے کیڑے میں ملبوس، عطر سے معطر ہوکر نیچی نگاہیں کئے ہوئے جس شان و شوکت کے ساتھ دارالحدیث کے مسند حدیث پرجلوہ افروز ہوتے تھے اس سے حدیث رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی تحدیث کے سرا بہارگل گلاب مہمنے لگتے تھے دارالحدیث میں بخاری وقت کی جلوء آرائی سے دین حق کاحق ہوجا تا تھا۔

ہمارے شخ ت کا درس کیا بہتا سمندر ناپید کنارہ ہوتا تھا، آپ پوری حدیث کامن اولہ الی آخرہ ترجمہ نہیں کرتے ، طلباء کا خیال کرتے ہوئے مشکل الفاظ کو حل کرتے اور نفس مطلب کوالیا کھول دیا کرتے سے کہ گویا پوست اور چھکے سے مغزاور گودے کو نکال کرسا منے رکھ دیا ای طرح حدیث کا باہم حدیث سے یا حدیث کا کسی آیت قرآنیہ سے تعارض ہوتا تو اس کور فع فرماتے مطابقت وموافقت میں مختلف علماء کے اقاویل نقل کرتے ہوئے اینا قول بھی پیش کرتے۔

اساء الرجال پر ہمیشہ بقدر ضرورت بحث کرتے اور جب معرکۃ الآراء روایات اور رواۃ پر پہو نچے تواس میں دریا کی روانی ہوتی ، بحر تلاظم کی لہریں اُٹھنے لگتیں اور جوش روانی میں اس فن کے ماہرین کے مطالعہ کی وسعت کا اندازہ لگاتے اوران میں سے سے ہرایک کے علم کوتو لئے گئے کہ اس میدان میں کودنے والے محدثین میں سے سے کے اندر کتناعلم ہے اور کون کتنے یانی میں ہے ، بیکام وہی شخص کرسکتا ہے جس نے ان

سارے علماء کی ساری کتابوں کا بالاستعاب مطالعہ کیا ہواوران کی ساری تحقیقات سے پوری طرح واقف ہواوراس فن کی ساری کتابوں کو کنگھال کرر کھ دیا ہو۔

ہمارے شیخ "رواق کی درجہ بندی میں خوب تحقیق وقد قیق فرماتے ، راویوں کی توثیق وقد قیق فرماتے ، راویوں کی توثیق وقعدیل کے ناموں کی ایک فہرست شار کردیتے ، ہرایک کی رائے کومحول انداز میں پیش فرما کراپئی رائے بیان کرتے اوراپئی رائے کی دلیل بھی پیش کرتے۔

ترجمة الباب وروایت الباب کی اچھی طرح وضاحت فرماتے اور باہمی مناسبت بیان کرتے ، اگر ترجمة الباب روایت الباب کے سیاق وسباق میں ارتباط مخفی ہوتا تو مخضر روایت کے سہار نے فصیلی روایات کا اسقدر حوالہ پیش کرتے کہ ترجمة الباب وروایت الباب میں مناسبت بالکل واضح اور صاف معلوم ہوجاتی۔

ایک مضمون کا دوسرے مضمون سے ربط بیان کرتے ،اگرکوئی حدیث دیگر کتابوں کی صدیث کے معارض نظر آتی تواس کو بھی تطبیق دیتے ،الفاظ حدیث میں مختصر اور مطول حدیثوں کے درمیان کیا اور کہاں کہاں فرق آیا ہے اس کو خضر جملہ میں بیان کر دیا کرتے غور کرنے والے کو پتہ چل جا تا تھا ، ہمارے حضرت شخ رحمۃ اللہ علیہ درس میں اصول حدیث اور اصول فقہ کے نکات اور عبارات کے ارشادات کو اچھی طرح واضح کرتے ۔ مہارے حضرت شخ رحمۃ اللہ علیہ کی تقریر سطی نہیں بلکہ بہت ہی عمیق وائیق ہوتی ہمی آپ کوئی بھی بات بغیر حوالہ کے نہیں بیان کرتے ، بعض کہہ کر تو شاذ و نا در ہی کوئی بات بیان کرتے ، تول کو قائل کے نام کے ساتھ کس کتاب میں وہ قول اور روایت موجود بات بہو نج کر جڑکی بات نکا لئے ،اس کیلئے آپ کے باس وقت بھی در کار ہوتا تھا کہ تک پہو نج کر جڑکی بات نکا لئے ،اس کیلئے آپ کے باس وقت بھی در کار ہوتا تھا کہ تک پہو نج کر جڑکی بات نکا لئے ،اس کیلئے آپ کے باس وقت بھی در کار ہوتا تھا کہ

ہوی بیچ کی الجھنوں سے فارغ، دنیاوی جھمیلوں سے دور، ہروفت، ہمہتن، کتب بینی ہی صرف ہوتا تھا اور کتابوں کی فراہمی میں بھی آپ کے ذوق فطری نے اس سلسلہ میں سونے یہ سہاگہ کا کام کیا تھا۔

آب کا درس حدیث ماضی قریب اورموجودہ دور کے محدثین سے بالاتر ہوتا تھا آپ متقد مین شراح بخاری جیسے ابن بطال، خطابی ، ابن النین ، کر مانی ، بینی ، ابن حجر ، قسطلانی ،سندھی ،سیوطی وغیرہ کی شروح بخاری کےعلاوہ متاخرین شراح علامہ نورالحق بن مولا ناشیخ عبدالحق محدث د ہلوگ کی ارشا دالساری ، شیخ الاسلام ابن محبّ الله ابنحاری کی شرح جوتیسیر القاری کے ساتھ ہے علامہ رشیدا حمد گنگوہی کی تقریر اوراس پر حضرت شيخ كا ندهلويٌ كى تعليق وحاشيه لامع الدراري ،علامه تشميريٌ كي فيض الباري ، أورمولا نا احمعلی محدث سہار نیوریؓ اور حضرت نا نوتو گ کا حاشیہ بخاری، اسی طرح حافظ دراز پٹاور کٹ اورعلامہ سندھی وغیرہم کے حواثی بخاری کے علاوہ ،قدیم وجدید متداول شروحات بخاری کےعلاوہ،غیرمتداول شروحات اور دیگر دستیاب ونایاب سے نایاب شروح وکتب احادیث کے ضخیم ڈھیر کے تلے گم اور فنا ہوکرعلمی جواہریارے کے ایسے ایسے باریکی نکتے نکال کرطالبان علوم حدیث کوروشناس کراتے تھے کہ کوئی مائی کالال اس دورا فقاد میں اس کی مثال پیش نہیں کرسکتا، مجھے لکھنے دیجئے مجھے لکھنے کاحق ہے ہیے تملق ومبالغہ آرائی نہیں حقیقت اورواقع کے مطابق ہے کہ کوئی مخص اس قحط الرجال کے دور میں دنیا ومافیہا ہے بے خبرعلمی شخفیق میں کھویا ہوا اس جبیبا انسان نہیں پیش کرسکتا، جن کی زندگی کے ہرلحہ کا مشغلہ حدیث کی کتابوں کی کتب بینی ہو،اس کا ثانی لانے سے عاجز اور قاصرر عال (ذلک فضل الله يوتيه من يشاء)

> ہزاروں سال نرگس اپنی بےنوری پروتی ہے بڑی مشکل سے ہوتا ہے چمن میں دیدہ وربیدا

ہمارے حضرت نینخ رحمۃ اللہ علیہ کے چند درسی صفات

ہمارے حضرت شیخ رحمہ اللہ درس حدیث کے اعتبار سے اپنے زمانہ میں مشہور تھے دور، دراز سے طالبان علوم نبوت کھنچے چلے آ رہے تھے ،بعض لوگ تو دوسرے مدارس سے فارغ ہوکرتشریف لاتے تھے بلکہ بعض شوقین حضرات تو کئی سال پڑھا کریہاں آتے اورفن حدیث کی انوکھی چیزیں کیکرجاتے۔

آپ کے درس کی جامعیت ومعنویت اور حقانیت کوتواو پر پچھ بیان کردیا گیا پھر بھی چندا ہم خصوصیات وصفات اور امتیاز ات کوعلیحدہ پیش کیا جارہاہے۔

(۱) آپ کا مطالعہ بہت ہی وسیح اور گہرا ہوتا تھا گراسباق میں خلاصہ ہی پیش کرتے بلکہ ان باتوں کا پہلے سے انتخاب کرتے اور تربید دیتے ، بندہ ناکارہ (محمد کو ترعلی سجانی) جب مظاہر علوم آیا اور تر ذری شریف کا سبق متعلق ہوا تو ہمارے حضرت شیخ رحمۃ اللہ علیہ نے سب سے پہلے معلوم فرمالیا کہ کیا کیا پڑھاتے ہو، پھرکسی طرح حضرت کو میرے متعلق معلوم ہوگیا کہ یہ بھی تقریر کرتا ہے تو ایک دن مجلس میں سب کے سامنے فرمایا کہ جتنا مطالعہ کرتے ہوسب بول دیتے ہو (کے لمصوال نساس علی فرمایا کہ جتنا مطالعہ کرتے ہوسب بول دیتے ہو (کے لمصوال نساس علی فرمایا کہ جتنا مطالعہ کرتے ہوسب بول دیتے ہو اور کی اس پراحقر نے کہا کہ حضرت فرمایا کہ مطابق کلام کرو، پڑھو زیادہ بولوکم ، اس پراحقر نے کہا کہ حضرت طلبہ کہتے ہیں کہ تر فدی ہی سے ساری کتا ہیں حل ہوجاتی ہیں اسلاء صحاح ستہ کی ساری حدیثیں نکال کر پہیں پرساری تفصیل پیش کردیتا ہوں ، اس پرحضرت نے زوروارڈ انٹا اور فرمایا ارے لڑکوں کا کیا اعتبار ہی سب واہ واہی کیلئے ہے، تھوڑی ویر خاموش رہے اور فرمایا ارے لڑکوں کا کیا اعتبار ہی سب واہ واہی کیلئے ہے، تھوڑی ویر خاموش رہے دوان تھا تو کہی تقریر کرنیکا شوق تھا۔

(۲) آپ کا حافظہ تو نہایت ہی قوی تھااور بیداری بے مثال تھی (آپ کے پاس باہر سے کوئی عالم آتا اور کسی طرح کا کوئی علمی سوال کرتا تو آپ فرماتے کہ فلاں الماری کے فلاں خانہ میں فلاں کتاب کی فلاں جلد نکال لو اور کتاب کو ایک خاص انداز سے پکڑ کرایک دوورق پلٹ کر بعینہ اسی صفحہ کو نکال کر سائل کو دکھاتے کہ لواس مسئلہ کاحل یہاں موجود ہے)۔

الغرض آپ کا جودت ذہن مسلم ہے مگر پھر بھی آپ احتیاطاً مطالعہ کے نچوڑ کو بخاری شریف کے حاشیہ و بین السطوراور دیگر چھوٹے چھوٹے پرچہ میں اشار ہُ لکھ کر رکھ لیتے اوراسی اشارہ کی مددسے درسی جملہ علمی مباحث کو مفصل مدل مجول محقق اور مطول انداز میں بیان کرتے چلے جاتے (بندہ دورۂ حدیث کے سال اگلی تیائی پر بیٹھتا تھا ایک مرتبہ ہمارے حضرت شخ رحمۃ اللّٰدعلیہ تقریباً تین حارانگل چوڑ اپر چہ ہاتھ میں لئے کافی دیر سے تقریر کررہے تھے، بندہ کو بڑا تعجب ہوا تواپنی نگاہیں اس پرچہ یر جمادیں،اس پرحضرت نے زوردارڈا ٹٹااور فر مایاتہہیں کیا معلوم اس پر چہ میں کیا ہے تین گھنٹے کی تقریر ہے۔اللہ اکبر کبیراءاس وقت ان اشارات کی اہمیت معلوم ہوئی) (۳) ہارے حضرت شیخ رحمۃ الله علیه يوميہ كے اسباق كے مطالعہ ہى ميں منهمک رہتے اور سبق کا مطالعہ درس میں کی جانے والی تقریر تک محدود نہیں ہوتا بلکہ سبق کی تیاری کی غرض سے سنداورمتن سے متعلق ہر چیز کا مطالعہ فرماتے وہ مطالعہ فنی ہوتا تھاسبق کی تیاری کے بہانے علوم الحدیث کے ہرفن میں تبحرحاصل کر لیتے اس کے لئے سینکڑوں کتابوں کی ورق گردانی فرماتے رہتے، پھراس میں سے حیمانٹ كرسبق كيليّ مرتب كريلية اوراشارة ككه ليت اورسبق مين آنے سے قبل اس منتخب

ومرتب شدہ مضامین کا تجدیدی مطالعہ فرماتے اوراس پرنظر ٹانی فر ماکر خوب محفوظ کرلیا کرتے گویاسبق کی مکمل تیاری کر کے دارالحدیث تشریف لاتے۔

(۷) دارالحدیث میں تشریف لانے سے قبل مجون یا دیگر مختصری کوئی مقوی چیز تناول فرماتے پھر پانی یا چائے نوش فرماتے پھراستنجاء کرتے اور مسواک فرما کروضو فرماتے ،نفیس اور عمدہ لباس زیب تن کئے پہلے سے رہتے تھے اس پر بہت ہی عمدہ قسم کا عطر لگاتے ، جب آپ دارالحدیث کی دہلیز پر قدم رکھتے تو ہواؤں کے جھونکوں سے عطر کی خوشبو پورے دارالحدیث میں پھیل جاتی اور ہم سارے طلباء عطر آمیز خوشبو کوسونگھ کر ہنس کھنچوں کی طرح کھل جاتے۔

(۵) ہمارے حضرت شیخ سبق میں بروقت ہوتے اور بلاتا خیر حاضر ہوجاتے، گفتہ لگتے ہی کمرہ سے چل دیتے بلکہ بھی کبھار تو دارالحدیث کے باہر آکر کھڑے رہتے آپ کے گفتہ سے قبل حضرت الاستاذ سیدمولا نامجمہ عاقل صاحب مدظلہ کاسبق ہوتا تھا، حضرت الاستاذ کے نکلتے ہی ہمارے شیخ دارالحدیث میں جلوہ افروز ہوجایا کرتے تھے۔

(۲) ہمارے حضرت شیخ رحمۃ اللہ علیہ کے درس میں ایک خاص بات پابندی سبق آموز تھی بیاری ہویا کسی طرح کی کوئی پریشانی ہوسبق کا ناغز ہیں فرماتے ، جج کے ایام کے علاوہ کسی ایک دن بھی غیر حاضری نہیں ہوتی ، بندہ (محمد کو ژعلی سجانی) کے دور ہ حدیث کے سال آپ جج کو بھی نہیں جاسکے تھے، اس لئے پورے سال میں صرف ایک دن شام کا ایک گھنٹہ چھوڑ نے کے بجائے (جس دن امیر جماعت حضرت مولانا انعام الحسن صاحب کے انقال کی وجہ سے آپ نظام الدین تشریف لے گئے

تھے)ایک دن کی بھی الحمد لله غیر حاضری نہیں ہوئی۔

(2) ہمارے حضرت شی گھنٹہ کے علاوہ خارج میں بھی پڑھاتے تھے، آپ کے دوگھنٹے تھے جے میں چھٹی سے بل چوتھا گھنٹہ سلم شریف کا اور شام کا آخری گھنٹہ بخاری شریف کا تقا آپ بلا ناغہ پورے سال چھٹی کے بعد تک آ دھا گھنٹہ اور بسااوقات ایک ڈیڑھ گھنٹہ تاخیر سے جھوڑتے تھے اور ششماہی کے بعد مغرب سے عشاء کا در میانی وقت دوصوں میں تقسیم ہوتا تھا ایک حصہ میں ہمارے حضرت شیخ رحمۃ اللہ علیہ پڑھاتے اور دوسرے حصہ میں حضرت الاستاذ سیدمولا نامجم عاقل صاحب مدظلہ درس دیتے تھے اور جمعرات کا دن گر ارکر جمعہ کی رات میں صرف ہمارے حضرت شیخ رحمۃ اللہ علیہ اللہ علیہ کی پڑھاتے اور دوسرے حصہ میں حضرت الاستاذ سیدمولا نامجم عاقل صاحب مدظلہ درس دیتے تھے مغرب کے فوراً بعد سبق شروع فرماتے اور دس بجے رات تک پڑھاتے اور جمعہ کے دن بھی آخری سال میں دو گھنٹے جمع میں درس دیتے تھے، خواہ پڑھاتے اور جمعہ کے دن بھی آخری سال میں دو گھنٹے جمع میں درس دیتے تھے، خواہ پراموں ، یالاغرآ پے کاس معمول میں بھی فرق نہیں پایا گیا۔

(۸) ہمارے حضرت شیخ مند پرجلوہ افروز ہونے کے بعد عبارت پڑھتے یا کسی طالب علم سے پڑھواتے ہمارے حضرت شیخ کے درس میں سماع من الشیخ اور قرائت علی الشیخ دونوں کا دستور تھا۔ ابتدائی سال کے چند دنوں میں چونکہ کتاب کی مقدار کم ہوتی تھی اسلئے خود سے عبارت پڑھتے تھے پھر طلبہ سے پڑھواتے۔ آپ کے یہاں عبارت پڑھنے کی تین شرطیس تھیں (۱) صحیح پڑھنا، لہذا اگر کسی سے نحوی، صرفی نماطی ہوتی تو بڑی بڑھنے کی تین شرطیس تھیں (۱) صحیح پڑھنا، لہذا اگر کسی سے نحوی، صرفی نماطی ہوتی تو بڑی ڈانٹ پڑتی بلکہ بھی کمھار تو ڈنڈے سے مار بھی دیتے (۲) صاف اور سقرے انداز میں عبارت کے تکرار میں عبارت پڑھنا ،عبارت کے تکرار میں اے ایک آپ پیند نہیں کرتے تھے۔

نیز عبارت پڑھنے والے قاری کو چوکنار ہنا پڑتا تھا کہ کونی بات نئ ہے اس پرتھہر نااورکونی حدیث گزرگی ہے اس پر پڑھتے ہوئے گزرجانا اگراسکے خلاف ورزی ہوئی تو ڈانٹ پڑتی تھی۔

(۹) ہمارے حضرت میشخ رحمۃ اللہ علیہ سبق شروع کرنے سے قبل اس طرح خطبہ پڑھ کرسندکومتصل قرار دیتے۔

الحمدالله و كفى وسلام على عباده الذين اصطفى وصل وسلم وبارك على نبينا المصطفى وعلى آله وصحبه نجوم الهدى وقادة التقى اللهم اغفرلنا وارحمنا ومشائخنا وعلمنا ماجهلنا ووفقنا لما تحب وترضاه من القول والعمل والنية وجنبنا الفواحش والمعاصى والخطايا والذلل اللهم اثرنا واكثرنا واصلح لنا شاننا كله لااله الاانت اما بعد وبالاسناد المتصل منا الى امير المومنين في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ابى عبد الله محمد بن اسمعيل البخارى رضى الله عنه وارضاه واجزل ثوابه وأوفاه وحشرنا في زمرته ونفحنا بعلومه آمن پر هرباب كا آغازقال سر كرتے محمد الله باب كيف كان بدء الوحىالخ پر مرمديث كما تحمد وبه قال حدثنا پر ما

(۱۰) ہمارے حضرت شیخ رحمۃ الله علیہ کی تقریر نہایت سلیس، صاف، شستہ اُردو زبان میں ہوتی تھی مگر محد ثانہ عربی تعبیرات لئے ہوئے نصیح وبلیغ کلام ہوتا تھا رفتار بہت دھیمی، ایک ایک لفظ واضح بآواز بلند زبان مبارک سے نکلتا تھا، مگر کلام میں بغیر تکرار کے روانی ہوتی تھی۔ (۱۱) ہمارے حضرت شخ رحمۃ الله عليه اکثر احادیث کالفظ بلفظ ترجمہ نہيں کرتے سے گاہے بگاہے مشکل و پیچیدہ الفاظ کا ترجمہ کرنے کی ضرورت پڑتی تھی تو ترکیب خوبیا ورصیغہ صرفیہ مختلفہ کالحاظ کرتے ہوئے ایسابا محاورہ اور بے مثال ترجمہ کرتے تھے کہ اشکالات بھی دور ہوتے رہتے تھے اور دفع دخل مقدر ہوتا چلاجا تا تھا۔

(۱۲) وضاحت حدیث فرماتے ہوئے الفاظ حدیث کی لغوی و معنوی تشریح ائمہ وعلماء محققین کے اقوال، کتب معتبرہ کے حوالے کے ساتھ پیش کرتے تھے، نیز اس کے مثل دوسری روایتوں میں کیا کیا الفاظ کی زیادتی ہے اور دوسری روایت سے اس متن حدیث کی تائیداور کھل کر اس کی وضاحت کرتے تھے کہ بات خوب منتج ہوجاتی تھی۔ حدیث کی تائیداور کھل کر اس کی وضاحت کرتے تھے کہ بات خوب منتج ہوجاتی تھی۔ (۱۳) روایات اگر مخضر ہوتی تھی تو تفصیلی روایات کو کتب حدیث کے حوالوں کے ساتھ پوری روایت کا سمجھنا شان ورود کے ساتھ پوری روایت کا سمجھنے تھے تو شان ورود بھی پیش فرماتے تھے۔

(۱۴) ہمارے حضرت شیخ سبق میں تعدد ننخ اورا سکے اختلاف کو بھی پیش فرماتے تھے۔ (۱۵) احادیث متعارضہ میں پہلے ترجیح پھر تطبیق پھر تاویل پھر تنہیخ کے اصول اپناتے تھے خواہ تعارض روایت کرنے والوں کی وجہ سے پیش آیا ہو یا خود آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے قول و فعل کا اختلاف ہو۔

(۱۲) سنداور رواۃ حدیث پرسیر حاصل بحث فرماتے ہوئے علاء جرح وتعدیل کے اقوال نقل کرنے کے بعداپی رائے بھی ذکر فرماتے تتے اوراس پر دلائل بھی پیش فرماتے تتے، حدیث کے صحت وسقم میں اختلاف کی صورت میں اکثریت یا بڑے ائمہ جرح وتعدیل کے اقوال کووزن دیتے تتے دلائل کی قوت میں ابن حجر کے قول کوزیادہ پہندفرماتے تھے۔ (۱۷) اگرسند ومتن میں کہیں تھیف ہوئی تواس کی بھی نشاندہی فرما کر صحیح وصواب کودلائل سے ثابت فرماتے تھے۔

(۱۸) اگر کتاب کے ترجمۃ الباب اورروایت الباب میں تقیف ہوئی ہے تواس کی بھی اصلاح فرماتے تھے بلکہ بین السطور اور حاشیہ تک کے تسامحات سے آگاہ فرماتے تھے۔

(۱۹) ترجمۃ الباب کا مقصد بیان فرماتے ہوئے ارشاد فرماتے سے کہ عام طور سے امام بخاری کے تراجم دعاوی ہوتے ہیں اوراحادیث مندہ ان دعووں کی دلیل ہوتی ہیں کی بعض تراجم بخاری ، تراجم شارح بھی ہوتے ہیں وہاں دعاوی اورا ثبات دعویٰ بالدلیل کا سلسلہ ہیں ہوتا ہے اس بات کوجگہ واضح فرماتے چلے جاتے تھے۔ دعویٰ بالدلیل کا سلسلہ ہیں ہوتا ہے اس بات کوجگہ واضح فرماتے چلے جاتے تھے۔ (۲۰) ترجمۃ الباب وروایت الباب کے مابین انطباق دیتے ہوئے امام بخاری

(۲۱) حسب بیان امام بخاری فرق باطله سابقه اور موجوده پر بھی ردفر ماتے تھے اور فرق باطله کا مقدم کا کہ اور دلائل واہیہ سے بھی آگاہ فرما کر تسلی بخش جوابات دیتے چلے جاتے تھے نیز فرق عامه کے عقائد کی بھی تشریح فرما کرا حقاق حق اور ابطال باطل میں کوئی کسرنہیں چھوڑتے تھے۔

کے صنیع اورا نکامزاج اور ہرجگہان کے منشاء کی طرف بھی اشارہ فرماتے تھے۔

(۲۲) عقائد وایمان کے مباحث اور اس سلسلہ میں مختلف فرق وجماعت کے نظریاتی مباحث کو بخاری شریف کے کتاب الایمان میں بسط و تفصیل کے ساتھ بیان فرماتے تھے۔

(۲۳) فقد الحدیث یعنی مسئلہ ثابتہ بالحدیث میں ائمہ کے مذاہب اور مسائل فقہیہ کو ہرامام کے اصول فقہ سے منطبق کرتے ہوئے اصول حدیث کے استحضار کی وہ شان ہوتی تھی کہ روانی کے ساتھ بیان کرتے چلے جاتے تھے۔

(۲۴) فداہب ائمہ ومسالک فقہاء کے استقصاء اوران کی تنقیح میں اصل ماخذ کے حوالہ کا اہتمام فرماتے تھے۔

(۲۵) نداہب ائمہ اور فقہاء ومحدثین کے اقوال مختلفہ بیان کرنے کے بعد ہرایک کی دلائل پرسیر حاصل بحث فر ماتے ہوئے محا کمہ بھی کرتے تھے۔

(۲۲) بخاری شریف کی روایات کے جن راویوں پرمحدثین نے کلام کیا ہے اس کاعلمی طور پر منصفانہ جائز ہ فرماتے تھے۔

(۲۷) جن راویوں کے ناموں میں اشتباہ پیش آتااس کی وضاحت فرماتے تھے۔

(۲۸) روایات معلقات کے متعلق بیہ وضاحت فرماتے تھے کہ حضرت امام

بخاری نے خوداور دوسرے محدثین نے ان کومواصلاً کہاں کہاں روایت کیا ہے۔

(۲۹) آ ٹارموتو فہ کے متعلق بھی نشاندہی فرماتے جاتے تھے کہ کس کس محدث نے ان کوموصولاً کہاں کہاں ذکر کیا ہے۔

(۳۰)قال بعض الناس كا ماله وماعليه كساته يين اور حواله مى ذكر فرمات تھے۔

(۳۱) میچی بخاری شریف میں کہیں باب ہے ترجمہ نہیں اور کہیں ترجمہ ہے حدیث نہیں بلکہ صرف آیات قرآنیہ ہیں کہیں نہ حدیث ہے نہ آیت صرف ترجمہ فدکور ہے توالیے مواقع پرسیر حاصل کلام فر ماکر تسکین عطافر ماتے تھے۔

(۳۲) ہمارے حضرت شیخ " کے درس حدیث میں تمام ائمہ کرام وجمیع محدثین

عظام کی عزت،عظمت،عقیدت ومحبت اورادب واحترام کی جاشی ملتی تھی مجھی کسی کے دلائل کی تر دیدوتبھر واور جواب دینے میں بےاد نی کا شائبہ بھی نہیں ہوتا تھا۔

(۳۳) ہمارے حضرت شیخ اسباق کو حقق مجول،اور مرتب انداز میں پڑھاتے تھے مشکل اور عمیق باتوں کیلئے مباحث قائم فر ماکر تقطیع فر ماکر نمبر وارعلیحدہ علیحدہ بیان فر ماتے تھے۔

(۳۴) ہمارے حضرت شیخ تکے درس میں ایک خاص بات بید کیھنے کو ملی کہ موسم کی خوشگواری یا محفل کی نورانیت یا طالبان علوم حدیث کے طلب صادق کی برکت سے نئے نئے مضامین کا انکشاف والہام بھی ہوتا تھا مثلاً برسوں سے درس دینے کے باوجود کبھی کبھار فرماتے کہ بچوں اس مضمون کو جھنا اچھا آج بیان کیا ہوں اس سے قبل نہیں کہا لہذا مجھے کھے کردیدینا۔

(۳۵) ہمارے حضرت شخص کا درس حدیث عشق نبوی اللہ میں ڈوبا ہوا محبت رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے رس دار اور اتنا اثر انداز ہوتا تھا کہ درس میں بیٹھنے والے کو اپنی برعملی اور باطنی امراض کا ادراک ہوتا تھا اور حضرت کی عملی اور متوازن زندگی کا بیہ اثر ہوتا تھا کہ طالبان علوم نبوت کو اپنی کوتا ہیوں پر رونا آتا تھا گاہے بگاہے آپ کے مختصر تنبیہ فرمادینے سے زندگی میں عملی انقلاب بریا ہوجا تا تھا۔

اظهار حقيقت

ہمارے حضرت شیخ رحمۃ اللہ علیہ جامع علم وکمالات شخصیت کی درسی ودیگر خصوصیات کوتوزیادہ سے زیادہ اہل علم وبصیرت ہی سمجھ سکتے ہیں کیکن جب سورج اپنی پوری تابانی اور آب و تاب کے ساتھ روشن ہوتا ہے تو نابینا بھی کچھا جالا محسوس کرتاہے اسی طرح اس ناکارہ نے اپنی بے بضاعتی کے باوجود حضرت کے درس حدیث میں زانوئے تلمذ طے کرنیکا شرف حاصل کرکے جود یکھا ہے اس کوخلاصہ کے طور پر پیش کردیا ہے ورنہ

کہاں میں کہاں بیکہت گل 🌣 نسیم صبح تیری مہربانی

هما يحضرت شيخ كافقهي رجحان

ہمارے حضرت شیخ "کی علمی سطح بہت اونجی تھی اجتہادی شان کے مالک سے نصوص قرآنیہ واحادیث برغور کر کے خودایک نتیجہ پر پہو نیخ کی آپ کے اندر صلاحیت تھی ہندوستان کے عام رجحانات حفی مذہب کے برخلاف درس میں بھی بھار دوسرے مذاہب کو بھی ترجی ویدیتے تھے گراکٹر مسائل فقہہ میں حفی مذہب پر بی عمل بیرال تھے بعض مسائل مختلفہ میں قوت دلائل کی روشی میں حضرت امام ابوحنیفہ کے مذاہب کے خلاف جو عمل کرتے تھے یہ حضرت کی اپنی ذاتی تفردات تھیں حضرت علامہ ابن جا می ہونے کے باوجود پچاسوں مسئلے میں حفیہ سے ہے کر تفردات اختیار کئے ہیں جو مفتی بنہیں ہیں آپ کے شاگر درشید علامہ قاسم ابن قطلبغا اس سلسلے اختیار کئے ہیں جو مفتی بنہیں ہیں آپ کے شاگر درشید علامہ قاسم ابن قطلبغا اس سلسلے میں فرماتے ہیں (تفور دات شیخنا لا یعتد به)۔

از الدشبہ: بعض لوگ خاص کرغیر مقلدین کو خلط نہی پیدا ہوگئ ہے کہ حضرت شیخ " غیر مقلد سے حالا نکہ بیان کی سونہی تھی حقیقت بیہ ہے کہ ہمارے حضرت شیخ عدم تقلید کی بے راہ روی کو جائز نہیں سمجھتے سے اور ہر کس ونا کس کے لئے اس فکری آزادی کو گمرا ہی تصور کرتے سے چنا نچے ایک مرتبہ مجلس میں کسی آ دمی نے کہا '' حضرت فلاں علاقہ میں غیر مقلدین کا غلبہ ہور ہاہے وہ گمرا ہی پھلارہے ہیں تو اس پر حضرت نے نہیں کہا کہ تم غلط کہتے ہووہ فرقہ گمراہ نہیں ہے بلکہ اس پر ہمارے حضرت شیخ '' نے افسوں کرتے ہوئے بیزاری کا اظہار فرمایا۔

مجھےاس سلسلہ میں زیادہ لکھنے کی ضرورت اس وقت نہیں ہے مفصل کتاب سوائح میں '' حضرت شیخ '' کا فقہی مسلک' کے عنوان کے تحت دلائل وشواہد کی روشن میں تفصیل پیش کی جائیگی ان شاءاللہ۔

هاري حضرت شيخت كى تصنيفات

ہارے حضرت شیخ رحمة الله علیه کی زندگی کے شب وروز کا ہر لمحہ ولحظ سفر وحضر، صحت ومرض کی ہرساعت وہرگھڑی اشتغال بالحدیث میں گذری آپ اپنی زندگی میں ایک خاص مزاج لئے ہوئے گوششینی کے عادی تھے کہ شبرت وناموری کے ذوق سے دور کا بھی واسط نہیں تھا، اسلئے آپ ہرطرح کے جھمیلوں سے لاتعلق ہوکراینے آپ کو صرف علوم الحدیث کے مطالعہ میں میسوہوکراس فن میں تبحر حاصل کرنے میں ہمتن مصروف رہتے تھے، بنابریں آپ کے الم فیض سے کتابیں گرچہ معتدبہ تعداد میں آپ کی حیات مبارکه میں وجود پزیر نه هوسکیس بین اور مستقل ضخیم اور مفصل تصنیفات اب تک منظرعام پرنہیں آسکیں ہیں،البتہ مختلف اوقات میں بہت سارے علام محققتین اور کبار محدثین خصوصاً آب کے مرشد ومر بی قطب الاقطاب شیخ الحدیث حضرت مولانا زکریا صاحب اور كيس المتكلمين حضرت مولانا اسعد الله صاحب سے كئے كئے علمي سوالات کے جوابات آپ نے خوتحقیق انداز میں تحریفر مائے ہیں اس کا ذخیرہ موجود تھا آپ کے شاگردوں نے اصرار کیا تو بردی مشکل سے کئی جلدوں میں (الیواقیت الغالیہ فی تحقیق وتخ تخ الاحاديث العاليه) كے نام ہے منظرعام پرآئی ہے۔

اس کے علاوہ دیگرموضوعات پرچھوٹے جھوٹے رسائل کی شکل میں علمی اور حدیثی جواہر پارے آپ کے رشحات قلم سے صادر ہوئے ہیں جوعلوم کی کلیداور عظیم فنی مباحث کا گویا عطر اور علم کا مخزن ہیں جیسے(۱) تخ تئ احادیث مجموعہ چہل حدیث (۲) مباحث کا گویا عطر اور فلم کا مخزن ہیں جیسے(۱) تخ تئ احادیث مجموعہ چہل حدیث (۲) ارشاد القاصد الی ما تکرر فی ابخاری باسناد واحد (۳) ہزء قرات (۷) ہزء رفع الدین (۵) ہزء المحر اب (۲) ہزء معراج (۷) مقدمہ ابوداؤد (۸) مقدمہ المشکو قراب (۹) تخ تئ احادیث اصول الشاشی (۱۰) ہز حیات الانبیاء (۱۱) ہز عصمہ الانبیاء (۱۲) مقدمہ ابخاری (۱۳) ترجمہ عبد اللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ (۱۳) مقدمہ بدایہ (۱۵) نوادر الحدیث (۱۲) نوادر الفقہ۔

(۱۷) فذکورہ رسائل سے کہیں زیادہ گران قدر علمی سرمایہ ہمارے حضرت شخ رحمة اللہ علیہ کی حدیث شریف کی درس تقاریر ہی نہیں بلکہ حضرت نے پوری زندگی کے مطالعہ کا جو نچوڑا پی کتاب بخاری شریف کے حاشیہ و بین السطور اور مختلف پر پے پر لکھ کر درس فرمایا تھا اس پر حضرت نے خود سے از سر نونظر ڈانی فرما کراس پر تعلیق و تحقیق کا کام کیا ہے جو کئی جلدوں میں عربی زبان میں مسودہ تیار ہے اور مزید کام ہونے کی امید ہے وہ کتاب ہے 'النبر اس الساری فی شرح ابخاری''

ہمارے حضرت شخ رحمۃ الله علیہ بار باریہ فرمایا کرتے تھے کہ اب تو ایک یا دوسال کا مہمان ہوں۔ یہ جملہ دل دوماغ پر بجلی بن کر گرتا تھا گزشتہ سال رمضان سے کئی مہینے پہلے حضرت نے اس طرح کا مایوں کن جملہ فرمایا تو ہندہ نے عرض کیا حضرت تقریباً ہرنماز کے بعد بید دعا کرتا ہوں کہ اللہ تعالی آپ کو سوسال سے متجاوز عمر عطافرمائے اور جب تک

بخارى شريف يركام مور ماہے الله آپ كوخوب صحت وعافيت عطافر مائے اور كام كى تكيل فرمائے، اس بات یر حضرت مسکرائے تو پھر بندہ کو ہمت ہوئی اورآ کے کلام جاری كرتے ہوئے حضرت سے درخواست كى كەحضرت كام كہاں تك ہواہے حضرت نے فر مایا کتاب الجے تک ہوچکاہے، میں نے کہا الحمدللہ چھ یارے بخاری کے ہو چکے ہیں تواس کوطیاعت کرادیں اور کہیں تو میں ایک کمپیوٹر لا کر کمرہ میں دیدیتا ہوں اور کمپوز کرنے والے یہیں آ کر کتابت کردیا کریں گےاس برحضرت ؓ نے فرمایانہیں پیہ جوکام کررہے ہیں مولوی محد لندنی پیکیوز بھی کرتے جارہے ہیں میں نے کہا تب تو بہت اچھااس پر حضرت نے فرمایاارے یہ چیز ہی عجیب ہے ایسے لڑ کے آج تک نہیں ملے ہیں میں نے کہا حضرت بیآئنده سال آئیں گے کہیں اس پرحضرت نے فرمایا معلوم نہیں ان کا کیا ارادہ ہے بچوں فارغ ہونے کے بعد ہرایک کا اپنا اپنا کام ہوتا ہے میں نے کہا حضرت جب بیکام کے لڑکے ہیں تو ان کوروکا جائے اور تنخواہ دینی پڑے تو تنخواہ کا بھی انتظام انشاء اللہ ہوجائزگا،اس پرحضرت نے فرمایانہیں یہ تو کچھنہیں لیتے ہیں اور لینے کیلئے تیار بھی نہیں ہونگے۔ پھرمیں نے ہمت کر کے کہا حضرت جب اتنے یارے برسب کا مکمل ہوگیا ہے تو طباعت کرادی جائے انشاء اللہ طباعت کا انتظام ہوجائیگا اس پر حضرتٌ نے فرمایا ابھی کام اور ہونے تو دو۔

پھر میں نے مولوی محمر صاحب لندنی سے کہا کہ بھائی حضرت آپ کو بہت چاہتے ہیں آئندہ آنا انہوں نے ان شاء اللہ کہا، اس کا تذکرہ اپنے مخلص دوست حضرت مولانا عبد الرحيم صاحب متالاً كے صاحبزادے حضرت مولانا عبد الرحيد صاحب متالاً مد ظلمۂ

مہتم جامعہ معہدالرشید چیاٹا زامبیاسے بات کرتے ہوئے یوں کہا کہ جس وقت میں حضرت ﷺ ہے یہ درخواست کرر ہا تھا اس وقت میں نے نیت کر لی تھی کہ اگر حضرت ؓ نے طباعت کی اجازت دیدی تواس کےصرفہ کا انتظام آپ ہی کےاوپر ڈالوں گا اس پر حضرت مولا ناعبدالرشیدصاحب نے جزاک اللہ کہتے ہوئے خوشی سے فرمایا بالکل صحیح بات ہے میں طباعت کرواؤ نگا ان شاءاللہ اور بات تومیں پہلے ہی سے سوچ رہاتھا کہ سعادت مل جائے مگر ہمت نہیں ہور ہی تھی میں نے کہا حضرت آپ کو جا ہتے بھی تواتیے ہی ہیں،آپ خود سے بات کیجئے شاید حضرت آپ کواجازت دیدیں،انہوں نے کہا کہ رمضان کے اخیرعشرہ میں حاضر ہوکر آمنے سامنے درخواست کرونگا،کین انسان کا براراده کامیابنهیں ہوتا،حضرت مولا ناعبدالرشیدصاحب کا حضرت شیخ^{ریر} کی خدمت میں پہو نیخ سے قبل حضرت اقدس مولانا محمد ابوب صاحب سورتی وامت برکاتهم نے،، النبر اس الساری، کی پہلی جلد طباعت کرالی تھی کیکن آسانی ہے ہیں بلکہ حضرت مولا ناعبدالرشیدصاحب نے مجھے بتایا کہ حضرت مولا ناسورتی صاحب حضرت شی کے بتائے ہوئے حوالہ کیطرف بوری گہرائی کیساتھ مراجعت کرکے خوب تحقیق وترتیب کیباتھ متع کر کے حضرت شیخ می خدمت میں پیش کرتے ہوے طباعت کی اجازت لیتے مگر حضرت دیکھکر کاٹ جھانٹ کر کے طباعت سے روک دیتے کہ ہیں بھائی مجھے ابھی شرح صدر نہیں ہور ہاہے ، پھر حضرت مولانا سورتی صاحب از سرنو محنت کر کے لاتے اور ہمارے حضرت شیخ ؓ اسی طرح پھرمنع فر مادیتے اسطر ح کئی مرتبہ واقعہ پیش آیا (تقریبادسیوں مرتبہ منع فرمایا) اخیر مرحلہ میں بھی حضرت شیخ اے منع فرمایا تھا مگر مولانا سورتی صاحب نے خوب تحقیق ومراجعت کے بعد طباعت کرائی اور حضرت کی خدمت میں پیش فرمادیا خیران کوئی بھی ہے کہ طباعت کرائے کیونکہ ہمارے حضرت شیخ رحمة الله علیہ کے علمی رموز ومزاج سے بیرواقف ہیں پہلے بھی حضرت کی دوسری کتابیں ان کی مخت سے وجود پزیر ہوئیں ہیں ،اللہ تعالی حضرت کی دیگرتمام درسی وغیر درسی علمی کاوشوں کو پائے بھیل تک پہونچا کرعلاء امت کوان سے مستفیض ہونیکا موقع نصیب فرمائے کویائے سے میں۔

ہمارے حضرت شیخ جو نپوری کاعشق رسول ً

مرتبہ عشق، عقیدت و محبت سے آگے اور بلند ترہے، آج تو ہر کس ونا کس مدی بناہوا ہے اور نعرہ دار بھی ہے کہ ہم عاشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم ہیں مرعشق کی صحیح علامت ہے کہ جس قدر کسی محف کو حضورا قدس صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات گرامی سے عشق ہوگا اسی قدر رسالت آب کی سنت کی اتباع میں کامل ہوگا، اپنی زندگ کے ہر پہلو، ہرقول وفعل اور حرکات وسکنات کو آقاء مدنی صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت کے مطابق بنا نیکی جدوجہد کریگا، محبت کے ساتھ اسوہ حسنہ کی پیروی کریگا، ارشا در بانی ہے مطابق بنا نیکی جدوجہد کریگا، محبت کے ساتھ اسوہ حسنہ کی پیروی کریگا، ارشا در بانی ہے قبل ان کے نتم تحبون اللہ فاتبعونی یہ حببہ کم اللہ اس آبت شریفہ میں بندہ کا اللہ سے محبت کی علامت نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی اتباع کو قرار دیا ہے۔

خودنى اكرم صلى الله عليه وسلم في ارشا وفر مايا لايومن احد كم حتى يكون

هواہ تبعالما جئت بہ یعنی تم میں سے کوئی شخص اس وقت تک مومن (کامل) نہیں ہوسکتا تا آئکہ اس کی خواہشات میرے لائے ہوئے طریقہ (شریعت) کے تالع نہ ہوجائے۔

محبان رسول اور سیح عاشق ومحب کی علامت بیہ ہے کہ اپنی زندگی کے ہر پہلوکو سنت رسول سے منور کئے ہوئے ہو، جو بھی کام کرے بیہ خیال کرتے ہوئے کرے کہ میراییل میرے آقاء مدنی صلی الله علیه وسلم کی سنت کے خلاف تونہیں ہور ہاہے۔ امامر بانی حضرت گنگوی فرماتے ہیں کہ وی معارف بیان کرے یام کاشفات بیان کرے یا دوسرے عالم کی اونچی اونچی چیزیں بیان کرےان کی وہ حیثیت نہیں ہے جو ایک معمولی چیز کی ہے جوسنت کے مطابق ہو، مثلاً استنجاء کرے سنت کے مطابق اس کی جوحیثیت ہے وہ اونچے سے اونچے معارف کی نہیں،اسی وجہ سے ہمارے دیو بند وسہار نپور کے تمام مشائخ رحمہم اللّٰد شریعت وسنت کے سخت پابنداور پیروکار تھے، اس سلسله كالمرشخص تقريباً ولى كامل تفاءاس سلسلة الذهب كى ايك البم كرى جمارے مرشد ومر بي، شيخ العرب والعجم ، محدث كبير، امير المؤمنين في الحديث حضرت جو نپوريٌ بهي تھے، آپ کی صبح وشام تک کا ہر مل خوردو نوش،نوم ویقض،بول وبراز،خاموشی وگفتاری، حرکت وسکون،راحت ومحنت نماز و تلاوت ، ذکرو اذ کار،علمی انبهاک ہویا عبادتی اهتغال حالت جلال ہویا حالت جمال الغرض زندگی کا ہرگوشہ شریعت وسنت کے بالکل عین موافق اور ہم آ ہنگ تھا، یہ سب ثمرہ تھاحتِ اللّٰداور حتِ رسول صلی اللّٰد علیہ وسلم کا جس نے ہمارے شیخ جو نپورگ گوسنت کا ایبا دلدادہ وجا نثار وشیدائی اور عاشق زار بنارکھا تھا کہ آپ کے ہر ہر بال اور ہر روش سے بطحائی پیغیبر صلی اللہ علیہ وسلم کی ہر ہرادا پرشیفتگی میکی اورآپ کا ہر بن مو گویا زبان بناہواتھا جس سے بجز اتباع شریعت کی آ واز کے دوسری کوئی صدانگلتی ہی نہیں تھی ، آپ محبت رسول اورعشق نبی صلی الته عليه وسلم كے جام ہے اس درجہ سرشار تھے كہ ہر ہرعضو سے فیف و السب الله كا اثراور فاتبعوني يحببكم الله كاعكس نمايا بوتا تقاءآ بكواس جال فروش عشق رسول صلى الله عليه وسلم ميں پچھاليي لذت ہي مل گئ تھي كه زندگي كا ہر لمحه اسى ميں محواور فنا في الرسول ميں ہر لحظہ تر قی من الا دنی الی الاعلی بررواں دواں تھے، آپ اپنا ہر پچھا تباع رسول اور حب رسول میں مٹا چکے تھے، آپ کی زبان تکلم کرنے سے قبل سوچتی تھی کہ بیہ خلاف سنت تونہیں، آپ کی آئکھیں کسی چیز کودیکھیں اس سے قبل تد ہر کر تی تھیں کہ بیہ آ قاء مدنی صلی الله علیه وسلم کے طریقه کار کے موافق ہے یا مخالف، چنانچے شریعت وسنت کا ایک پیانہ بنایا جائے اوراس کی ایک کسوٹی تیار کی جائے اور ہمارے شیخات کی زندگی کواس میں رکھاجائے تو بالکل منطبق اورفٹ نظر آتی ہے آپ کے تلامدہ ، ومستر شدین متعلقین اورآپ کی روحانی مجلسوں میں حاضر ہونے والوں کی تعداد تقریباً لا کھوں تک پہونچ گئی ہوگی ،ان میں سے کوئی ایک شخص بھی نہیں کہ سکتا کہ فلاں کام آپ کا خلاف سنت یا آ داب شریعت کی چہار دیواری سے باہرنکل گیا تھا،اتباع شریعت وسنت آپ کی الیم طبیعت ثانیہ بن گئی تھی کہ غفلت سے بھی کوئی کام خلاف سنت صادر نہیں ہوتاتھا، شریعت پراستقامت اور سنت پر مداومت آپ کواس درجہ حاصل تھی کہ بلاعذر شرعی بھول کر بھی کوئی سنت ترک کرنیکا آپ کی طبیعت نے گوارہ نہیں کیا، بلکہ جب ہے اس راہ سلوک میں قدم رکھا آپ سے خطاً اور سہواً بھی ترک سنت وا دب یا ار نکاب مکروہ نہیں ہوا ، آپ رات و دن کے آٹھوں پہر علمی انہاک میں

منهمک رہتے یا اشتغال بالعبادات میں مشغول نظراًتے یا خلائق خداکی نفع رسانی اورتز کیہ نفوس میں مصروف نظراًتے تھے۔

> میری زندگی کا حاصل میری زیست کا سہارا تیری عاشقی میں مرنا تیری عاشقی میں جینا

هار ح حضرت شيخ رحمة الله عليه كي مهمان نوازي

ہمارے حضرت شیخ رحمۃ اللہ علیہ کے پاس اندرون ملک اور بیرون ملک کے مہمانان عظام بکثرت وارد ہوتے رہتے تھے،آپ ان کی خاطر ومدارات اوران کی دلجوئی اورنع رسانی میں اپنے سونے سے زیادہ قیمتی اوقات کوسنت سمجھ کررضاء الہی کیلئے صرف فرماتے تھے۔

آپ کے پاس کھانے پینے کی جتنی بھی چیزیں (قتم قتم کی مٹھائیاں اور پھل فروٹ وغیرہ) آتے رہے سب کور تیب وارآ نیوالے مہمانوں کے فرق مراتب کے ساتھ پیش فرماتے رہے ،مہمانوں کی بڑی فکر رہتی تھی خدام کو بار بارطلب کرکے تاکیدی طور سے کھانا تیار کرنے کوفرماتے رہے اور مہمانوں کی مہمان نوازی سے آپ کی طبیعت حثاش و بثاش ہوجاتی۔

ایک مرتبہ کوئی مہمان آیا تو حضرت نے اپنے خادم مفتی محمد ہاشم کا نپوری کوطلب فرمایا، فرمایا، خطرت نے مہمان کے انتظام سے متعلق تھم فرمایا، کھرمیری طرف متوجہ ہوئے اور فرمایا بھائی مہمان کی میزبانی سنت سمجھ کر کرنی جا ہے

مطلب نكالنے كيلئے نہيں۔

بہر حال حفرت کا سید هاسادااور درویتی دستر خوان پر خالص حلال وروحانیت سے لبریز کھانے میں جولذت اور راحت ملتی تھی مالداروں کے شاہی دستر خوانوں پر چنیدہ اور عدہ غذاؤں میں وہ لطف اندوزی حاصل نہیں ہو سکتی ، آپ کے خوان فقیری پر خوشہ چینی کر نیوالوں کو جولذت حاصل ہوئی وہ آج تک اس کی شیر پنی محسوس کر رہے ہیں بلکہ بطور فخر کے بیان کر رہے ہیں کہ ہم نے حضرت شیخ رحمۃ اللہ علیہ کے دستر خوان پر بیٹھنے کی سعادت حاصل کی ہے۔

کون سی خوبی پہ جاں دوں کس اداپر مرمٹوں خوبیاں لاکھوں بھری ہیں آپ کی تصویر میں

ہارے حضرت شیخ کا درود نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے محبت اورا گاؤ

یا ایھا الدین آمنوا صلو علیه وسلموا تسلیماً یقرآنی آیت باری تعالی کا ایک امرے اور بندول کواس بات کا مکلف بنایا گیا ہے کہ اپنجس ، اپنے آقا اور میرے مجبوب صلی اللہ علیہ وسلم پر کثرت سے درود وسلام پڑھوا وراس امرے امتثال کا موقع جس قدر حدیث کے پڑھنے پڑھانیوالوں کومیسر ہوتا ہے شاید ہی کسی اور کو نصیب ہو چونکہ محدثین کا طلح نظر ہی قبال السوسول صلی الله علیه و سلم ہے خواہ تدریسا ہویا مطالعہ اور واقعہ بھی بہی ہے کہ ایک محب اور ایک عاشق کیلئے مناسب مناسب کے کہ ہا یہ کہ نہایت کثرت کے ساتھ درود شریف پڑھے اور اسکا بہت اہتمام و مداومت کرے اسکے کہ کم شرت درود حب رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے فمن کرے اسکے کہ کم شرت درود حب رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے علمات میں سے ہے فمن کرے اسکے کہ کم شرت درود حب رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی علامات میں سے ہے فمن کرے اسکے کہ کم شرت درود حب رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی علامات میں سے ہے فمن

احب شیئ اکشرمن ذکرہ جوسی سے جبت کرتا ہے تواسکا تذکرہ بکثرت کرتار ہتا ہے۔

اوردوسری بات یہ کہ اللہ جل شانہ نے ہمیں محسن کے احسانات کے بدلہ دینے کا حکم دیا ہے اور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے بڑھ کرکوئی محسن اعظم نہیں اور ہم چونکہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے احسانات کے بدلہ سے عاجز تھے اسلئے اللہ نے ہمارے بجز کود کھ کراس کی مکافات کا طریقہ بتا دیا کہ درود پڑھا جائے اور کثرت سے پڑھا جائے۔ قطب الاقطاب حضرت شیخ مولانا ذکریا صاحب رحمہ اللہ نے فضائل اعمال میں درود کے تحت ایک قول نقل کیا ہے فرماتے ہیں کہ علامہ سخاوی نے امام زین العابدین سے نقل کیا ہے کہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم پر کثرت سے درود جھیجنا اہل سنت والجماعت ہونے کی علامت ہے۔

اسی لئے ہمارے حضرت شیخ جو نپوری بکٹرت درود شریف پڑھاکرتے تھے ایک وجہ اس کی بیتھی کہ ہمارے حضرت شیخ سے کا مشعلہ اور مقصود اصلی اهتغال بالحدیث تھا اوراحادیث کی چھان پھٹک میں لگے رہتے تھے ،آمدورفت ،نشست و برخاست، حالت نوم وحالت یقض میں آپ کا ایک واحد عمل تھا،اور ظاہر ہے کہ جوشب وروز قال اللہ وقال الرسول عکے گئا تارہے اور سینکڑوں اور ہزاروں مرتبہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا اسم گرامی آئھوں سے گذر تارہے اور ایک محدث کے سامنے سے آقاصلی اللہ علیہ وسلم کا اسم گرامی گذرے اور وہ درود نہ پڑھے ایسا ہو بھی نہیں سکتا اور اگر چہ وہ درود جھوٹا ہوتا ہے تیا ہے درود ہی اور فضیلت میں متحدہ۔

اسلئے ہمارے حضرت شیخ جو نپور کی خود بھی پڑھتے تتھے اور اپنی مجلس میں حاضر ہونے والے لوگوں کو بھی درود ہی پڑھنے کا حکم فر ماتے تتھے بلکہ عصر کے بعد کی مجلس تو مجلس درود ہی ہوتی تھی اور بارباریہ فرماتے تھے کہ اللہ کا حکم حضور صلی اللہ علیہ دسلم کاحق سمجھ کر درود پڑھوا ورمحبت رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ پڑھو۔

ایک مرتبہ جھے کعبۃ اللہ کی زیارت کا اتفاق ہوا تو روانگی سے قبل میں حضرت شخ رحمہ اللہ کی خدمت میں حاضر ہوا اور عرض گذار ہوا کہ حضرت مجھے نا اہل کو پچھ نفیجت گوش گذار فر ماد یجئے تو حضرت شخش نے فر مایا کہ جب تمہاری حاضری وہاں ہواور حرم مکہ کے قرب وجوار میں رہوتو کثرت سے قرآن کی تلاوت کرواور جب مدینہ منورہ یا اسکے گردو پیش میں رہوتو درود تریف میں مواظبت اختیار کرو۔

ایک مرتبہ ایک صاحب حضرت شیخ گئی خدمت میں حاضر ہوے اور کہنے لگے کہ حضرت ہیں حاضر ہوے اور کہنے لگے کہ حضرت ہاں فتحت ہیں اللہ علیہ وسلم کا پروگرام ہے تو حضرت شیخ رحمۃ اللہ علیہ نے ارشاد فر مایا کہ نعت نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا پروگرام مت کیا کرواس سے بدعت کی بوآتی ہے اسکی جگہ درود شریف پڑھوالیا کرو۔

ایک مرتبہ کا ایک اور واقعہ ہے کہ ہمارے حضرت ناظم صاحب کے والدمحرّم محضرت مولانا محمد اطہر صاحب نورالله مرقدۂ کے انگوٹے میں ایک زخم ہوگیا تو چونکہ ہمارے حضرت مثل ایک دخم ہوگیا تو چونکہ ہمارے حضرت شخ اور حضرت مولانا محمد اطہر صاحب نورالله مرقد ہما دونوں آپس میں بہت بیباک دوست مخے اسلئے حضرت مولانا محمد اطہر صاحبؓ نے اپنی اس پریشانی کا تذکرہ حضرت شخ رحمۃ الله علیہ نے فرمایا کہ کثرت تذکرہ حضرت شخ رحمۃ الله علیہ نے فرمایا کہ کثرت سے درود شریف پڑھو، اس پر حضرت مولانا محمد اطہر صاحبؓ (یہ بھی سبح عاشق رسول سے درود شریف کے فرمایا کہ میں اپنے دخم کا علاج درود شریف کے ذریعہ کروں پنہیں ہوسکتا، میں تو درود شریف آقا علی الله علیہ وسلم کی محبت میں پڑھوں گا، اور پھرزخم کی مرہم پٹی کروالی اور دورشریف آقا علی الله علیہ سے عرض کیا اور دوتین دن کے بعد جب زخم تھیک ہوگیا تو پھر حضرت شخ رحمۃ الله علیہ سے عرض کیا اور دوتین دن کے بعد جب زخم تھیک ہوگیا تو پھر حضرت شخ رحمۃ الله علیہ سے عرض کیا

کہ دوتین دن قبل میں نے پی کروالی اور آج زخم ٹھیک ہوگیا تو حضرت شخ رحمۃ الله علیہ نے فرمایا کہ مولوی اطہریہ پی کا کمال نہیں ہے میتمہاری آقاء سلی الله علیہ وسلم سے محبت اور عظمت درود کا کمال ہے۔

ان سب فرامین سے آپ کا آقا مدنی صلی الله علیه وسلم سے کمال عشق کا اندازہ ہوتا ہے میں نے اپنے شخ رحمۃ الله علیه کے اندر جتنا درود کا شوق وعشق دیکھا کسی میں ایسانہیں پایا آپ ہروقت جب بھی مطالعہ وغیرہ سے فارغ ہوتے درود کا ورد کرتے اور دوسرے سے بھی کہتے۔

اللَّدَ آپ کوآ قاصلی الله علیه وسلم کے قریب میں جگہ نصیب فرمائے۔ آمین

ہمارے حضرت شیخ جو نپوریؓ کے کشف وکرامات

اصل میں کرامت اس خرق عادت امر کانام ہے جو تنبع سنت، کامل التقوی مؤمن سے صادر ہو، خواہ صاحب کرامت کواس کاعلم ہویا نہ ہو، خرق عادت شکی کے اظہار میں قصد وارادہ ہویا نہ ہو، کرامت کی دوشمیں ہیں ایک حسی ، دوسری معنوی ، عوام چونکہ حسی کو جانتے ہیں اس کو کمال شار کرتے ہیں اسلئے وہ صرف اس کو کرامت سجھتے ہیں جو ظاہر امور میں ہوں جو قانون عادت سے خارج اور صورة عجیب ہیں مثلاً کسی کے مافی الضمیر برمطلع ہوجانا، یانی پر چلنا، ہوا پر ائر ناوغیرہ۔

لیکن علماء اہل دل جلحاء امت کے نزدیک اصل کرامت، کرامت معنوی ہے جس کو امتیاز کے لئے کمال کے عنوان سے تعمیر کردیا جاتا ہے جیسے شریعت پر متنقیم رہنا مکارم اخلاق کا خوگر ہوجانا، نیک کاموں کا بے تکلف صادر ہوجانا اور کوئی سانس غفلت میں نہ

گذرے بیرکرامت وہ کرامت ہے جس میں استدراج نہیں اور بیوہ کیتائی ہے جس کاکوئی ساجھی نہیں۔

(تذكرة الرشيدس:٢٠)

لیکن ہمارے علماء اہل سنت اورا کا ہر دیوبند وسہار نپورسی کشف وکرامات کو بھی ہرق جانتے ہیں کہ انکا صدور بھی اہل کمال سے ہوتا ہے، ریاضت ومجاہدے کے ذریعہ بصیرت وبصارت میں لطافت اور تیزی آجاتی ہے اوراسرار کونیے کا ادراک کر لیتے ہیں، گر ہمارے اکا ہر دیوبند وسہار نپور ولایت کا انحصار اس پنہیں سجھتے ہیں، یہ ہی وجہ تھی کہ اکثر حضرات صاحب کشف وکرامات ہونے کے باوجوداس شم کی چیزوں کا بہت اخفاء کرتے ہے، کیونکہ وام اس طرح کے قصوں ہی کو ہزرگی سجھنے لگ جاتے ہیں۔

ای طرح ہمارے مربی، ومرشد، حضرت شیخ جو نپوریؓ صاحب کشف وکرامات تھے ، بلکہ اس سلسلے میں تو آپ کی شہرت تھی مگر بتعکلف آپ حسی کرامت کو چھپاتے تھے، کیکن بلاا ختیار بھی کبھاراسکا اظہار ہوہی جاتا تھا، بندہ (سبحانی) نے خود چندمواقع پراسکامشاہدہ کیا ہے، میں نمونے کے طور پر کچھتح ریکرر ہاہوں:

(۱) بندہ دورہ حدیث شریف کا متعلم تھا صبح کا آخری گھنٹہ حضرت شخ رحمہ اللہ کا ہی تھا، فراغت درس کے بعد میں حضرت شخ رحمہ اللہ کے ججرے میں حاضر ہوا تو حضرت کی خدمت میں بنگال کے ایک طالب علم سے جومیرے شریک درس سے اور بے ریش خوبصورت سے، تو اس بندہ ناپاک کے دل میں معمولی کی کھٹک محسوس ہوئی کہ حضرت خوبصورت سے، تو اس بندہ ناپاک کے دل میں معمولی کی کھٹک محسوس ہوئی کہ حضرت بے ریش سے خدمت کیوں لیتے ہیں، یہ خیال آتے ہی حضرت نے جمجے بورے زور دار انداز میں زجر دوتو بنخ کی کہتم سوچتے ہو کہ میں کسی کی خوبصورتی کیوجہ سے خدمت لیتا انداز میں زجر دوتو بنخ کی کہتم سوچتے ہو کہ میں کسی کی خوبصورتی کیوجہ سے خدمت لیتا ہوں اس پر بندہ کو بردی شرمندگی ہوئی ہوئی کوں بلکہ صدق قلب کیوجہ سے کوئی کام لیتا ہوں اس پر بندہ کو بردی شرمندگی ہوئی

اور میں پسینہ پسینہ ہوگیا اور دربار خداوندی میں توبہ و استغفار کیا، بعد میں وہ میرے ساتھی محترم محنت ومجاہدے کے ذریعہ بہت آ گے نکل گئے، اور حضرت کے مجاز بھی بنے، اور اللہ تعالی ان سے ان کے علاقہ میں کام لے رہا ہے، وہ ہیں ہمارے مخلص دوست مولا ناصدیق اللہ صاحب ۲۲ ریرگئے۔

(۲) دوسال قبل کی بات ہے بندہ کے قائم کردہ ادارہ جامعۃ الفلاح فاربس سیخ بہار میں کسی کام کیوجہ سے مدرسے میں پیسے کی شخت ضرورت تھی، اس کی فکر احتر کو دامن گیرتھی، اسی حالت میں حضرت شخ رحمۃ اللہ علیہ کے پاس بعد العصر کی مجلس میں حاضر ہوا اور مجلس میں بیٹے کر اسی فکر میں محوتھا کہ اے اللہ کیا کروں، پیسے کا کہاں سے انتظام ہوگا، پیسے کہاں سے آئیں گے، تو اسی وقت حضرت شخ سے کہاں سے آئیں گے، تو اسی وقت حضرت شخ سے کہاں سے آئیں گے، ادے بعض لوگوں کے دل ود ماغ میں یہ فکر سوار رہتی ہے کہ پیسے کہاں سے آئیں گے، ادے بھائی بیسے آئیں گے، استہ آہتہ آئیں گے۔

(۳) بیرون ملک میں ہمارے ایک مخلص دوست ہیں جن سے روحانی ، اور دیگر راحتیں بھی حاصل ہوتی ہیں ، دو تین روز سے ان کوسلسل فون ملار ہاتھا دہ فون ریسیو (اٹھا) نہیں کررہے تھے تو تھوڑا ذہن پریشان اور تخیل کا شکارتھا، کہ کیا بات پیش آگئ کیوں وہ ناراض ہوگئے کہ فون نہیں اٹھارہے ہیں ، اس حالت میں بعد العصر کی مجلس میں بندہ حاضر ہوا اور دہاں بھی اسی سوچ میں مبتلا تھا تو حضرت نے فرمایا جس دوسی میں خلوص ہوتا ہے اس میں پائداری ہوتی ہے اس پر بندہ کو تنبیہ ہوئی تو بعد المغر ب اللہ سے تو بہ کی اور خدا کے حضور دعا کی کہ اے ہمارے پروردگار ہمارے سارے تعلقات کو اپنی رضا کے اور خدا کے حضور دعا کی کہ اے ہمارے پروردگار ہمارے سارے تعلقات کو اپنی رضا کے لئے بنا، سب بچھ میں اخلاص عطافر ہا۔

اسکے بعد ہمارے اس دوست کا فون خود بخود آگیا کہ مفتی صاحب میں دوتین روز سے ملک کے باہر دوسری کنٹری میں تھااور گاڑی چلار ہاتھا اسلئے فون ریسیونہ کرسکامیں معذرت خواہ ہوں پھراطمینان قلب ہوا۔

ہمارے حضرت شیخ جو نپورٹ کی مجلس

ہارے حضرت شیخ رحمۃ اللہ علیہ کا مزاح ہمیشہ سے یکسواور خلوت تثینی کا تھا، کتب بني اورمطالعه ميس بميشه منهمك ريخ تهي اس سفراغت يرذكر خفي لساني اوربسااوقات ذ کرقلبی میں مست رہتے ،قلت کلام اورانہاک مطالعہ بعدۂ ذکرلسانی قلبی کی کثر ت کا مصداق انتباع سنت کے حدود میں رہ کرآ ہے کے برابر کسی دوسرے میں شاید کسی نے بھی ریکھا ہوگا اسلئے مجلسیں آپ کے پاس کم لگتی تھیں ،صرف دووقت اذن عام کیساتھ مجلس ہوتی تھی،ایک مجلس بعدالفجر،اسمیں آپ کے مریدین ،مستر شدین اور متعلقین طلباء کے علاوہ باہر سے آنیوالے واردین وصادرین کا مجمع ہوتاتھا،اوراشراق تک ذکر بالجبر اور بالسرمیں لوگ مشغول رہتے ،اشراق کا وقت ہوتے ہی آپ اطمینان سے جار رکعت نماز پڑھ کر کچھ خاص لوگوں سے کچھ گفت وشنید کرکے فوراً مطالعہ کتب میں مشغول ہوجاتے، پھرکسی کی ہمت ہی نہیں ہوتی تھی کہ آپ کے قریب بھی پھٹک جائے، دوسری مجلس بعد العصر ہوا کرتی تھی ،اس میں آپ خودبھی اور حاضر ہونیوالے سب کو درودشریف پڑھنے کی تلقین فرماتے۔

آپ کی مبارک مجلس سرور کا ئنات، آقاء دوعالم سلی الله علیه وسلم کی نورانی محفل کا نمونه تھی، اکثر اوقات مجلس میں موجود حاضرین پرسکته طاری رہتا ،سب مل، جوڑ کر سرجھکائے ذکر خفی میں مشغول رہتے کان علی رؤسہ م المطیور کا عکس جمیل نظر آتا، آپ کی مجلس انوار و برکات سے معمور اور شروفساد سے بالکل دور نظر آتی تھی، شور فل سے پاک ہوتی تھی، ہرکس وناکس کو پچھ بولنے کی ہمت نہیں ہوتی تھی، بسا اوقات پچھ فاص لوگ وارد ہوتے یا کوئی آپ کے مقربین میں سے تشریف لاتے اور آپ سے استفسار کرتے تو آپ پچھار شاد فرماتے تو ہر شخص آپ کی طرف ہمہ گوش متوجہ ہوکر سننے لگتا، آپ کی مجلس میں آیات قرآنیہ اور احادیث مبار کہ کی تحقیق وقد قیق اور قضیح ہوتی یا مسائل فقہ ہے کا ذکر ہوتا، گاہ بگاہ آپ کی سے سوال کئے بغیر خود ہی مسئلہ اور تو ضیح ہوتی یا مسائل فقہ ہے کا ذکر ہوتا، گاہ بگاہ آپ کسی کے سوال کئے بغیر خود ہی مسئلہ تصوف وعلماء ربانیین اور علماء صالحین کے لطائف اور قصی ساتے تھے، جس سے مجلس کا لطف دوبالا ہوجا تا تھا بھی بھی اپنے خاص شاگرد اور خادم کو چھیڑ کر ہنساتے تھے، جس سے لگ بہت لطف اندوز ہوتے تھے۔

آپ کسی کی ہجواورغیبت کبھی ہمی نہیں کرتے تھے بلکہ اگرکوئی کسی پر تنز کرتا تو فوراً وائٹ دیتے تھے،غیبت اور چغل خوری تو دور کی بات بلکہ جس گفتگو سے کوئی دینی نفع حاصل نہ ہواسکا سننا بھی آپ کو گوارہ نہ تھا، جب کوئی شخص آپ سے سوال کرتا یا کوئی بات کہتا اوراس میں ضرورت سے زائد تقریر ہوتی تو آپ اسکوروک دیتے لغواور نضول گوئی سے آپ کو کمال درجہ نفرت تھی ، ذکر اللہ اور کام آنیوالے مشاغل کے علاوہ دیگر جھگڑوں میں مشخول ہونا اینے مریدین اور خدام کا بھی آپ کو پسند نہیں تھا۔

ایک مرتبہ بندہ (سبحانی) سے مخاطب ہو کر فر مایا کوڑا کی شخص تھا جو مجھ سے تعلق رکھتا تھالیکن بعد میں وہ کسی جھگڑے میں مبتلا ہو کرمیرے پاس آیا اور غیبت شروع کر دی تومیں نے اس سے اپناتعلق ختم کرلیا۔

ہمارے حضرت شیخت کا زہدوتو کل

ہمارے حضرت شخ اسوہ نبی میں پورے طور سے ڈھلے ہوئے قرن اول کے اصحابِ صفہ کا نمونہ تھے، صفات صحابہ اعمقہم علاً، اقلہم تکلفا وابرہم قلوبائے پورے مصداق تھے آپی پوری زندگی زاہدانہ وفقیرانہ گذری، دنیا سے بے رغبتی اور خالص آخرت کی فکر وتڑپ نے انہیں ربانی ماحول میں شیخ سوچنے ، حق بولنے اور راہ حق پر چلنے کی وہ بلندی عطا کر دی تھی جس سے انسان کا ہر ہر عضواللہ بی کے لئے ہوجا تا ہے آپ ایٹ روحانی عروح اور قوت پر واز کو ان ساری چیزوں سے بوجمل نہ ہونے دیے تھے دنیاوی تمام جمیلوں سے دوراخروی منزل کو مدنظر رکھتے ہوئے اس حقیر دنیا سے اس طرح گذر رہے تھے کہ کن فی الدنیا کا مک غریب کے پورے مصداق بنے ہوئے تاس حقیر دنیا ہوئے جن میں ایک خیم کتاب بن سکتی ہوئے تیں ہیں۔ سے ایک خیم کتاب بن سکتی ہوئے میں سے جن میں سے چند بطور نمونہ کے پیش ہیں۔

(۱) بندہ (سجانی) جب مظاہر علوم میں زیر تعلیم تھا تو کہیں سے ایک شخص آیا اور انہوں نے ایک شخص آیا اور انہوں نے ایک خطیر رقم بطور ہدیہ کے پیش کی مگر حضرت آنے منع فر مادیا اس نے بہت خوشامد کی مگر حضرت اینے کے لئے تیار نہیں ہوئے (کیونکہ ہمارے حضرت ہرنا آشنا کا ہدیہ قبول نہیں فر ماتے) بالآخر وہ شخص سہار نپورسے چلا گیا اور دبلی جا کرمنی آرڈ رکے ذریع نجھ کے دیا تواب حضرت نے اللہ کی تعمیت غیر مترقبہ تھے کروصول کرلیا۔

(۲) ہمارے حضرتؓ ہدایا قبول بھی فرماتے تواپنی ذاتی ضرورتوں پر پورے خرچ نہیں کرتے بلکہ دونوں مظاہر علوم اور دیگر مدارس میں بھیج کررسید کٹوا دیا کرتے تھے ایک مرتبہ مدرسة الشیخ یونسؓ لتحفیظ القرآن (جسکو حضرت شیخ ؓ نے ہی زمین خرید کر اس پر عمارت بنوائی اور پھر مدرسه مظاہر علوم قدیم کو وقف کیا تھا) میں پہلی مرتبہ سہار نپورشہری کا ایک بچہ حفظ قرآن کمل کیا توان کے والداور انکے اسا تذہ نے حفظ کی تحمیل کی دعارت کی خدمت کی تحمیل کی دعا کرانے کے لئے مظاہر علوم کے چنداسا تذہ کولیکر حضرت کی خدمت میں حاضر ہوئے تو حضرت نے فرمایا ''کہاں حفظ کمل کیا''تواس بچے کے استاذ نے کہا '' آپ ہی کے مدرسة الشیخ یونس میں 'تو حضرت نے ڈانٹے ہوئے فرمایا ''کہا ''تو حضرت نے ڈانٹے ہوئے فرمایا ''میرے نام سے اس کا کیا تعلق میں نے مدرسہ قدیم کی بہت دنوں تخواہ کھائی تھی اس کے عوض میں ، میں نے تھوڑ ہے تھوڑ ہے جیعے جمع کر کے زمین خرید کر مکان بنوایا اور مدرسہ قدیم کودے دیا، میں نے جتنالیا تھاوہ واپس کیا''

(۳) ایک مرتبہ کو حضرت کی خدمت میں ہارے مشفق دوست حضرت موانا عبدالرشیدصاحب مہتم جامعہ معہدالرشید چیپاٹا زامبیا (افریقہ) اور مولوی اشرف صاحب بنگال اور اس ناچیز کے علاوہ اور بھی لوگ حاضر سے باتوں ہی باتوں میں حضرت نے فرمایا "مجھا کی قرض نے بہت پریشان کرر کھا ہے واقعہ بیہ کہ ایک صاحب نے جھے بچیس بزاررو پئے دئے سے میں نے ہدیہ بھے کرمہمانوں پرخرچ کردیا چارمہنے بعدوہ آ دی آیا اور کہنے لگا کہ وہ تو زکو ہ کی رقم تھی تو آپ نے فرمایا کہ جھے کہنا چا ہے تھا میں نے اسکوخرچ کردیا اب اسکی اوائیگی کی فکر ہے بعد میں میرے ایک دوست نے اس کے لئے بردی رقم پیش کردی (جس کا ملم مجھے ہوگیا تھا) حضرت نے اس رقم کوزکو ہے کوض خرچ کردیا اس کے بعد میں میرے ایک دوست نے اس کے لئے بردی رقم بیش کردی (جس کا ملم مجھے ہوگیا تھا) حضرت نے اس رقم کوزکو ہے کوض خرچ کردیا اس کے بعد تو شبہ کودور کرنے کے لئے حضرت نے اپنی بہت ساری رقومات اس زکو ہ کے بعد تو شرح وردر کرنے کے لئے حضرت نے اپنی بہت ساری رقومات اس ذکو ہ کے بعد تو شرح وردر کرنے کے لئے حضرت نے اپنی بہت ساری رقومات اس ذکو ہ کے بعد تو شرح وردر کرنے کے لئے حضرت نے اپنی بہت ساری رقومات اس ذکو ہ کے بعد تو شرح وردر کرنے کے معرت مولانا مفتی محد شہیر صاحب استانے حدیث دار العلوم بری بدلے میں خرچ فرمادی ،حضرت مولانا مفتی محد شہیر صاحب استانے حدیث دار العلوم بری

(یوکے) نے مظاہرعلوم جدید کے تعزیتی جلسہ میں فرمایا کہ میرے علم میں ہے کہ کی لاکھ رویئے آپ خرچ کر چکے ہیں لیکن پھر بھی تسلی نہیں ہو یار ہی تھی حضرت مولا نامحد حنیف صاحب شیخ الحدیث جامعہ قاسمیہ کھروڈ (مجرات) نے فرمایا کہ ڈھائی لا کھرویئے تو خود میرے ہاتھوں سے اس میں خرچ فرما ھے ہیں مزید فرماتے ہیں کہ میرانداز کے مطابق چھ لا کھ سے زائد دے چکے تھے پھر بھی حضرت شیخ " کواطمینان نہیں ہور ہاتھا اور مولا نا حنیف صاحب نے بیکھی فرمایا کہ جب حضرت تیسرے سال بھار ہوئے تو ابو بکر بن لادن جومکہ و مدینہ کا کانٹر کا کھیے contract) ہے آپ کی عیادت کے لئے حاضر ہوا ورایک تھیلی پیش کردی، ہمارے حضرتؓ نے فرمایا کہاس میں کیا ہے تو مولا نامحمہ پونس راندیرا (جومدینه اور مکه میں آپ کے خادم خاص تھے) نے فرمایا ''حضرت اس میں سونا ہے'' تو حضرتؓ نے فرمایا کہ میں کیا کروں گااس کو لیجا کر مارکیٹ میں پیج دواوراسکی رقم مسجد نبوی علیصله میں جو تحفیظ القرآن کی درسگالگتی ہے اس میں تقسیم کردؤ' آپ نے اس میں سے اپنے یاس کچھ بھی نہیں رکھا یہی نہیں بلکہ جب بھی حرمین شریفین میں حاضری ہوتی تو جوبھی پیسے ہوتے سب کو مکہ اور مدینہ میں جو حفظ قر آن کی مجلسیں چلتی ہیں ان پر خرچ کر کے آتے۔

ہمارے حضرت شیخ رحمۃ اللہ علیہ نے شادی کیوں نہیں کی

ہمارے شخ رحمۃ اللہ علیہ تو عاشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم تھے تو نکاح کی سنت پر عمل کیوں نہیں فرمایا؟ یہ سوال ذہنوں میں گردش کرتاہے اورلوگ طرح طرح کی قیاس آرائیاں کرتے ہوئے وجو ہات بیان کرتے ہیں کہ نکاح نہ کرنے کی یہ وجہ تھی ، تو

کوئی کہتا ہے کہ بینہیں وہ وجہ تھی اور حضرت سے پوچھنے کی ہمت کسی میں نہیں تھی، حالانکہ بیسب برکاری باتیں ہیں۔

اصل وجہ یقی کہ حضرت یار بہت رہتے تھے اوراپی زندگی پرکوئی بھروسنہیں تھا کہ کب دنیا سے چلے جا ئیں، احقر سجانی ایک مرتبہ بیاری میں چھلسا ہوا حضرت سے روتے ہوئے عرض کیا، حضرت علاج پر علاج کیے جار ہا ہوں صحت نہیں مل رہی ہے اور گھبرا ہٹ بہت ہے کچھ ہوگیا تو چھوٹے جھوٹے بیچ ہیں کیا ہوگا اس پر حضرت نے فر مایا بس کا م میں لگے رہو جالیس سال سے یہی گمان کرتا ہوں کہ بی آخری سال ہے۔

بہرحال بیاری کی وجہ سے آپ اپنی زندگی سے مایوس رہتے اور غالباً یہ خیال کرتے کہ شادی کرلوں گا اور دنیا سے چلا گیا تو اہلیہ کا کیا ہوگا، چنانچے تقریباً ۱۳۵ رسال قبل تحریفر ماتے ہیں امراض کے تسلسل کی وجہ سے شادی کی ہمت ہی نہیں ہوئی اور اب بڑھا پاشروع ہو چکا ہے حدود خمسین کے آخری سالوں میں چل رہا ہوں ، اب اپنی برای کی وجہ سے ضرورت محسوس ہوتی ہے ،گر ہوتا کیا ہے وقت گزرگیا (ماخوذ الیواقیت الغالیہ ج امس: ۳۱)

ایک دلچیپ واقعہ سناتا چلول تقریباً تیره ۱۳ ارسال قبل کی بات ہے کہ ہمارے مربی و محسن حضرت اقدس مولانا مفتی سعید احمد صاحب پالن پوری دامت برکاتہم شخ الحدیث دارالعلوم دیوبند نے احقر کو مدرسہ اشرف العلوم الور (راجستھان) میں تدریس کیلئے بھیجا تھا، دور ہ حدیث شریف کی جاراہم کتابیں (بخاری شریف ،سلم شریف، تریف، ابوداؤ دشریف) میحقیر ہی پڑھا تا تھا۔

ایک مرتبدات میں بہت سخت بھار ہو گیامسلسل قے ہور ہی تھی مسج میں حضرت شخ

پالنوری کے ساتھی حضرت مفتی جمال الدین صاحب بھتم مدرسہ نے بہت ہی اچھے ہاسپیل میں ایڈمٹ کرادیا، جب ہاسپیل پہونچا تو ڈاکٹر نے کہا کہ اگر آ دھا گھنٹہ اور نہ لاتے تو اسکا کام تمام ہوا ہوتا، خیر ہاسپیل کے روم میں فون لگا ہوا تھا گھنٹی بجی تو میں نے فون اٹھایا اور سلام پیش کیا، فون پر کہنے والے کہہ رہے تھے ویلیم السلام میں سعید احمد پالنچوری بول رہا ہوں سنتے ہی بندہ رونے لگا، اور عرض کیا حضرت بہت پہار ہوں اس پر حضرت پالنچوری نے لگا، اور عرض کیا حضرت بہت پہار ہوں اس پر حضرت پالنچوری نے لگا، اور عرض کیا حضرت بہت بھار ہوں اس پر حضرت پالنچوری نے سے ہوئے مراؤنہیں ابھی تم مروکے نہیں۔

ہمار بے حضرت شیخ رحمة الله علیه کی

یا دیس اور پچھ مدایتیں کون سنتاہے کہانی میری ---اور پھروہ بھی زبانی میری اس حقیر کومظا ہرعلوم سہارینپور میں حاضری کا شوق

بندہ نے ابتدائی درجہ عربی اول، دوم کی یحیل، مدرسہ مطلع العلوم کمن گڈھا بنارس میں کی وہاں رہتے ہوئے اپنے مؤ قر استاذ محترم، مشفق وحن ، زاہد، شب زندہ دار، حضرت مولا نامفتی سفیان صاحب عظمی (موجودہ شخ الحدیث مطلع العلوم بنارس) سے برابر مظاہر علوم کے عظیم المرتبت حضرت شخ الحدیث کا تذکرہ سنتار ہتا تھا، اور دل مجلت رہتا تھا کہ کاش میں بھی سہار نپور میں ہوتا، دل ہی دل میں دعا بھی کرتا تھا، آخر کارسبب پیدا ہوا اور میں حاضر ہوگیا اور الحمد للدیمیں سے فراغت پائی اور مختلف جگہوں میں تدریسی سفرکرتا ہوا پھر پہیں کا ہوگیا۔

وہنقش پا کہ رہبر منزل کہیں جے ۔۔۔۔میرے لئے تو پاؤں کی زنجیر بن گیا خیر تقریباً ۹ میرے لئے تو پاؤں کی زنجیر بن گیا خیر تقریباً ۹ میں مدرسہ مظاہر علوم قدیم میں ،ہدلیۃ النو ،کافیہ، نورالا بیناح،قدوری،وغیرہ کتابوں میں یعنی غیر مرتبہ جماعت میں داخلہ ہوا،اس وقت مظاہر علوم کی چلت پھرت میں بری بری عظیم شخصیات مظاہر علوم کی چلت پھرت میں بری بری عظیم شخصیات کی زیارت سے مشرف ہوتارہ تاتھا، جیسے استاذ الاساتذہ امام الفقہاء والمحد ثین عظیم

المرتبت نقیہ الاسلام حضرت مولانا مفتی مظفر حسین صاحب ناظم اعلی جامعہ مظاہر علوم وقف، لیم وشیم عظیم الجنہ ، حضرت علامہ رفیق بھینسائی شیخ الحدیث مدرسہ مظاہر علوم وقف ، لیم وقف ، محدث ذی شان حضرت علامہ عثان غی رحمۃ اللہ علیہ، صاحب نصرالباری ، امام النحو حضرت علامہ مولانا وقار علی مداور بین مالی شخصیات خصوصیت کے ساتھ قابل ذکر ہیں ، مگر مولانا وقار علی صاحب وغیر ہم کی عالی شخصیات خصوصیت کے ساتھ قابل ذکر ہیں ، مگر نظر ڈھونڈتی تھی اس ذات عالی کوجس کی عظمت شان کا تذکرہ اپنے استاذ سے برابرس کر آیا تھا، نوطلیاء نے بتایا کہ وہ تو تقسیم کے بعد دار جدید جلے گئے۔

ایک دن صبح کا چوتفا گھنٹہ بڑھ کر دارجدید گیا تو حضرت یشنخ جو نپوری کا درس ہور ہاتھا، ہمت کرکے دارالحدیث کی چوکھٹ پر بیٹھ گیا،اورتھوڑا گھٹنے کے بل اوپر ہوکر حضرت کی زیارت کیلئے بیتاب ہوگیا، (کیونکہ بندہ سجانی اس وقت چھوٹا ساتھا) دیکھتا کیا ہوں کہ بالکل سفیدلباس میں منوراور کتابی صورت، نبوی سیرت، مؤمنانہ فراست کا مجسمہ، عظیم المرتبت ،نرالی اورعالی شان محدث مسند حدیث برجلوه افروز ہوکر ما تک کے سامنے السانی فصاحت اورکلامی سلاست کے ساتھ محدیث کے بہتے دریا کا سابیش کررہاہے۔ اس روحانی مجلس میں ایک مقناطیسی کیفیت تھی جس نے مجھے اپنی طرف پورا جذب کرلیا تھا، تو میں بھی حضرت کے نورانی چیرہ کی زیارت کرتا،اور بھی اس مجلس میں بیٹھنے والے سعاد تمندوں کو اُٹھ اُٹھ کرد کھتا اور شک کرتا اور خوب مخطوظ ہوتار ہا، وہ کیا سعادت کی گفرى تقى ،اورميرادل كسطرح باغ باغ ہوا جار ہاتھااس كيفيت كوالفاظ ميں لا بىنہيں سكتا پھرتوبار باراس مجلس میں حاضر ہوتار ہتااور حضرت کی زیارت سے مشرف ہوتار ہتا۔ بچھ کو کرنے ہیں ہزاروں دشت طے مضطرب تو پہلی ہی منزل میں ہے

حضرت شيخ رحمة الله عليه سے بيعت

جلالین کے سال میں نے مظاہرعلوم دارجدید میں داخلہ لیا اور ہمت کرکے حضرت شیخ رحمۃ اللہ علیہ کے کمرہ میں داخل ہوا، اور آپ کے خادم کے واسطے سے بیعت سے مشرف ہوگیا، حضرت نے چار، چارسوذ کرسری عنایت فرمایا، پھرتو حضرت کی مجلس میں فجر اور عصر کے بعد حاضر ہوتار ہتا اور عشاء کے بعد بارہ بجسبق کا مطالعہ کرکے حاضر ہوتا اور ایک بجے شب تک تقریباً ایک گھنٹہ روز خدمت میں رہتا اور حضرت کے ملفوظات سے مستفیض ہوتا اور بلکا بھلکا کام کا بھی موقع ڈھونڈ ڈھونڈ کر کرئیکی سعادت حاصل کرتا۔

حضرت کی ڈانٹ ڈیٹ

حضرت کی خدمت میں رہنے والے جانتے ہیں کہ حضرت کے پاس رہنے والے کو کتنی کڑوی کسیلی باتیں سننے والے تعیس، اور ڈانٹ ڈ بٹ کو کتنا سہنا پڑتا تھا، حضرت کے سائے تربیت میں رہنا لوہے کے چنے چبانے کے مترادف تھا، اتنا سخت ڈانٹتے کہ شروع میں تودل ٹوٹ جاتا تھا لیکن بعد میں عادی ہوگیا۔

ایک مرتبہ امتحان کی تیاری کی مشغولیت کی وجہ سے تقریباً ہفتہ دس روز سے حاضر نہیں ہوسکا تھا، اس عرصہ میں ہمارے استاذ حضرت مولا نامفتی سفیان صاحب اعظمی بنارس سے تشریف لے آئے، حضرت مفتی صاحب نے فرمایا چلو! حضرت شخ مرحمة الله علیہ کی خدمت میں چلتے ہیں، دو پہر کا وقت تھا، حضرت شخ الماریوں سے کتابیں إدھر سے أدھر کررہے تھے، پھر فرمایا کہ باہر سے ڈیسک لاؤ، بندہ جھٹ سے ڈیسک لیکر کمرہ میں داخل ہوا، ڈیسک کا کنارہ دروازے سے ظراکر کھٹ بیٹ کی آواز

پیدا ہوگی اس پرحضرت نے جوڈائنا واللہ! ابھی تک یاد ہے فرمایا تمہارے باپ کا دروازہ ہے استے قیمی دروازے کوتوٹر دوگے – کام کرکے دکھانا چاہتے ہو،اپنے استاذ کودکھارہے ہوکہ میں بھی کام کرتا ہوں وغیرہ وغیرہ کھرحضرت شخ رحمۃ اللہ علیہ حضرت مفتی سفیان صاحب سے مصافحہ کر کے اپنی جگہ بیٹھ گئے، بندہ مسکراکر پیچے بیٹھ گیا تو پھر حضرت شخ رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت شخ رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت شخ رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت مفتی صاحب کی طرف مخاطب ہوکر فرمایا: اس کے حضرت شخ رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت شخ رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت مفتی صاحب کی طرف مخاطب ہوکر فرمایا: اس کے حاضر ہوکر کام میں گئیس گیا ہم کودکھانا چاہتا ہے کہ میں بھی کام کرتا ہوں وغیرہ وغیرہ عاضر ہوکر کام میں گئیس گیا ہم کودکھانا چاہتا ہے کہ میں بھی کام کرتا ہوں وغیرہ وغیرہ وغیرہ مجلس ختم ہوگئی پھر حضرت شے کے ہور دسری بات میں مشغول ہو گئے،اور پھر تیسری مرتبدرخ کرے پھر ڈائنٹے لگے، خیر مجلس ختم ہوگئی پھر حضرت شے کے کمرے میں جا کر چپ چاپ بیٹھ گیا، حضرت آد کی کھر کمسکرائے اور بہت سارے خطوط کے کمرے میں جا کر چپ چاپ بیٹھ گیا، حضرت آد کی کھر کمسکرائے اور بہت سارے خطوط دئے کہ اسکوڈا کا نہ میں ڈال کرآؤ، پھر تو کیا تھا خوشی کے مارے نہ زمیں پرچل رہا تھا اور نہ سال پر بیچو ہے دوڑتا ہوا ڈاکانہ جار ہا تھا۔

ایک مرتبہ بے سلیقہ کوئی کام ، یا کوئی بات اس تقیر سے ہوگئ (بلکہ ابھی تک کسی طرح کا کوئی سلیقہ نہیں پیدا ہوا ہے) اس پر حضرت جہت غصہ میں آگئے ، اور ڈانٹنے ہوئے فرمایا بھگا،اس کتے کے بچکو یہاں سے بندہ خود بی اُٹھ کر بھاگ گیا قبل اس سے کہ کوئی لڑکا دھکا دیکر بھگائے ، بعد میں عشاء کے بعد حاضر ہوا حضرت کے بائیں جانب گاؤ تکیہ لگار ہتا تھا اور اس پر کئی کتابیں رکھی رہتی تھیں جس کی وجہ سے پچھآ ٹر ہوجاتی تھی بندہ اس کے قریب چھپ کر بیٹے جاتا تھا، اور درو دشریف وغیرہ پڑھتا رہتا تھا، حضرت کامعمول تھا کہ عشاء کے بعد حضرت کے پاس جو ہدیہ میں فروٹ وغیرہ آئے جھوٹی چھوٹی چھوٹی ججھوٹی جھوٹی ججھوٹی جھوٹی جس

ذربعيرسب كےمنھ ميں ڈالتے جاؤ۔

الغرض اس مرتبہ وہ طالب علم سب کے منھ میں ڈالتے ہوئے میرے قریب پہو نچے تو حضرت نے مسکراتے ہوئے از راہ محبت فرمایا بچو! یہ کتے کا بچہ، بلا ہے، ماردو تو کا ئیں کا ئیں کرتا بھاگ جاتا ہے پھر جب روٹی کا فکڑا دکھا دوتو آجاتا ہے اسکے منھ میں دو چچی ڈالدواس پراحقر کو جوخوشی حاصل ہوئی کہنہیں سکتا، خوشی کے مارے روپڑا۔
الفت میں برابر ہے وفا ہو کہ جفا ہو ۔۔۔ ہر چیز میں لذت ہے اگر دل میں مزا ہو

حضرت کا زمانهٔ طالب علمی میں احقر کوامام بخاری کہنا

ہمارے حضرت شیخ رحمہ اللہ اس ناکارہ کو دورہ کہ حدیث کے سال امام بخاری کہتے ہے، اور بندہ جب گجرات سے حضرت کی خدمت میں خطوط ارسال کرتا تو نام لکھ کریادہ انی کیلئے لکھ دیتا کہ میں وہ کوثر ہوں جس کوآپ امام بخاری کہا کرتے تھے، توجب ایک مرتبہ حاضری ہوئی تو حضرت نے مسکراتے ہوئے ارشاد فرمایا کہ بھائی بعض لوگ خط میں لکھتے ہیں کہ میں وہ ہوں جس کوآپ امام بخاری کہتے تھے، حالانکہ میں ایسے ہی مذات کرتارہتا ہوں۔

اس کی وجہ میہ ہوئی تھی کہ بندہ نے حضرت سے سوال کیا تھا کہ حضرت آج تک جتنی بھی کتابیں پڑھیں ہیں سمجھ کر پڑھی ہیں مگر بخاری شریف کی آپکی پوری تقریر درک سے باہر ہوجاتی ہے تواس پر حضرت نے فرمایا کہ اوہو! پوری بخاری تم ابھی سمجھنا چاہتے ہوتم امام بخاری ہو پھر ہرونت امام بخاری کہہ کر پکارتے رہتے تھے۔

خیر حضرت کی برکت سے اہلیت نہ ہونے کے باوجود المحمد لله علی ذالک ایک دہائی سے زیادہ بخاری شریف بھی پڑھانے کی اللہ نے سعادت نصیب فرمائی۔ اوراب تک صدیث پاک کی خدمت میں لگائے رکھاہے،اللہ قبول بھی فرمالے آمین۔ مظا ہرعلوم سہار نیور کے زمانہ تدریسی میں حضرت کی بڑی ناراضگی

زمانهٔ طالب علمی میں حضرت جب کوئی بات قابل گرفت دیکھتے تو خوب ڈانٹے سے گر بندہ جب مظاہر علوم آگیا تو ڈانٹتے کم ناراض زیادہ ہوتے اور حضرت جب ناراض ہوجاتے تو بے رخی اختیار فرماتے ، بات چیت بند کردیتے ایک مرتبہ حضرت مولانا قاری انیس صاحب سہار نپور اور حضرت مولانا یوسف صاحب ٹرکاروی ترکیسر اور مولوی اشرف صاحب ٹیکاروی ترکیسر اور مولوی اشرف صاحب ٹیکارو غیرہ کے سامنے اسکا اظہار بھی فرمایا کہ جب میں کسی سے ناراض ہوجا تا ہوں تو بھراس سے بات کرنے کا جی ہی نہیں جا ہتا۔

اور پھر فرمایا کہ میں اس سے (میری طرف اشارہ فرمایا کہ) پہلے ناراض تھا اب خوش ہوں، اور اسکا ذکر مجھے بہت اچھا لگتا ہے، بندہ پیچھے بیٹھا ہوا تھا شرم کے مارے سرکو جھکالیا، اور آئھوں میں آنسو بھرآئے اللہ کے حضور دعا کی کہ یا اللہ جب تیرے ولی اور محبوب کومیر اذکر کرنا اچھا لگتا ہے تو اسکو قبول فرمالے۔

خیر حضرت کی ناراضکی کی وجہ یہ پیش آئی کہ ایک دن صبح منظ ہرعلوم قدیم کے طلباء کا ایک بڑا جھا کئی بسول سے کسی بڑے جلسے میں جار ہاتھا اور دور ہُ حدیث شریف کے طلباء نے بجھے اصرار کیا کہ آپ بھی چلیں آج چھٹی ہے، حالانکہ عام چھٹی نہیں تھی ، طلباء نے یہ ہوشیاری کی کہ سجانی کے گھٹے زیادہ ہیں اگر یہ ساتھ ہولیا تو پورے دن چھٹی رہے گی، خیر طلباء کے جھانسے میں آکر بندہ ان کے ساتھ ہولیا اور چھٹی کی درخواست بھی نہیں دی، اس پر ہمارے حضرت ناظم صاحب ناراض ہوگئے اور اسکا اظہار ایجنڈے کے ذریعے فرمایا کہ آپ کی وجہ سے آج دارالحدیث میں افر اتفری کا عالم رہا ہے اس لئے جب تک صفائی نہ ہوجائے دورہ کے دورہ کے حدیث کا سبق موقوف

ر هیس، بنده بهت ہی شرمندہ ہوااورمعافی ما نگ لی،اورمعاملہاس طرح رفع دفع ہو گیا، ابیالگا که پچه هوای نہیں کیونکہ حضرت ناظم صاحبِ کا مقصد تنبیه کرنا تھاوہ ہوگئی ، بزرگو ں کے تربیت یافتہ حضرات کا یہی انداز ہوتاہے، خیراس معاملہ کی اطلاع کسی طرح ہمارے حضرت شیخ رحمۃ الله عليه کو ہوگئی حضرت ہم سے ناراض رہنے لگے، بندہ مجھ نہیں یار ہاتھا کہ وجہ کیا ہے لیکن صبح وشام مجلس میں حاضری دیتار ہتا ،مگراندر سے پریشان ہوکراللہ سے دعا کرتار ہتاتھا اسی حال میں کئی مہینے گذرگئے ایک دن حضرت کی ناراضگی اور بے رخی کی وجہ سے بہت ہی بے چین ہو گیا اور اپنے کرم فر مال حضرت ناظم صاحب کی خدمت میں حاضر ہوکراسکا اظہار کیا اور بے چینی کے عالم میں مجنونہ کیفیت میں کچھ باتیں کیں تو حضرت ناظم صاحب نے تسلی دی اورخاص ہدایتیں دیں جومیرے اور حضرت ناظم صاحب کے درمیان مخفی ہیں، اس کے اگلے دن صبح میں ذکرہے فارغ ہوکر چلنے لگا تو حضرت بیٹنخ رحمۃ اللہ علیہ نے آواز دی او إدھر آ - ڈرتے - ڈرتے حاضر ہوا تو حضرت نے فرمایا تمہارا جومدرسہ سے بگاڑ ہوگیا تھا اس کا کیا ہوا، میں نے کہا حضرت میں نے خود ہی حضرت ناظم صاحب کی خدمت میں حاضر ہوکرمعافی مانگ لی تھی اورمعاملہ اس وفت ختم ہو گیا تھا، اس پرحضرت بہت خوش ہوئے اورالحمدللد پڑھ کر شنڈی سانس لی،اور فرمایا بچوں ہم لوگ پر دلیی ہیں اوراسکے بعدایک خاص مدایت فرمائی جس کوتحریر کرنامناسب نہیں ہے پھر گاہے بگاہے برسی اہم اہم تھیجتیں فرماتے رہتے اللہ ہمارے حضرت کو کروٹ کروٹ راحت نصیب فرمائے۔

> حال دل کس کوسنا ئیں گے کون دے گامشورہ جس سے ملتی تھی ہدایت آہ رخصت ہوگیا

انظامیہ سے اختلاف نہ کرنے کی تا کید

ایک مرتبہ سے کی مجلس کے بعد نفیحت فرماتے ہوئے اپنے خادم مفتی ہاشم صاحب کا نپوری اوراس ناچیز کو مخاطب کر کے فرمایا سنو! تم دونوں کوایک خاص نفیحت کررہا ہول کہ مدرسہ کے انتظامیہ سے بھی اختلاف مت کرنا۔

سہار نپور میں گھر بنانے کا حکم

ایک مرتبہ حضرت شخ سے اس ناکارہ سے فر مایا کہ دیکھو! میراتی چاہتا ہے کہ تم
اپنا گھر بنالو، میں نے کہا وطن میں جھو نپڑا تو ہے، فر مایا وہاں نہیں یہاں مظاہر علوم کے
قریب، میں نے کہا دارقد یم کے لب حوض کے اوپر درسگاہ کو حضرت ناظم صاحب نے
فیملی کوارٹر بنوا دیا ہے، بچوں کے ساتھ رہتا ہوں، فر مایا ار نے نہیں یہ تو مدرسہ کا ہے،
اپنا گھر بنالوچا ہے جھوٹا سا ہولیکن آ رام دہ ہو میں نے کہا حضرت اسباب تو ہے نہیں دعا
فر ماد یہ بحث حضرت نے فر مایا اللہ انتظام کریگا انشاء اللہ، اللہ کی ذات سے امید ہے کہ
حضرت کی دعا ضرور قبول ہوگی، اور کوئی نہ کوئی انتظام ضرور ہوگا۔

مظاہرعلوم میں جےرہنے کی تا کید

بندہ نے ایک مرتبہ عرض کیا حضرت ہمارا جوادارہ ہے، جامعۃ الفلاح دارالعلوم الاسلامیہ یہ ہندو نیپال کی سرحد پر مرکزی شہر فاربس گئے میں واقع ہے، جامعہ کے اندر ایک بردی مسجد بھی ہے، جعہ میں شہراورا طراف شہر سے کثیر تعداد میں لوگ جمع ہوتے ہیں بندہ جب وہاں ہوتا ہے تو بیان بھی کرتا ہے تو وہاں کے لوگ کہتے ہیں کہ بھائی آ ب ہمیں چھوڑ کر کہاں چلے جاتے ہو یہاں آپ کی بہت ضرورت ہے، اتنا سننا تھا کہ ہمیں چھوڑ کر کہاں چلے جاتے ہو یہاں آپ کی بہت ضرورت ہے، اتنا سننا تھا کہ

حضرت نے زورسے ڈانٹا کہ خبر دار بہیں پڑے رہو،اییا بھی مت کرنا یہاں رہ کر ہی وہاں کے کام کی نگرانی کرتے رہو،تمہارے یہاں کے لوگ بڑے ناقدر ہیں وہاں جاکر گم ہوجاؤگے۔

حضرت سے گفت وشنید کے بعد جب باہر نکلاتو مولانا انعام اللہ صاحب (جو حضرت شیخ کے خاص لوگوں میں سے ہیں اور المعہد الاسلامی ما تک مئو کے استاذ حدیث ہیں) نے فر مایا بھائی مفتی صاحب آپ تو حضرت سے بہت بات چیت کرتے ہومیری تو ہمت نہیں ہوتی ہے جھے بھی تو پچھ سناؤ! بندہ نے جب سنایا تو انہوں نے فر مایا اس سے جھے بھی سبق ملا کہ ایک جگہ جے رہنا چاہئے ورنہ جھے بہت لوگ کہتے ہیں کہ الگ مدرسہ شروع کرو!

تعلقات برهانے سے حضرت کی سخت نفرت

ایک مرتبه حضرت کے ایک خاص مستر شد نے زابیا سے فون کیا اور کہا کہ حضرت شخ رحمہ اللہ کو میرا سلام پیش کر کے دعاء کی درخواست کرنا، میں نے حضرت کو جب سلام پیش کیا تو حضرت زبردست انداز میں ڈانٹنے گے اور فرمایا بس تمہارا تو کام ہی ہے تعلقات بڑھانا تا کہ مالداروں سے پسیے اینٹھو، تم ایسے ہوو یسے ہو بہت شخت ست فرمایا یہ ڈانٹ حضرت کے خادم مفتی ہاشم صاحب کا نپوری ،سلمان بھائی سہار نپوری اورایک دوآ دمیوں کی موجودگی میں پڑی بندہ بہت شرمندہ ہوا۔

ایک دوروز کے بعد سے ذکر کے بعد احقر چپ چاپ بیٹھ گیا حضرت نے اشارہ سے بلایا اور فرمایا بچومیں تم سے ناراض نہیں ہوں صرف او پر او پر سے ڈاغٹا ہوں اور پھر فرمایا کہ میں حضرت شیخ رحمة اللہ علیہ (یعنی قطب الاقطاب حضرت شیخ مولانا ذکریا صاحب

مہاجرمدنی نوراللہ مرقدہ) کی مجلس میں حاضر ہوتاتھا تو حضرت شیخ رحمہ اللہ کی مجلس میں حاضر ہوتاتھا تو حضرت شیخ رحمہ اللہ کی مجلس میں حاضر ہوتاتھا تو حضرت شیخ رحمہ اللہ کچھ کمان نہ کرلیں کہ سی مقصد کیلئے لوگوں سے ملتا ہے، اسلئے تم سے کہتا ہوں کہ بلاوجہ تعلقات مت بڑھاؤ کام میں حرج ہوگا۔

اس کے بعد سے تو الحمد للہ بلا وجہ خود ہے کی کے پاس حاضر نہیں ہوتا بلکہ حضرت کے پاس آنیوالے مہمان سے بھی نہیں ملتا تھا، شناسا کوئی مل جاتا تو چیکے سے مصافحہ کرلیتا گر حضرت کے مہمانوں کو اپنے پاس آنے کی دعوت بھی پیش نہیں کرتا البت حضرت شخ رحمۃ اللہ علیہ کے کمرہ کے باہر کوئی جانے والے معزز عالم ملتے تو چیکے سے چائے کی دعوت پیش کردیتا وہ بھی بہت کم، ہاں جانے والے خود سے تشریف لاتے تو بیحد خوشی ہوتی ہوتی المقدور خاطر مدارات کرتار ہتا ہوں ،اللہ قبول فرمائے۔

ہارے حفرت شیخ رحمہ اللہ کی توجہات

حفرت شیخ رحمہ اللہ کی مجلس میں بندہ کی کوشش یہ ہوتی تھی کہ بالکل سامنے بیٹھوں
تاکہ حضرت کی توجہ حاصل رہے اور کچھ فرما ئیں تو سن سکوں ،اسلئے بندہ سامنے سرجھا کر
بیٹھ جاتا اور ذکر خفی میں مشغول رہتا، حضرت ہمیشہ سرینچے کیے ہوئے بیٹھے رہتے
اور بھی بھی پوری آئکھیں کھول کر بندہ کی طرف غور سے دیکھتے اور جب میں حضرت
رحمۃ اللہ علیہ کی طرف دیکھتا تو اپنی نگاہ ہٹا لیتے مجھے بڑا تعجب ہوتا کہ حضرت سب کو
چھوڑ کرمیری طرف کیوں گھورتے ہیں گر حضرت کا منشاء ہی کچھاور تھا۔

حضرت شيخ رحمهالله كااندازتربيت

ایک مرتبہ مجلس میں آ گے جگہ پُر ہوچکی تھی ، دوطالب علموں کے بیج تھوڑی ہی جگہ

تھی، بندہ ہمت کر کے آگے بڑھااور دونوں طالب علموں کے درمیانی جگہ میں بیڑھ گیا،
اس پر حضرت نے بڑے زبر دست انداز میں ڈا نیٹے ہوئے فر مایا، حضرت شخ الہند کی مجلس میں علامہ تشمیر گئ بیچے بیٹھے تھے توان کی شان نہیں گھٹی اور تم بیچے بیٹھ جاؤ گے تو تہماری شان گھٹ جا ئیگی بس تم کوتو ہمیشہ اپنی شان کی فکر رہتی ہے (حضرت بندہ ناکارہ سے ہمیشہ فرماتے تھے کہ بس تم کواپنی شان کی فکر رہتی ہے) جب بندہ اٹھنے لگا تو پھرڈ انٹے کہ اب بخصے سے کیا فائدہ۔

اس کے بعد بندہ قصداً پیچے بیٹھے لگا، حضرت نے جب پیچے بیٹھاد یکھا توہا تھ کے اشارے سے آگے بلایا، اورسامنے بیٹھنے کوفر مایا بہر حال حضرت کی تربیت کا انداز ہی نرالاتھا ایباانداز اختیار فرما کر کئی تکال کر دل ود ماغ کودرست کرنا چاہتے تھے گر ہائے افسوس دل ود ماغ میں پوری کی پوری کئی باقی رہی کچھ بھی سدھار ہوانہیں، گندگیاں یوں ہی جھری کی کھری رہیں اور حضرت دنیا سے پردہ فرما گئے اب کون ہماری اصلاح کریگا، حضرت کی بیساری باتیں یادآتی ہیں تودل مچل جاتا ہے، آٹھوں میں آنسو بھرآتے ہیں اور مغموم دل بیاشعار گنگنا تا ہے:

یہ دیکھو رخصتِ ساتی سے میخانہ پہ کیا گزری صراحی کا ہوا کیا حال، پیانہ پہ کیا گزری ذرا پو چھے کوئی اس گرد و غبار بے تحاشا سے کہ دیوانے کے کم ہونے سے ویرانہ پہ کیا گزری میں تنہا کیا ادب دانِ محبت سب سمجھتے ہیں کہایک عنوان کٹ جانے سے افسانہ پہ کیا گزری جنون شوق کا اندازہ فرزانوں سے کیا ہوگا یہ دیوانے سیھے ہیں کہ دیوانے پہ کیا گزری اسے کوئی بجز رندوں کے سمچے بھی تو کیا سمجے اُٹھا جب میر مخانہ تو مخانہ یہ کیا گزری

تم کومیری طرف سے اجازت ہے

بندہ حقیر سراپاتفیرا بھی تک کسی لائق نہیں ،خودگندگیوں میں لت بت ہے اس لئے اس واقعہ کو لکھنے کا بالکل بی نہیں چاہ رہا ہے گر حضرت ناظم صاحب کو معلوم ہوا تو انہوں نے فرمایا ''اجازت والی بات ضر ورلکھنا حضرت شیخ '' کی حیات میں اد باوتواضعا اس کا اظہار نہیں کیا ٹھیک ہے گراب ظاہر کر دواس میں امت کا فائدہ ہے' کیکن مجھے ہمت نہیں ہوئی پھر حضرت ناظم صاحب کے پاس مسودہ پہنچا تو حضرت ناظم صاحب نے پورا مطالعہ کیا تو فرمایا کہ اس میں اجازت والی بات آپ نے کھی نہیں ہے میں نے کہا ان شاء اللہ! لکھ دونگا ۔ گر کھنے کا بی نہیں چاہا چھوڑ دیا آخری مرتبہ فائنل کا پی کہنچی تو پھر فرمایا 'دبھائی آپ نے تو وہ بات کھی نہیں' بندہ نے سرجھالیا تو حضرت ناظم صاحب کے چرے پر ناراضگی کا اثر دیکھا گویا وہ یہ سمجھے کہ تھم عدولی کر رہا ہے اس لئے صاحب کے چرے پر ناراضگی کا اثر دیکھا گویا وہ یہ سمجھے کہ تھم عدولی کر رہا ہے اس لئے بادل ناخواستہ تحریر کر رہا ہوں۔

واقعہ یہ ہے کہ بندہ حضرت اقدس مولا ناعبدالرحیم صاحب متالاً کی زندگی ہی سے جامعہ معہدالرشید جیاٹا زامبیا میں اخیرعشرہ کا اعتکاف کرتا آر ہاہے حضرت متالا نے آخر میں وصیت کی تھی کہتم ہمیشہ یہبیں اعتکاف کرنا۔حضرت کی وفات کے بعد حضرت یکے صاحب زادے حضرت مولا نا عبدالرشید متالا دامت برکاتهم بھی دعوت دية ربتے ہیں بندہ حاضر ہوتا رہتا ہے گذشتہ سال حضرت مولا ناعبدالرشید صاحب نے ماہ رجب میں دعوت دی تو بندہ نے کہا کہ جی جا ہتا ہے کہ حضرت شیخ ہے یاس ہی اخیرعشرہ گذاروں پھربھی حضرت سے اجازت لے لیتا ہوں حاضر خدمت ہوکر میں نے عرض کیا کہ حضرت مولا ناعبدالرحیم صاحبٌ متالا نے وصیت کی تھی اس لئے جاتا ہوں اور وہاں کچھ کرنانہیں ہوتا ہے تھوڑ ابیان وغیرہ کردیتا ہوں لوگوں کومسائل وغیرہ بتادیتا ہوں اس مرتبہ بھی مولا ناعبدالرشید صاحب متالا نے دعوت دی ہے مگر میراجی حاہتا ہے کہ آ کی خدمت میں ہی اخیرعشرہ گذاروں اس پرحضرت ؓ نے فرمایا جب تم کام میں گئے ہوتو جاؤاور پھرفر مایا''میری طرف سےتم کواجازت ہے مگروہاں بیعت مت کرنا اورتم کواپنی شان کی بردی فکررہتی ہے بندہ نے سوچا کہ بیزامبیا جانے کی اجازت ہےاس لئے اس کا اظہار کسی سے نہیں کیا بعد میں مولا نا عبدالرشید صاحب نے بہت زور ڈال کر یو چھا کہ حضرتؓ نے آپکوا جازت دی ہے میں نے کہانہیں مگر حضرت نے ایک بات فرمائی ہے (جس کا مطلب مجھے معلوم نہیں) تو انہوں نے دوستانہ انداز میں اصرار کیا بتادو، بتادو! میں نے ٹال کر دوسری بات شروع کر دی مگر مجھے احساس ہوا کہ سی سے چھیا وُں تو چھیا وَں ان سے چھیا نا مناسب نہیں کیونکہ ہیہ بھی مجھے دل کی بات بتلا دیتے ہیں۔

حضرت کی وفات اور تجہیز و تکفین اور تعزیت وغیرہ کے جارروز کے بعد جب بندہ وطن جار ہاتھا تو ان کوفون کے ذریعہ بتایا کہ وہ بات بیتھی فوری ہمت نہیں ہوئی بعد میں احساس ہوا کہ بتادوں تو اس پر حضرت مولا ناعبد الرشید صاحب متالا دامت بر کاتہم

نے فر مایا مجھے تو آیا انگوٹھا جھاپ ہی سجھتے ہو حالانکہ اسی وقت بتلاتے تو میں اس کی حقیقت بتلادیتا دراصل بات بیرہے کہ نقیہ الامت حضرت مفتی محمود الحن صاحب گنگوہی جب زامبیا جاتے تھے توان سے بھی لوگ بیعت کی درخواست کرتے تھے تو وہ بیعت نہیں کرتے تھے عذر پیش کرتے تھے اور فرماتے مولا نا عبدالرحیم صاحب متالاموجود ہیں پھرکسی نے کچھ کہا ہوگا تو حضرت مفتی صاحب نے حضرت اباجان سے خاطب ہو کر فر مایا کہ مولا نا عبدالرحیم صاحب آپ بیت کیوں نہیں کرتے جبکہ آ پکوحضرت شیخ " ہے نسبت روحانی حاصل ہے کہ حضرت شیخ " نے زامبیا میں حضرت مولا ناعبدالرحيم صاحب متالاً كوبهيجا تفاييان كاحلقه ہے اس لئے ميں بيعت نہيں كرتا ،صاسی طرح حضرت شیخ جو نپوری بھی جب زامبیا جاتے تو لوگ ان سے بیعت کی درخواست کرتے تو وہ بھی یہ ہی عذر پیش کرتے کہ بیمولا ناعبدالرحیم صاحبٌ متالا کا حلقہ ہے میں بیعت نہیں کرسکتا تو جب ہمارے شیخ جو نپوریؓ خود بیعت نہیں کرتے تھے تواییے مستر شداور مجاز کو زامبیا میں بیعت کرنے کی کیسے اجازت دیتے اس لئے بیہ ممانعت زامبیا تک محدود ہے یا حضرت پیٹے اٹنے کی زندگی تک محدود ہےاب ممانعت ختم ہوگئیاس پر بندہ رونے لگا۔

خیر لکھنے کوتو لکھ دیا ہے ورنہ بندہ خود متفکر ہے کہ فی الحال کسی اہل دل کے ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر اپنے نفس کی اصلاح کرائے اللہ ہمیں نفس اور شیطان کی شرارت سے حفاظت فر مائے۔آمین

ہمارے حضرت شیخ رحمة الله علیه مجموعة الامراض تھے

ہمارے حضرت شیخ علیہ الرحمہ بچین ہی سے نازک اور کمز ورطبیعت تھے، ہمیشہ سے بیار ہی رہتے تھے بچین میں جب اپنے گھرسے مانی کلاں پڑھنے جاتے تھے بھی سے بیار تھے،مظاہر علوم میں داخلہ کے بعد تو بہت زیادہ بیار ہوگئے۔

حضرت خودتح رفر ماتے ہیں، کہ ہیں مسلسل بیار رہا مظاہر علوم آنے کے چند دن بعد بزلہ و بخار ہوگیا بھر منھ سے خون آگیا حضرت اقدس ناظم (مولانا اسعداللہ) صاحب نوراللہ مرقد ہ کامشورہ ہوا کہ ہیں گھر واپس ہوجاؤں لیکن ہیں نے انکار کر دیا، حضرت شخ نوراللہ مرقد ہ واعلی اللہ مراتبہ نے بلا کرارشا دفر مایا کہ جب تو بیار ہے اور لوگوں کامشورہ بھی ہے تو مکان چلاجا، میں نے عرض کیا جواب تک یاد ہے، کہ حضرت اگر مرنا ہے تو کہیں مرجاؤں گا حضرت نے فر مایا کہ بیاری میں کیا پڑھا جائیگا میں نے کہا اور اب تک الفاظ یاد ہیں کہ حضرت جو کان میں پڑیگا وہ د ماغ میں اتر ہی جائے گا، اس پر حضرت قدس سرۂ نے ارشاد فر مایا بھر پڑارہ (اللہ کے ولی کامل کے دل سے بات نکلی اور آپ بھیشہ سہار نیور ہی میں پڑے اور اخیر میں یہیں کی مٹی نصیب ہوگئی۔

بہر حال آپ بہت زیادہ بیار رہتے ، کثرت امراض کی وجہ سے آپ کلی طور پر مضمحل ہوگئے تھے ، مجلس میں حاضر ہونے والے لوگ بھی آپ کی تکلیف د مکھ کر تڑپ اُٹھتے ، اوران کا کلیجہ مسوس کررہ جاتا مدتوں سے خطرنا کسحرنے پورے جسم کو گلا پھلا کرر کھ دیا تھا، اس کی تکلیف نے آپ کی پریشانی کو دوآ تھ کر دیا تھا، بیاریوں کی جب شدت بڑھتی ، خاص کر جان لیواسحر جب زور دار حملہ کرتا تو آپ اندر سے ٹوٹ جاتے

اور دونوں ہونٹوں کو گول کر کے اوہ اوہ کی آواز نکالتے ،ہم بے بسوں اور تہی دست و پاسے رونے کے علاوہ کیا ہوسکتا تھا، کلیجہ پکڑ کر بیٹھ جاتے اور حضرت کیلئے دعاء کرتے رہتے، کبھی بھار حضرت فرماتے تھے، بچوسور ہوئیلین شریف یا بچھ پڑھ کر دم کروتو ہم لوگ دم کرتے۔

ایک مرتبہ بندہ (سجانی)عشاء کے بعد بہت سخت بہار ہوگیا اور بے چینی بڑھ گئ تو دورۂ حدیث کا ایک طالب علم جومیرے یاس ہی پڑھتاتھا مولوی افتخار بھا گلپوری جو حضرت رحمہ الله کا خادم تھا، حضرت ہے ایک گلاس یانی دم کراکے لایامیں نے جب پیاتو الحمد للدآرام لل كيا اورنيندآ كئ، كل موكر حضرت كي خدمت مين حاضر مواتو حضرت في فر مایا کوژ کیسی طبیعت ہے میں نے کہا فی الحال الحمد للداچھی ہے مگر حضرت میں ہروقت بیار ہی بیار رہتا ہوں علاج کروا تارہتا ہوں مگر ٹھیک ہی نہیں ہوتا اس برحضرت نے فر مایا جس کے مقدر میں بیاری کھی ہوئی ہے وہ بیار ہی رہیگا جاہے کتنا ہی علاج کرلے گررضا برقضا رہنا جاہئے اور پھرفر مایا کہ ایک میرے جاہنے والے میرے پاس آئے اورمیری تکلیف دیکھ کررات بھرمیرے لئے جاگے، مبح کومیرے پاس حاضر ہوکرانہوں نے عرض کیا کہ میں نے رات آپ کی شفاء کیلئے دعاء کی صبح کوالہام ہوا کہ بیاری تونہیں جائیگی مرتخفیف ہوجائیگی ،تو حضرت نے فرمایا داہ مجھے آج صبح سے تخفیف معلوم ہورہی ہے، کیکن ان ساری تکلیفوں کے باوجود ہمیشہ آپ کی زبان مبارک سے اللہ کاشکر ہی نکلتا تھااوران جملہ آلام کو سہتے ہوئے ہمیشہ عشق نبوی میں ڈوب کر حدیث رسول کا جس درجہ غایت اشتیاق کے ساتھ مطالعہ کرتے وہ کسی کی نظروں سے اوجھل نہیں ہے۔اوراپنے انفرادی واجتماعی معمولات میں آپ نے جھول نہیں آنے دیا۔ محبت ہی ہےاصل میں جاودانی — بروھا یا بھی فانی ، جوانی بھی فانی

احقر کی حضرت شیخ ہے آخری ملا قات اور جمبئی کا سفر

بندہ بتاریخ ۱۳۳۷شوال المکرّم ۱۳۳۸ھ بروز ہفتہ کومبح کے وقت میں حضرت شیخ رحمة الله علیه کے پاس حاضر خدمت ہوا اور سلام وکلام کے بعد حضرت کے ایک مسترشد (حضرت کے مجاز وخلیفہ جناب حاجی محمرعمر صاحب لوسا کا زامبیا جوحضرت مولا ناعبدالرحيم صاحب متالا کے خادم اور مرید ہیں، اور ہمارے حضرت شیخ جو نپوریؓ نے ملاوی میں دوسال قبل ان کواورمفتی عبدالخالق بولاسا وُتھافریقہ کو اجازت وخلافت سے سرفراز فر مایا، واقعی ہمارے مخلص دوست حاجی محمر عمر صاحب بالکل اسکے لائق بھی ہیں حضرت شیخ نے زامبیا کے سفرمیں ڈانٹ ڈیٹ کر دیکھااورمعمولات کے اہتمام میں پورےطور پر پر کھا اور پھرفر مایا تمہارا ذکر مجھے بہت اچھا لگتاہے اجازت مرحمت فرمادی) نے کچھ رقم مدیج بھیجی تھی وہ پیش کی، اور پھر (بندهٔ سجانی) نے اپنی طرف سے بھی کچھر قم پیش کی حضرتؓ نےمفتی ہاشم صاحب کا نپوری کوفر مایا اسکور کھ دواور مجھے بھی دعاء دی اور فر مایا میری طرف سے ا ککو سلام کہہ دینا اور بندہ نے آخری سلام پیش کیا،حضرت نے جواب فر ماکر '' جزاک الله''فر مایابس بیهآخری ملا قات تھی ،گرحضرت کی حالت غیرمعلوم ہور ہی تھی، چہرہ پر کافی سوجن تھی جس سے مجھے بردی فکر ہور ہی تھی لیکن ایک طرف اطمینان تھا کہایی حالت تو کئی مرتبہ پیش آ چکی تھی ،مگر پیمعلوم نہیں تھا کہ بیآ خری ملاقات ہے۔

> نہ سمجھ تھے کہ جان جہاں سے یوں جدا ہوگ یہ سنتے گو چلے آئے تھے ایک دن جان ہے جانی

پھراس رات بندہ بغرض علاج تمبئی کیلئے روانہ ہو گیا پیرکومبح پہونچ کر ہارے مشفق ومحسن كرم فرمان مخلص بزرگ حضرت مولا نا بارون صاحب مهتمم جامعه رشيديه مومن نگر، جو گیشوری ممبئی کی خدمت میں حاضر ہوا (ایک بات کہتا چلوں کہ حضرت مولانا ہارون صاحب یالن بوری جوجمبئ کے موقر وبااثر صالح فطرت ،ہمہجہتی فکرملت عالم دین ہیں ، ملک کے مختلف ا دارے کے سر پرست ونگراں ہیں اور بے لوث دین کے خدام میں آپ کا شار ہے بہت اچھا اصلاحی خطاب فرماتے ہیں) حضرت نے بے پناہ شفقت فرمائی اورخودساتھ لیکر ملت ہاسپیل جناب ڈاکٹر طلحہ صاحب (جو ہمارے حضرت شیخ جو نپوریؓ کے بھی معالج تھے) کے یاس پہو نیجے ٹمیٹ کیلئے خون، پییثاب وغیرہ دے دیا،آئندہ کل منگل کور پورٹ آنے کا انتظار کرنے لگا، پھرعشاء کی نماز کے بعد،حضرت مولانا ہارون صاحب کے گھر کھانا کھایااور قیام کیلیۓ عنبر ہوٹل میں حضرت مولا نانے خودتشریف لا کرتھہرا دیا، ہوٹل بڑا آرام دہ ائے سی کمرہ تھا ہرطرح کی سہولتیں تھیں اور حضرت مولا نانے فر مایا مفتی صاحب جتنے بھی اکا برعلاء یہاں تشریف لائے ہیں سب نے اس ہوٹل میں قیام فرمایاہے۔

لیکن بندہ کواس رات ساری سہولتوں کے باوجود نیندنہیں آرہی تھی ، پچھ بے چینی سی لگی ہوئی تھی ، اس لئے اُٹھ کرنماز ودعاء میں مشغول ہوگیا اور ضبح صادق ہوتے ہی اذان کی آواز کان میں بڑی تو سنت فجر پڑھ کراپئی نماز مخضراً وہیں اداکی کیونکہ بندہ مسافرتھا، جیسے ہی نماز سے فارغ ہوا حضرت مولانا ہارون صاحب کا فون آیا (شاید وہ بھی صبح صادق سے قبل شب بیدار تھے) کہ مفتی صاحب فجر کی نماز میرے گھر کے قریب مسجد عمر ہی میں پڑھنا نماز کے بعد

گھر جا کرناشتہ کرنا ہے، میں نے عرض کیا حضرت میں رات میں سونہیں یا یا ہوں اسلئے طبیعت خراب ہورہی ہے، میں نے اپنی نماز پڑھ لی ہے، اب آ رام کروں گا۔میرے ناشتہ کی فکرنہ کریں اسکے بعد لیٹا تو نیندآ گئی الحمد للد آٹھ بجے پھراُٹھا اشراق کی نماز پڑھی پھرغسل وغیرہ سے فارغ ہوکر کپڑے بدلےاور ہوٹل ہی میں ہوٹل کے ملازم سے ناشنہ منگوا کر کھایا، پیتہ نہیں کیا دل میں آیا سارا سامان بیک میں پیک کردیا، بس اب صرف ایک چھوٹا سا بیک تھا،جس کوہوٹل میں رکھ دیا جامعہ رشید بیمومن مگر جو گیشوری کے دفتر میں نو بجے کے بعد حاضر ہوا تو عجیب منظرسامنے آر ہاہے حضرت مولا ناہارون صاحب کو وہاں کے پچھاسا تذہ ومتعلقین غمز دہ افسر دہ حال میں گھیرے ہوئے ہیں سارے حضرات حیرانی کی حالت میں میری طرف دیکھ رہے ہیں اور حضرت مولا نانے نمنما تی آئکھوں سے دیکھا پھر نظرنیجی کرلی میں تو گھبراگیا کہ کیا بات ہے، شاید کوئی خراب رپورٹ تونہیں آ گئی ،تو حضرت مولا نا نے فر مایا کہ مفتی صاحب سہار نپور سے کوئی فون آیا میں نے کہانہیں (جیب سے فون نکالا تو فون بند تھا) مولا نانے فر مایا حضرت ﷺ پینس صاحب کا انتقال ہو گیا، سنتے ہی مجھے زبر دست جھٹکا لگا اور میری زبان سے بے ساخته جوکلمه نکلا وه تھا'' ہائے'' پھر پورے بدن پرسکته طاری ہوگیااور بزورا ناللہ وانا الیہ راجعون برمها فون جب حالوکیا تو سہار نپورکے علاوہ یویی ، بہار ، نگال ، گجرات وغیرہ کےطلباء وعلماء کامسلسل فون آنا شروع ہوگیا وہ سب مجھ سے ہی یو چھتے تھے کہ کیا حضرت شیخ کا انقال ہو گیا تب یقین ہوا کہ واقعی خریج ہے۔

پھر حضرت مولانا نے فرمایا کیا کرنا ہے میں نے کہا سہار نیورفوری روانہ

ہونا ہے، سامان بالکل تیار ہے اس پرحضرت نے فرمایا کہ ہمارے مدرس مولوی
عمران صاحب مظاہری بھی جارہے ہیں اور فلال فلال بھی میں نے کہا کہ بہت اچھا
پھر حضرت نے دس ہزاررو پئے نکالے اور دینے لگے میں نے کہا بالکل نہیں میرے
پاس پیسے ہیں، مگر حضرت نہیں مانے اور زور زبردئی جیب میں ڈال دیے اللہ تعالی
حضرت کا سامیصت وعافیت کے ساتھ تا دیرامت مسلمہ پر بایں ہمہ فیوض و برکات
قائم ودائم رکھے آمین۔

بہرکیف فوراً ائیر بورٹ پہونیا تو جمبئ کے بہت سارے حضرات ائیر بورٹ یر موجود تھے سارا قافلہ جمبئی سے دہلی ڈھائی بجے پہونچا پھر فوراً گاڑی کر کے سہار نپور کیلئے ہم لوگ روانہ ہوئے، ہمارے آگے پیچے بمبئی و گجرات سے آنیوالےلوگوں کی گئ گاڑیاںسہار نپور کے لئے روا دواں تھیں بیرحفزات حضرت مولا نا سلمان صاحب ناظم اعلی مظاہرعلوم اور دیگر نتظمین سے درخواست کررہے تھے کہ مغرب کے بعد نماز جنازہ اداکی جائے تاکہ ہم لوگ شریک ہوسکیں مگران حضرات منتظمین کے پیش نظر دوسری مصلحتیں تھیں ،ایک تو مجمع کوسنجالنا پھررات ہونے پر دوسری پریشانیاں اسلئے دن غروب ہونے سے قبل ہونا بالکل مناسب تھا خیر ہم لوگ سہار نیور کے چند کیلومیٹر کے فاصلے پر تھے کہ جناز ہ کی نماز ہو چکی تھی کیونکہ طلباء فون برساری تفصیلات بتلارہے تھے الیکن تدفین میں شرکت ہوئی اور پہو ٹینے کے بعد بندہ اپنے استاذمحتر م حضرت مولا نامفتی اسراراحمہ صاحب سہار نپوری بعدہ حضرت مولا ناعبدالرشیدصاب متالا زامبیا کے ساتھ قبر کوکو ہان

نما بنانے میں شریک رہا اور دہریشب تک دعاء ومغفرت کرکے مدرسہ کی طرف غمز دہ حالت میں واپس چل دیا۔

کاروان علم و عرفال کا ہے عملین ہر نفر
ہو گیا ہے ان سے گم افسوس میر کاروال
ہوگئ ہیں اف مظاہر کی صید غم
راہی ' جنت ہوا ہے آج ان کا پاسبال

ﷺ

مرض الوفات سے وفات تک کے احوال

(ہمارے حضرت بیٹے تھے کے خاص محب و مستر شد حضرت مولانا عبد الرحیم صاحب لمباڑا مدطلۂ استاد دار العلوم بری، یو کے نے حضرت کے خادم مفتی ہاتم صاحب وغیرہ سے معلوم کرکے پورے احوال مرتب فرمائے ہیں من وعن فقل کرر ہاہوں)

نحمدة ونصلى على رسوله الكريم امابعد!

حضرت شیخ محمہ بونس صاحب رحمۃ الله علیہ حسب معمول رمضان المبارک کے شروع کے چند دن حرمین شریفین میں گذار کرسہارن پورتشریف لائے۔ ماہ رمضان میں طبیعت اچھی رہی، الحمد الله تمام روزے برابرر کھے، تراوی کمل پڑھی۔ تلاوت اور ذکر بالحجر کی مجلس کا اہتمام رہا۔ آخری عشرہ میں الحمد لله ایک سودس ۱۱ کے قریب علاء اور مریدین حضرت سے فیضیاب ہونے کیلئے حاضر ہوئے۔ عید کے روز طبیعت علی بشاشت تھی۔ حب معمول حضرت پیرصاحب یعنی حضرت مولانا طلحہ صاحب میں بشاشت تھی۔ حب معمول حضرت پیرصاحب یعنی حضرت مولانا طلحہ صاحب میں بشاشت تھی۔ حب معمول حضرت پیرصاحب میہا جرمدنی نور الله مرقدہ کے گھر تشریف لے گئے، اسی طرح حضرت شیخ مولانا محمد عاقل صاحب کے یہاں بھی تشریف لے گئے، اسی طرح حضرت شیخ مولانا محمد عاقل صاحب کے یہاں بھی تشریف لے گئے، اسی طرح حضرت شیخ مولانا محمد عاقل صاحب کے یہاں بھی تشریف لے گئے، اسی طرح حضرت شیخ مولانا محمد عاقل صاحب کے یہاں بھی تشریف لے گئے۔

عید کے بعد بھی مقامی دوست واحباب کی آمدورفت اورافاضہ واستفاضہ کا سلسلہ جاری رہا، نے طلبہ آنے شروع ہوئے۔ عرشوال کو مدرسہ مظاہر علوم کی افتتا کی نشست رہی ،اس در میان قاری انیس صاحب نے حضرت شخ سے اطلاعاً عرض کیا کہ حضرت نظم صاحب وغیر ہم آپ کی خدمت میں نے تعلیمی سال کا آغاز ہور ہاہے اسلئے حضرت نظم صاحب وغیر ہم آپ کی خدمت میں آرہے ہیں، یہن کر شخ سے فرمایا کہ ہاشم مدرسہ والے آرہے ہیں ذرایہاں اچھی سی چادو، مولوی ہاشم کہنے گئے کہ حضرت یہ بھی نئی چادر ہے، تو شخ سے فرمایا کہ

نہیں اچھی والی چادریں بچھادو، چنانچہ ناظم جامعہ مظاہر علوم حضرت اقد س مولا ناسلمان صاحب دامت برکاتہم اساتذہ کے ساتھ افتتاحی نشست کے بعد سات آٹھ اساتذہ کو است لیکر حضرت شیخ سے مجرہ میں تشریف لے گئے اور سال نو کے لئے دعا کی درخواست کی حضرت نے فرمایا ''میری طبیعت ٹھیک نہیں ہے پہنیں میں پڑھاسکوں گایا نہیں'' مناظم صاحب نے فرمایا ''اجی آپ تو ہر سال یہی فرماتے ہیں ان شاء اللہ آپ دس سال دندہ رہ اور جنیں گے اور پڑھاتے رہیں گئ محضرت مسکرائے اور فرمایا''میں دس سال دندہ رہ کرکیا کروں گا، پھر پچھ تحضر نصیحت فرمائی جس میں والمفتنة اشد من القتل آیت پڑھ کر کیا کروں گا، پھر پچھ تحضر نصیحت فرمائی جس میں والمفتنة اشد من القتل آیت پڑھ صاحب جوضح وشام حضرت کی خدمت میں حاضر رہا کرتے تھے ان کا بیان ہے کہ طبیعت اُسی دن سے گرنی شروع ہوگئ تھی۔

مفتی ہائم (حضرت کے ہروقت کے فادم) کا بیان ہے کہ جمعہ کا دن تھا حضرت نے خسل فر مایا اور حسب معمول سب سے پہلے مسجد میں تشریف لے گئے ، دارجدید کی مسجد میں تشریف لے گئے ، دارجدید کی مسجد میں جمعہ کی نماز اُسی جگہ ادا فر ماتے تھے جہاں قطب الا قطاب حضرت اقدس شخ الحدیث مولانا محمدز کریا مہاجرمدنی نوراللہ مرقدہ کا معتکف رہا کرتا تھا۔ حضرت پیرصاحب (مولانا طلحہ صاحب دامت برکا تہم) کا معتکف بھی وہیں رہتا ہے اور حضرت پیرصاحب اوران کے برابر میں حضرت فرائیں طرف کونہ میں دیوار کے ساتھ حضرت پیرصاحب اوران کے برابر میں حضرت شخ طرف کونہ میں دیوار کے ساتھ حضرت پیرصاحب اوران کے برابر میں حضرت شخ جو نبورگ صاحب جمعہ دا فر ماتے ۔ اپنی زندگی کا آخری جمعہ بھی اُسی طرح ادا فر مایا ، کمی نفلیس پڑھتے رہے پھراپنے اورادوو ظاکف میں مشغول رہے۔ جمعہ سے فراغت پرحضرت پیرصاحب سے ملاقات اور علیک سلیک کے بعدا پنے ججرہ میں تشریف لے برحضرت پیرصاحب سے ملاقات اور علیک سلیک کے بعدا پنے ججرہ میں تشریف لے گئے۔

نورمحمدنا می ایک طالب علم لندن سے حضرت کی شرح بخاری' النبر اس الساری' پر کام کرنے کی غرض سے سہارن پور آیا، شخش کی خدمت میں حاضر ہوکرا پنی آمد کی غرض بیان کی، حضرت شخ '' نے مسکراتے ہوئے فر مایا''میرے یہاں کتاب پر کام کرنے کیلئے تو جہاد کرنا پڑتا ہے۔ تجھ سے ہوسکے گا؟''اُس نے عرض کیا جی ان شاء للہ کوشش کروں گا، فر مایا'' پیرسے کام شروع کریں گے ان شاء اللہ''۔

حضرت پر چونکه غنودگی طاری رہتی تھی اس لئے خدام نے سوچا کہ ڈاکٹر کو بلایا جائے۔ سنچر (ہفتہ) کے روز ڈاکٹر رضوان صاحب، قاری ابوب صاحب کے بلانے پرتشریف لائے ، بلڈ پریشر ٹمیٹ کیا، جونا رال تھا، پھرائسی وقت حضرت سے خون اور پیشاب ٹمیٹ کی اجازت ما تگی اور اتوار کی صبح فجر کے متصلاً بعد تشریف لائے اور خون وبیشاب سے بیش آئے ، وبیشاب لے گئے، حضرت اس وقت ہشاش بشاش مضے خندہ بیشانی سے پیش آئے ، ان کو بھی ناشتہ کرایا۔ اتوارشام کو خش کی کیفیت بڑھ گئی کین بات مجھ رہے تھے، جواب بھی دیتے تھے اور پھی کہنا ہوتا تو صاف الفاظ میں فرما دیتے۔

پیری صبح کوقاری انیس صاحب فجر کے بعد ذکری مجلس کیلئے عاضر ہوئے تو حضرتؓ کی حالت دیکھ کر پچھ فکر مند ہوئے اوراپنے بعض احباب کو بلا کر حضرتؓ کے پاس ذکر کے بعد سے کیکرتقریباً وس بجے تک بیٹھے رہے اورکوشش کی کہ حضرتؓ پچھ ''فقگوفر ما کس۔

حضرت کے پاس کچھ لفانے تھا کس میں کچھ رقمیں رکھیں ہوئی تھیں، حضرت نے ان کو گنوایا تو دس ہزار پانچ سوہیں (۱۵۲۰) روپٹے نکلے فر مایا'' اِس مدرسہ میں دس ہزار دے آؤ' اور'' پانچ سوہیں ۱۵۲۰روپٹے انیس تم اپنے مکا تب کے لئے لے لؤ' پھر دوخاص ملفوظ بیان فر مائے ، فر مایا'' استاد کیلئے زیادہ پٹائی کرنا حرام ہے۔ایک طالب علم کی استاد نے آئی پٹائی کی کہ پاؤں کالا ہو گیا اور رگیس مرگئیں، اگر شرعی قاضی

ہوتا تو قصاص لیاجا تا'۔ پھر فرمایا' کہم یدوں کا بھی حق ہے شاگردوں کا بھی حق ہے ماتحوں کا بھی حق ہے ماتحوں کا بھی حق ہے بیت چھوٹوں کا نہیں سوچنے'۔دوسرا ملفوظ یہ فرمایا کہ' برادری،علاقہ، خاندان کوئی چیز نہیں' و جعلنا کم شعوباً و قبائل لتعاد فو اپڑھ کر فرمایا' اللہ خود فرماتے ہیں کہ یہ سب صرف پہچان کیلئے ہے کوئی شخص پنته معلوم کرنے آیا، پنہ نہیں چل رہا ہے تو بتادیا کہ فلال علاقہ کا ہے یہ مقصد ہے قرآن کا، فخراور تکبر مقصود نہیں ہے' پھرایک وجدوالی کیفیت کے ساتھ فرمایا آگد کے موکیا فرماتے ہیں' ان اکر مکم عندالملہ اتقاکم' اس کے بعد فرمایا ہاں صحابہ کرام کی اولا و اگر توجہ کرتی ہے کوئکہ ان کے اباء واجداد نے جو مجاہدے کئے اگر توجہ کرتی ہے دی کہ ہمت اور توجہ کریں۔'

درحقیقت یهی دوباتیں صدیث شریف میں بھی دار دہوئی ہیں 'الصلوۃ و ماملکت ایسانکم ''اور' لافضل لعربی علی عربی الاسانکم ''اور' لافضل لعربی علی عجمی ولا لعجمی علی عربی الابالتقوی'' شخصاحبؓ کی بھی آخری دین گفتگویہی تھی،اس کے بعدتو کوئی ضرورت کی بات ہی فرمائی جیسے 'یانی لاؤ''،وضوکرادؤ' وغیرہ۔

قاری انیس صاحب فرماتے ہیں اس کے بعد حضرت خاموش ہوگئے۔وہ سارا پیسہ جتنا وہاں تھاخرچ کرایا۔ایک ہزار باقی رکھااور فرمایا ایک ہزار میری ضرورت کیلئے کافی ہیں۔پھر فرمایا'' میں جمع کرکے کروں گا کیا؟ میں نے دوستوں کا ،لوگوں کا بہت کھار کھا ہے ،میرے مسنین ہیں جن کا کھار کھا ہے ،ان کا تو دینا ہی دینا ہے۔لہذا باقی رکھ کرفائدہ ہی کیا ہے؟''

قاری انیس صاحب فرماتے ہیں کہ پھرتقریباً دس بجے ہم حضرت کے پاس سے اُسے، میں نے ہاشم سے کہا کہ ابھی پھھافاقہ ہے، اسی طرح طبیعت رہی تو اول وفت میں ظہر پڑھا کر حضرت کولٹادینا، ہاشم کہتے ہیں کہ حضرت اس کے بعد مطالعہ میں مشغول

ہوگئے اور مسنداحمہ کے حاشیہ پر کچھ تحریر بھی فرمایا اور عجیب بات یہ کہ مطالعہ کے وقت غنودگی والی کیفیت ختم ہوجاتی تھی، پورے استحضار کے ساتھ کتاب و کیھتے جیسے ہی کتاب رکھی پھر غنودگی شروع ہوگئی۔ یہ حضرت کی زندگی کا آخری دن ہے جس میں مطالعہ فرمارہ میں المعہد الی اللحد کی سے تصویر یہی ہے اور امام احمد رحمة الله علیہ نے کہا تھا ''مع المحبرة الی المقبرة''

قاری انیس صاحب فرماتے ہیں کہ بندہ ظہر کے بعد پھر آیا تو دیکھا حضرت غنودگی میں ہیں اور نماز کی تیاری ہورہی ہے، تین ساڑھے تین کے قریب حضرت نے نماز کی نیت باندھی مگر پھرغنودگی والی کیفیت کے ساتھ نماز پڑھی۔ پھرعصر اور مغرب کے بعد حضرت کی طبیعت بالکل مضحل ہو چکی تھی البتہ بھی سیدھے بیٹے جاتے بھی طیک لگا کر بیٹھتے اور حضرت کی آئکھیں پلٹ چکی تھیں، رُعب والی آئکھیں نہیں رہی تھیں، مردنی والی آئکھیں نظر آرہی تھیں جس سے خوف ہونے لگا تھا۔ بندہ عشاء کے وقت پھر چھوٹے بچے کے ساتھ آیا پھر آئکھیں دیکھیں تو بڑا عجیب انداز اور بہت دیر میں تو سرہی اُٹھا یائے۔خدام کو ڈربھی لگا کہ معاملہ پچھ اور ہو گر چونکہ شیخ اس سے زیادہ خطرناک حالات سے دور چار ہوکرنگل آئے تھا اس لئے جیجے بات کا اندازہ نہ لگا سکے۔

ہاشم کا بیان ہے کہ رات خلاف معمول تقریباً نوبج کے بعد تھوڑ اسا کھانا تناول فرمایا۔ پھر تقریباً دس بجے عشاء پڑھی اس در میان بھی غنودگی والی کیفیت طاری رہی۔ عشاء سے فراغت کے بعد ایک ڈیڑھ گھنٹہ تک حضرت بیٹے رہے، پھر گئ مرتبہ کہنے کے بعد حضرت ایٹ گئے۔ پھر تھوڑی دیر بعدا کھ کر بیٹھ گئے، آدھی رات کے بعد حضرت دونوں گھٹنوں پر ہاتھ رکھ کر بیٹھ سے لیکن سید ھے نہیں ہو پارہے تھے ، کئی بار پانی طلب فرما کرنوش فرمایا ، غنودگی کے ساتھ بے چینی بھی بہت ہورہی تھی۔ بار پانی طلب فرما کرنوش فرمایا ، غنودگی کے ساتھ بے چینی بھی بہت ہورہی تھی۔ فرم کے لئے عرض کیا کہ وقت ہوگیا وضوکرا دوں تو حضرت نے کوئی جواب نہیں فرم کے کے عرض کیا کہ وقت ہوگیا وضوکرا دوں تو حضرت نے کوئی جواب نہیں

دیا۔ جب کہ عشاء کے لئے عرض کرنے پر فر مایا تھا کہ'' کرادو!اور جلدی سے عشاء پڑھاد و کیونکہ میرے وضوء کا کوئی بھروسہ نہیں''۔ فجر کے وقت غثی اس قدر ثقیل تھی کہ فجر ادانہیں فر ماسکے۔

ہاشم کابیان ہے کہ حضرت بہت گہری نیند میں چلے گئے، آٹھ بجے کے قریب حضرت کے خرائے لینے ہے ہم مطمکن ہو گئے کہ حضرت گوآ رام آگیا۔ جب خرائے بند ہو گئے تب گھبرا کرمفتی صالح وغیرہ کو بلایا انہوں نے مدرسہ کے ڈاکٹر کو بلایا اُس نے چیک کر کے کہا کہ سانس بھی ہے اور نبض بھی ہے، بلڈ پریشر بھی ٹھیک ہے، مگر بے ہو تی اور حالت کی نزاکت و مکھ کر ڈاکٹر نے کہا کہ حضرت گوفوراً آئی کا ایس لے جاؤ۔ ہینتال پہنچ کر وہاں کے ڈاکٹر نے ساری مشینیں لگائیں اور چیک کرنے کے بعد ہو تو جو سے کہا کہ حضرت گانو وصال ہو گیا ہے۔ قاری انیس صاحب کا اندازہ ہے کہ وہ جو سے کہا کہ حضرت گانو وصال ہو گیا ہے۔ قاری انیس صاحب کا اندازہ ہے کہ وہ جو سے کہا کہ حضرت گانے ہوئی وہی نزع کی حالت تھی اور حضرت نے اس کے کچھ ہی دیر بعد

ائِي جان جائِ آفري كير وكروى انالله وانا اليه راجعون ان له ما اخذوله ماأعطى وكل عنده بأجل مسمى اللهم اجرنا في مصيبتنا هذه وأخلف لنا خيراً منها اللهم اغفر لشيخنا وارحمه وعافه واعف عنه ووسع مدخله واكرم نزله واغسله بالماء والثلج والبرد ونقه من الذنوب والخطاياكما ينقى الثوب الأبيض من الدنس اللهم اجعل قبره روضة من رياض الجنة اللهم افتح له مفسحاً في جنة عدن يارب العالمين اللهم جازه بالحسنات احسانا وبالسيئات عفواً وغفرانا وله يارب العالمين اللهم لا تحرمنا أجره ولا تفتنا بعده.

حضرت والا کاسانحہ ارتحال بروز منگل ۱ ارشوال ۱۳۳۸ و مطابق ۱۱ برجولائی کا ۱۰ برور کو پیش آیا۔ انقال کی خبر نہایت تیزی سے پھیل گئی۔ دور دور سے لوگ آخری دیدار کیلئے حاضر ہونے گئے۔ ایسے ایسے لوگ حاضر ہوئے جنہوں نے حضرت کا نام بھی نہیں سناہوگا، صرف یہ جان کر کہ سہاران پور میں ایک بہت بڑے بزرگ کا انتقال ہوا ہے جنازہ میں شرکت کیلئے اُمنڈ آئے۔ پویس نے بہترین سیکورٹی فراہم کی ، فوج کو بھی حفاظت کی غرض سے حاضر ہونا پڑا، غیر مسلموں نے بھی اپنی دو کا نیں بند کر دیں اور داستہ میں آنیوا لے مہمانوں کے لئے وضو کا یانی اور پینے کا یانی فراہم کیا۔

مقامی حضرات کابیان ہے کہ سہارن پور نے ابیا جنازہ بھی نہیں دیکھا اور شاید بھی در کھے بھی در کھے بھی در کھے بھی در کھے بھی نہ پائیس ۔ واقعی حضرت شخ جو نپورگ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کو اللہ نے ایسی ہی کشش عطا فر مائی تھی کہ آپ کی حیات میں بھی باوجود ڈانٹ ڈپٹ کے لوگ جو ق در جو ق ان کی طرف تھنچ جاتے تھے اور وفات کے بعد بھی اسی طرح تھنچ جاتے تھے اور وفات کے بعد بھی اسی طرح تھنچ جاتے تھے اور وفات کے بعد بھی اسی طرح تھنچ جاتے تھے اور وفات کے بعد بھی اسی طرح تھنچ جاتے تھے اور وفات کے بعد بھی اسی طرح تھنچ جاتے تھے اور وفات کے بعد بھی اسی طرح تھنچ جاتے تھے اور وفات کے بعد بھی اسی انتقال ہو تو ان کو ناظم

صاحب (حضرت مولا نااسعد الله صاحب نور الله مرقدة) کے پہلومیں دفن کیا جائے،
اس کے لئے کوشش کی گئی۔ الله نے اس میں کا میا بی نصیب فرمائی اور حضرت ناظم
صاحب رحمۃ الله علیہ کے برابر میں قبر تیار ہوگئی۔ شخ کی وصیت تھی کہ ایک سادہ غلاف
کعبہ کا چندانگل کے بقدر چھوٹا سائکڑ ااور روضہ شریفہ کی کچھمٹی ایک بکس میں ہے، اس
کوبھی ساتھ دفن کیا جائے ، خادم کو بروقت یا دآ گیا اور اس کو تلاش کر کے حضرت کی
وصیت بڑل کرتے ہوئے تدفین میں شامل کیا گیا۔

نماز جناز وحضرت اقدس پیرصاحب دامت برکاتهم نے برطائی فی محتر مردم اور حضرت پیرصاحب کے مابین آپس میں بے حدمجت تھی عید کے روز تو ملا قات کرنے کے گھرتشریف لے جاتے اور جمعہ کوبھی ملاقات ہوتی تھی۔اب حضرت پیرصاحب آپ كاجنازه يرهارب تضييض صاحب عموماً ختم بخارى شريف برحضرت پيرصاحب كودعا کیلئے بلایا کرتے تھے اب حفرت پیرصاحب ان کے جنازہ بردعا براھ رہے تھے۔ پیرصاحب کی جنازہ پڑھانے کی ہمت نہیں ہورہی تھی مگر ناظم صاحب (مولانا سلمان صاحب دامت برکاتهم)نے ہمت دلائی کہ ہم آپ کے پیچھے تکبیرات زورسے کہلوادیں گے، تب حضرت پیرصا حب تیار ہوئے ،اورانتہائی گریہ وزاری کے ساتھ نماز پڑھائی۔ عصرکے بعد نماز ادا کی گئی اورغروب آفتاب کے ساتھ بیر آفتاب علوم نبوت بھی سپر دخاک کر دیا گیا۔ جنازہ کی نماز میں بے حساب مخلوق تھی کسی نے ڈھائی تین لا كه كا اندازه لگایا، اوراندازه كیا بالیقین اتنی تعداد تهی الحمدلله جبکه بعض دوسرے اضلاع کےلوگ تو جنازہ میں پہنچ بھی نہیں سکے،صرف مقامی لوگوں کا اتنا بڑا مجمع ہوگیا،اور بیسلسلہ بعد تدفین کئی روز تک جاری ر ہالوگ جوق درجوق فاتحہ خوانی کی غرض سے مزارعالی پرحاضر ہوتے رہے۔ الله پاک شیخ مرحوم کے درجات بے حساب بلندفر مائے، اور ان کی خدمتِ حدیث کا ان کوبہترین بدلہ عطافر مائے کہ تقریباً پچاس سال تک بخاری شریف کی خدمت کرتے رہے۔حضرت امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ کا انقال کیم شوال کوہوا تھا اوراس خادمِ بخاری کا انقال ۲ ارشوال کوہوا۔حافظ ابن رجب خلیلی رحمۃ اللہ علیہ نے لکھا کہ سلفِ صالحین اس بات کو پہند کرتے تھے کہ پچھا عمال صالحہ کے بعداس دنیا سے جائیں جیسے جج یارمضان کے دوزے وغیرہ۔

رمضان کے آخری عشرہ میں جوخدام حاضر ہوئے تھے ان میں سے ایک مولانا صاحب کابیان ہے کہ حضرت شخ نے ان سے کہا کہ میں نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرات شخین کوخواب میں دیکھا، شخین میں سے ایک نے فرمایا" آؤ! جلدی آؤ بہت دریہوگی اب کتنی دریا تظار کراؤ گئ"۔ انتقال کے بعدا یک اور عالم دین نے دیکھا کہ شخ مرحوم ایک چار پائی پرکسی بزرگ کے ساتھ بیٹے ہوئے ہیں اور دونوں کے ہاتھ میں شربت کا گلاس ہے جس کونوش فرمارہ ہیں۔ ایک اور خادم نے دیکھا کہ آپ ایپ ججرہ میں شریف فرماہیں ججرہ بہت نورانی اور گلاب کے چھول کی طرح خوبصورت ہے۔

الله پاک حضرت کی قبر کوتا حد نظر کشادہ فرمائے۔ جنت کے باغات میں سے ایک بہترین باغ بنائے۔حضرت کوان کی قبر میں بے حدسکون وآ رام نصیب فرمائے۔حضرت کے تمام خدام و متعلقین حضرت کے تمام خدام و متعلقین اور پسماندگان کو صبر جمیل عطافر مائے۔

آمين يار ب العالمين بحرمة سيد المرسلين وصلوات وسلامه عليه وعلى آله الى يوم الدين.

ايصال ثواب وتعزيتي

أذكروا محاسن موتاكم وكفو اعن مساويهم (الحديث) ريحانة الهند،محدث عصر، امير المؤمنين في الحديث استاذمحترم ومرشد كبير حضرت االامام العلام شيخ محمد يونس جو نپوريٌ کی وفات ايسی وفات نہيں تھی جس کا صدمه کسی خاص گھرانہ یا کسی خاص محلّہ ، گا وَں با خاص مسلک و مذہب سے تعلق رکھنے والےلوگوں تک محدود نہیں بلکہ جیسے ہی وفات ہوئی چندمنٹوں میں یہ خبراتنی سرعت کے ساتھ پھیلی کہ بوری دنیا میں بلی بن کر گری خصوصاً ملک ہندوستان کے ہر ہر گاؤں کے مسلمانوں کے دلوں کو جنجھوڑ دیا (کیونکہ اس ملک کا شاید ہی کوئی ایسا گاؤں ہوگا جہاں آ کیے تلافدہ اور عقیدت مند نہ ہوں) آپؓ کے سانحۂ ارتحال کو پوری دنیامیں بیحدرنج وغم کے ساتھ محسوس کیا گیااس روح فرسا جا نکاہ کی خبر تھیلتے ہی چند منٹوں میں دونوں مظاہر علوم کے احاطے سے کیکر سڑکوں تک لوگوں کی بھیٹر جمع ہوگئی اور بڑی تیزی كيساته لوگوں كاسلاب سهار نپوركي طرف بردهتا بي ڇلا گيا اور گھنشه بھر ميں ہي لوگوں كا ایک جم غفیرجمع ہو گیااور د تکھتے د تکھتے مظاہرعلوم کی جہارطرف سڑکوں پر تا حدنظرمحبین و عاشقین اس طرح حیما گئے کہ پورے شہرسہارن پور میں ہر جہار جانب سےلوگ مظاہر علوم ہی کی طرف قدم بر ماتے نظر آرہے تھے بتانے والوں نے بتایا کہ سہار نپور کی تاریخ میں کسی کے آخری دیدار اور نماز جنازہ میں شرکت کے لئے اتنا بڑا جم غفیر حضرت فقیہ الاسلام مفتی مظفر حسین صاحبؓ کے جنازہ کے علاوہ کسی نے اب تک نہیں ریکھا تھامخاط اندازہ کے مطابق ڈھائی سے تین لاکھ کا مجمع ٹھاٹھیں مارتے ہوئے قبرستان حاجی شاہ کمال کی طرف بڑھ رہاتھا مسلمانوں کے علاوہ غیر مسلم مردو حورت بھی اس منظر کورشک بھری نظروں سے دیکھ رہی تھیں بڑی مشکل سے مغرب سے پہلے نماز جنازہ ہوئی تجہیز و تلفین کے بعد بھی سہار نپور کی جانب آنے والے لوگوں کا تانتا بندھا ہوا تھا تقریبا ایک ہفتہ تک ملک و بیرون سے آنے والے جال نثاروں کا سلسلہ جاری رہا اور ہمارے حضرت کے خبین اور عقیدت مندول نے ملک و بیرون ممالک میں غائبانہ نماز جنازہ بھی پڑھیں حضرت مولانا عبداللہ خالہ قاسمی خیر آبادی ماہنامہ مظاہر علوم کے ادار سے میں تحریف ماری کے مطابق دنیا کے تقریباً بارہ یا تیرہ ممالک میں عقیدت مندول نے شافعی مسلک کے مطابق فائبانہ نماز جنازہ ادا کی خصوصاً مراکش، الجزائر، یمن اور کنیڈ امیں عالم اسلام کے قدیم ترین اداروں میں جامعہ زیتونیہ (تیونس) میں بھی با قاعدہ غائبانہ نماز جنازہ کا اہتمام کیا گیا اور حضرت کے لئے خصوصی دعائے مغفرت کی گئی۔

نیز وفات کی خبر پھیلتے ہی ملک و ہیرون کے مدارس و جامعات میں قرآن خوانی کرا کے ایصال تواب کا اہتمام کیا گیا اور تعزیق اجلاس منعقد کر کے حضرت آکو خراج عقیدت پیش کیا گیا خصوصاً مظاہر علوم قدیم وجدید میں بڑے اہتمام کے ساتھ تعزیق جلسے منعقد کئے گئے جس میں ملک و ہیرون ملک کے متعدد علماء نے اُڈکروا محاسن موتا کم حدیث کے پیش نظر آپ کے محاسن کا تذکرہ فرما کر دعائے مغفرت کی دوسری طرف آپی حیات کے محاسن و کمالات کو عامة الناس تک پہنچانے کے لئے دوسری طرف آپی حیات کے محاسن وجوہ اقدام فرما کر اخبارات و جرائد کے ذریعے کلام منثور و منظوم میں خراج عقیدت پیش کیا وربیسلسلہ برابر جاری رہا۔

خراج عقیدت پیش کیا وربیسلسلہ برابر جاری رہا۔

چنانچہ مولانا خیر آبادی تحریر فرماتے ہیں کہ مجلّہ انجمع بابت ۱۹؍ جولائی

کا کا استان کا کن این این ایات اارجولائی کا کا ادو نیوز ،سعود بیم بید ، موطنی نیوز فی وی ویینل اور مندوستان کے بھی اردوا خبارات اورا کثر مندی وانگریزی اخبارات کے ساتھ ساتھ پاکتان سے روز نامہ جنگ ، روز نامہ اوصاف ، روز نامہ نوائے وقت نے اپنی اپنی اشاعتوں میں حضرت مرحوم کے لئے تعزیق کلمات شائع کئے روز نامہ اخبار المدارس پاکتان اور روز نامہ انقلاب مندوستان نے تو با قاعدہ خصوصی ضمیمہ شائع کیا (خصوصی طور سے ہمارے حضرت کی پاکیزہ حیات اور تابندہ نقوش کو محفوظ کرنے کے لئے ہمارے روح روال نشین فقیہ الاسلام حضرت ناظم صاحب وامت برکاتہم کی سربراہی میں آئینہ مظاہر علوم کا خصوصی شارہ ایک و قیع دستاویز کی شکل میں بہت جلد منظر عام پر آرہا ہے)

ای طرح ہندوستان کے علاوہ عالم اسلام کے مشہور ومعروف علمی اداروں نے بھی حصرت مولا نا مرحوم کی کمی کوشدت سے محسوس کیا اور تعزیق پیغامات جامعہ مظاہر علوم کوارسال کئے خاص طور سے دارالعلوم دیوبند، دارالعلوم وقف دیوبند، ندوة العلماء کھنو، جمعیة علاء ہنداسلامی فقدا کیڈی، جماعت اسلامی ہند کے علاوہ مجد نبوی شریف کے استاذ اور فقہی تعلیم کے لئے ادارہ فقہاء کے سربراہ شخ عامر شریف بہجت، شریف کے استاذ اور فقہی نامرات' جامعہ اسلامیہ یورپ کے سربراہ شخ ڈاکٹر علی القرہ داغی وغیرہ نے اس سانحہ پر حضرت شخ محمد یونس رحمۃ اللدرجمة واسعاً کو عالم محدث زاہداور اسلاف کا ممونہ کہہ کرخراج عقیدت پیش کیا۔

آه يونس هر دل عزيز

بقلم مولا ناولى الله ولى قاسمى بستوى استاذ مظاهرعلوم وقف سهار نيور

بروفات حسرت آيات

ريحانة الهند،محدث العصر،حضرت مولا نامحمر يونس صاحب، جو نپوري عليه الرحمه

سابق شخ الحديث جامعه مظاهرعلوم سهار نپور (يويي)

ِ خدمت دین کررے تھے پیس ہردلعزیز پیکر علم و ہنر تھے صاحب عقل وتمیز مغفرت فرمائے ان کی مہرباں ربِ عزیز شيخ سے حاصل ہوا تھا منصب شیخ الحدیث صاحب تحقیق تھے وہ ماہرِ فنِ حدیث علم وفن کی مملکت کے وہ رہے ہیں تاجور حشرتک روتے رہیں گے یاد کرکے بام ودر اور اسعد رائے بوری کے رہے لخت جگر حضرت ِ مفتی مظفّر کے لئے مثل پسر درس میں ہوتا رہا ہے خوب ان کے قیل وقال ان کے حق میں تھی زبانِ حق بیاں جام زُلال ان کے علم وفضل کی شہرت رہی ہے جارسو کاروانِ علم کرتا تھا انہی کی جبتجو

نسلِ نو کے ہے سروں پران کا احسانِ عظیم زينتِ باغِ مظاهر رونقِ درسِ حديث وہ کتابوں کے حوالے درس میں دیتے رہے عالم اسلام کے وہ تھے محدث نامور ان کے جانے سے مظاہر کا چمن سونا ہوا شیخ زکریا کے تھے مرحوم منظور نظر بھائی جیسا شیخ اطہرے رہاان کاسلوک وہ رہے ہیں ایک اہلِ فنِ اساء الرجال جو در دولت پہ آتے تھے لئے سچی طلب وہ چن زارِ مظاہر کی رہے ہیں آبرو كس قدر مقبول تها درسِ بخارى، كياكهيس؟

اور تھیں فکر و نظر میں کس قدر گیرائیاں ان کی مجلس میں ہوا کرتی تھیں نکتہ سجیاں اور گلزارِ مظاہر کے رہے ہیں جاں نثار تھا سرِ نازاں پیملم وفن کا تاج زر نگار نازشِ ہندوستاں تھے اور تھے فحرِ زماں اہلِ عرفان وبصیرت اور تھے پیرِ مغال کل تراسی سال برخمی مشتمل ان کی حیات بین بہت ان کی جہاں میں با قیات صالحات نیکیاں مقبول ہوں مٹ جائیں ساری سیّات

تحمیں کتب بنی میں ان کی کس قدر گیرا ئیاں جوسبق میں آئے بیٹھا ہوکے گرویدہ رہا تے مظاہر کے اکابر کی سہری یادگار ان کے چرے سے رہی ہے پھوٹتی نورانیت شیخ یونس کا زمانے میں جھلا ٹانی کہاں شه نشینی تقی انہیں حاصل مجالس میں مدام بارگاہِ کبریا میں ہے ولی کی یہ دعا

تاريخي قطعات

علامهُ مظاہرعلوم

عاشق علم حديث وحيدز مال محمر يونسٌ

يشخ الحديث مولا نامحمه يونس والاحسب

- Y+1L

طالب حق شخ محمر پونس آ سود ہُ خاک ہو گئے

-1414

لاريب محمد يونس فخرزمن

محدث متين منصور

(ماخوذ ما منامه مظاهر علوم)

سجانی کی دیگر تالیفات

خزينة الفقه في مسائل النكاح (الجزء الاول) خزينة الفقه في مسائل الطلاق (الجزء الثاني) خزينة الفقه في مسائل الوقف (الجزء الثالث) الجهد الكوثري علىٰ ختم البخاري محسن مؤمن قوم حضرت بيرمشائخ رحمة اللهعليه سلسلهٔ ستار بیاوراس کے چند بزرگان تذكره يشخ عبدالرحيمٌ متالا يجه يادين اورباتين دینی کارندوں کے لئے رہنماءاصول آه!ميرے والدحاجي محرکليم" اجمائی کام کےزریں اصول

الجوهر المفيد في تحقيق الاسانيد

مدارس کوتبلیغی وخانقاہی نظام سے جوڑنے کی درخواست اور چندفوا کد تذکرۃ الشیخ محمد یونسؓ کچھ یادیں اور ہدایتیں



بسم الله الرحمن الرحيم

صاحب تذکرہ ہمارے حضرت شع کی شخصیت ایسی جمع الکمالات اور جامع علم وحرفال تھی کہ جس کی زندگی کا ہر لیسک یا کہ علی و کلی اور روحانی رنگ میں رنگا ہوا ہے جن کے ہرخضوہ ہرروال سے شریعت وسنت گیتی ہے ظاہر ہے اس مختصر سالہ میں ولا دت سے وفات تک کے سارے حالات بھی خیریں ہو کتے اس لیے اکا ہر علاء خصوصاً مظاہر علوم کے سر براہ حضرات نے اس کے بعد مفصل سوائح کھنے کا مشورہ و یا جس پر عمل کرنا ہمارے لئے سعاوت ہے۔

البذا معتر معلومات بول تو البذا معتر معلومات به كه معفرت سے متعلق اگر كوئى وائق اور معتر معلومات بول تو از را و كرم بذريعة و السه ماي ميل اوروپائس اب ارسال فر بادين تا كه معفرت رحمة الله عليه كى حيات مهاركه كى على وقع على وقع على وقع اوروجات اور بهم سمحول كے الشه معاوت كا فرايعة ثابت بوگا مثلاً ولاوت و طفوليت، خاندا فى حالات و وروجات اور بهم سمحول كے لئے سعاوت كا فرايعة ثابت بوگا مثلاً ولاوت و طفوليت، خاندا فى حالات و فقتى مسك ابچواهب سے احر از بهمسل علم فرافت بعلى انتها ك شيوخ واسا تذو معزز معاصرين، ورس و تدريس و فقتى مسك ابچواهب سے احر از بهمسل علم فرافت بعلى انتها ك شيوخ واسا تذو معزز معاصرين، ورس و تدريس و متعلقه كتب، وحسائل و شائل، واس و كالات ، على ذوى شان ، ورى صفات ، تعذيفات ، تاليفات ، افادات ، الرجال وجرح و تعديل شيم من خبرت كى درى شان ، ورى صفات ، تعذيفات ، تاليفات ، افادات ، اور اسم و و اسم و و اسم و اسم و اسم و المعاتى كر بهمان ، واسم على من واسم و المعال كر بي المعال من واسم و المعال من و متعالمين ، خلف و و و از و المعال كر و ساله و الكراف و المحروف و المحروف و المعال كر و ساله كراف و المحروف و المحروف و المحروف و المحروف و المحروف و المعال كرون و المحروف و المحروف

فقط والسلام

Mufti kauser Ali Subhani

Room No.36 Qadem Madrasa Mazahir Uloom Waqf Saharanpur Mob & Whatsapp No. 8859040180 E Mail: muftiksubhani@gmail.com